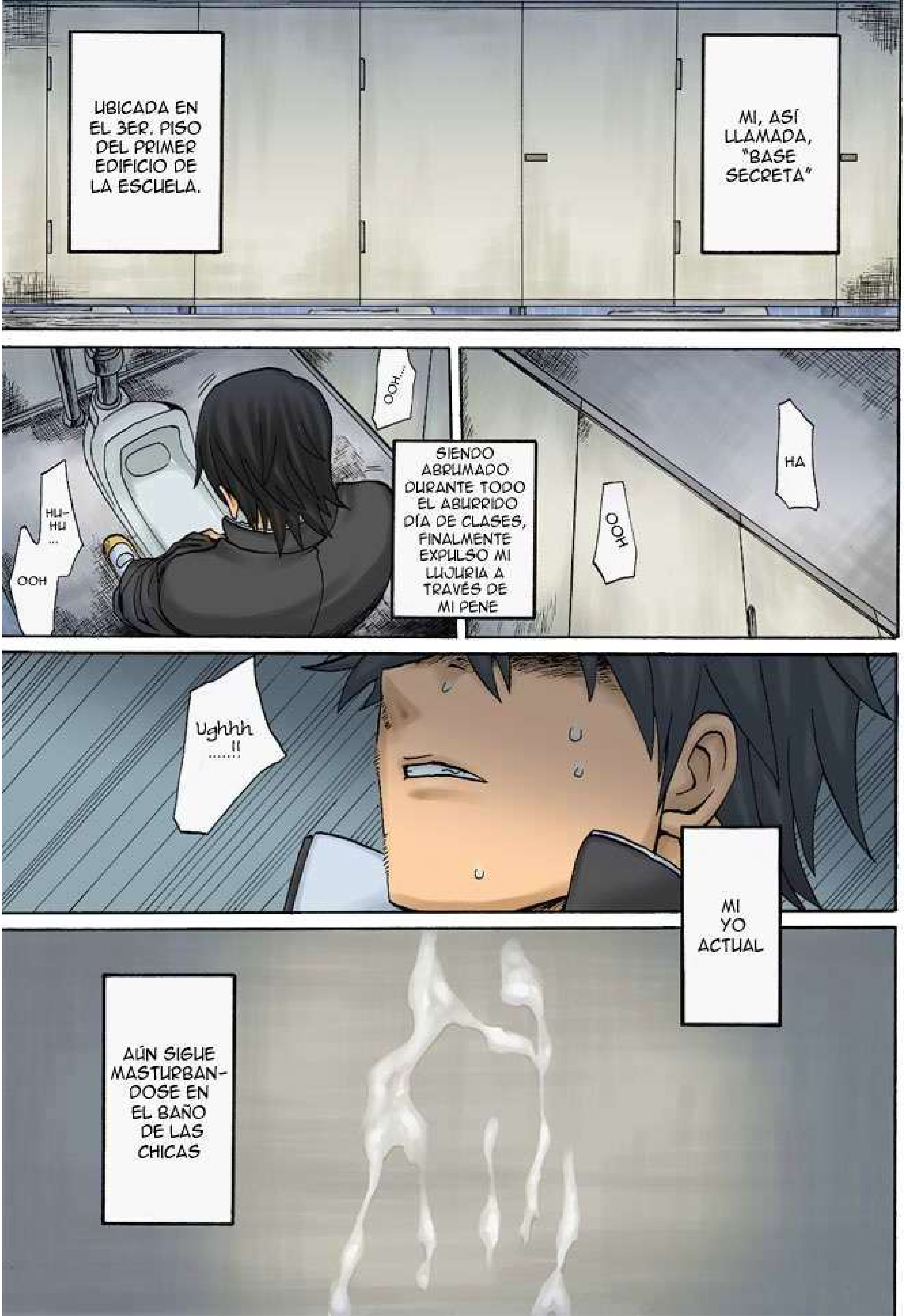
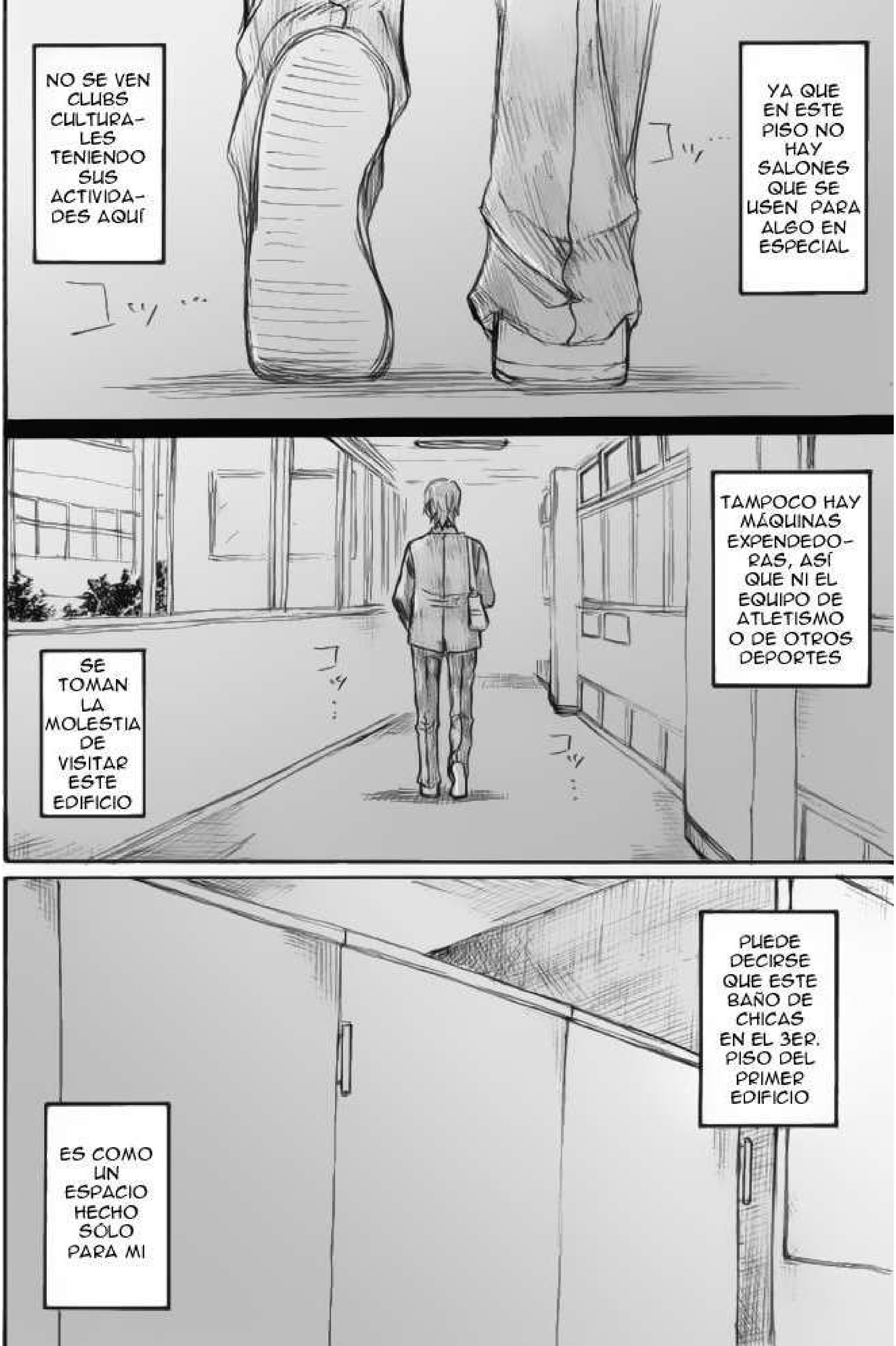
Solo recopilamos imagenes y los convertimos a PDF Se recomienda apoyar en todo momento a los fansubs y visitar sus paguinas
@Uc13l
Mangas PDF Español
@Mangas PDF Español オタク


UBICADA EN EL 3ER. PISO DEL PRIMER EDIFICIO DE LA ESCUELA.
MI, ASÍ LLAMADA, "BASE SECRETA"
OOH...
HU-HU ...
OOH
SIENDO ABRUMADO DURANTE TODO EL ABURRIDO DÍA DE CLASES, FINALMENTE EXPULSO MI LUJURIA A TRAVÉS DE MI PENE
HA
OOH
Ughhh !! ....
MI YO ACTUAL
AÚN SIGUE MASTURBAN-DOSE EN EL BAÑO DE LAS CHICAS

原作:伊瀬カツラ
漫画:YOKO
No tienes oportunidad...
Contra mi antipática imaginación
オナニーマスター黒沢
1er. Disparo: encuentro frente al baño de chicas

HA-
HA
...
FUE
COMO
UNA
EXPLOSIÓN
EL OBJETIVO DE
HOY FUE
NISHIMOTO ERIKA,
QUIEN EN CLASES
SE SIENTA A MI
LADO DERECHO.
TODAVÍA
RECUERDO SU
BONITO ROSTRO
MIENTRAS DORMÍA
NADIE
SABE LO
QUE PASA
POR SU
MENTE
ES
ESPECIAL
LO
INFANTIL
DE SU
ADORABLE
E
INOCENTE
ROSTRO

ACABO DE DEJAR MI JUGO ....
VERTIDO POR TODAS PARTES
HE ESTADO HACIENDO ESTAS "LECCIONES DIARIAS" DESDE QUE ENTRÉ AL SEGUNDO AÑO ESTA PRIMAVERA
CUANDO SUENA LA CAMPANA DESPUÉS DE LA SEXTA HORA
ME ESCONDO EN LA BIBLIOTECA
SIMPLEMENTE PASO EL RATO POR CASI UNA HORA
Y REVISO SI QUEDA ALGUIEN EN LA ESCUELA ANTES DE HACER MI MOVIMIENTO


YA QUE EN ESTE PISO NO HAY SALONES QUE SE USEN PARA ALGO EN ESPECIAL
NO SE VEN CLUBS CULTURALES TENIENDO SUS ACTIVIDADES AQUÍ
TAMPOCO HAY MÁQUINAS EXPENDEDORAS, ASÍ QUE NI EL EQUIPO DE ATLETISMO O DE OTROS DEPORTES
SE TOMAN LA MOLESTIA DE VISITAR ESTE EDIFICIO
PUEDE DECIRSE QUE ESTE BAÑO DE CHICAS EN EL 3ER. PISO DEL PRIMER EDIFICIO
ES COMO UN ESPACIO HECHO SÓLO PARA MI

SALPIQUÉ EN LA PARED, DEBO LIMPIARLO Y ARROJAR EL PAPEL
SIN DEJAR NI UN RASTRO DE EVIDENCIA
ESTA ES MI LEY
PROXIMO MOVIMIENTO ...
......
¡¡... ESTA ES MI OPORTUNIDAD ...!!

¡... LO HICE ...!
!!

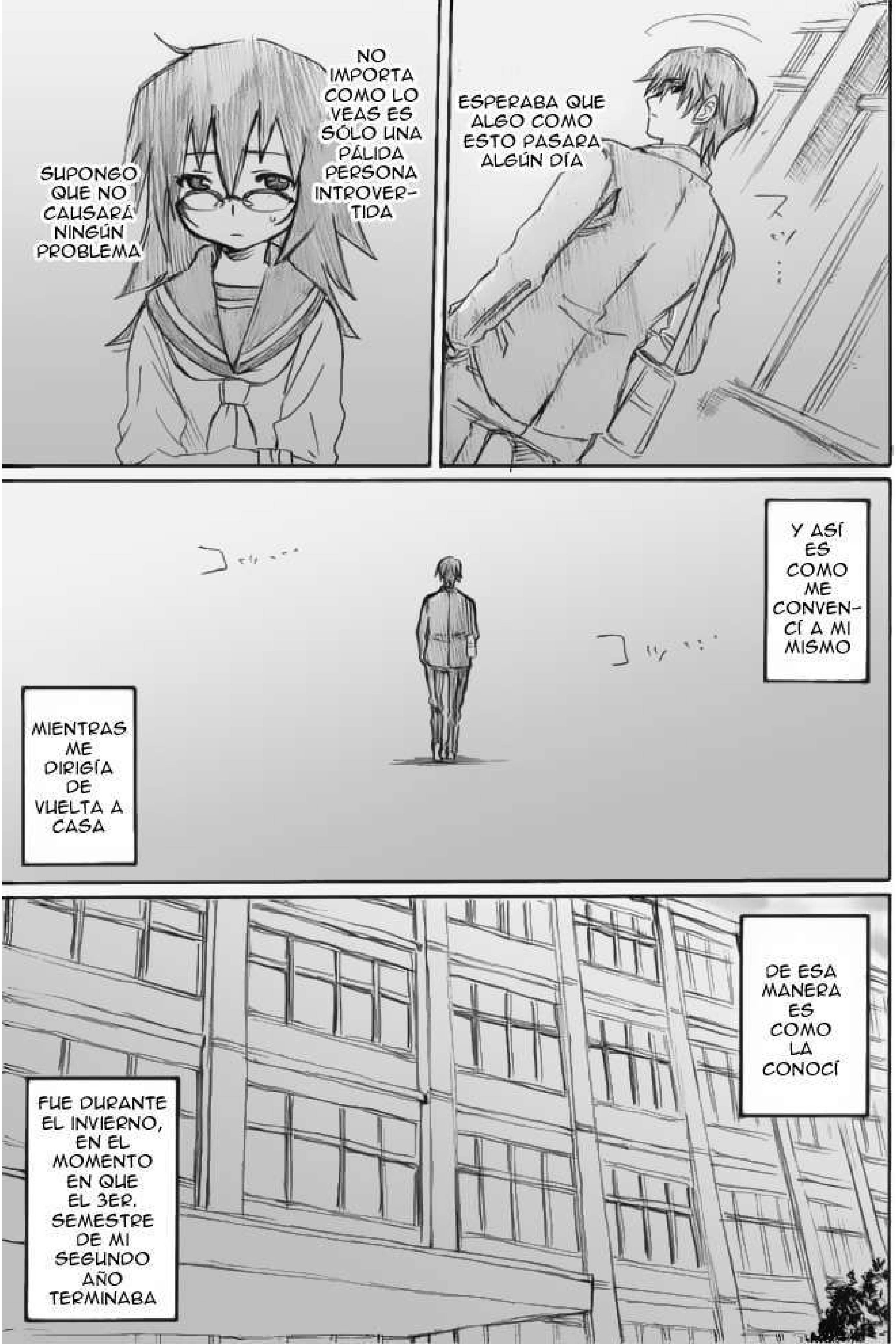
MIERDA

MI-

E...
EST...
SUS PALABRAS SE TRABAN
PROBABLEMENTE AÚN ESTÁ EN SHOCK, NO SABE CÓMO EXPRESARSE
ERK...
UNA CHICA QUE SE VE COMO UNA ARDILLA...
AH, ESTE NO ES EL MOMENTO PARA PENSAR ESO
UNA FALDA MÁS ABAJO DE SUS RODILLAS
CABELLO NEGRO, DESORDENADO Y CON FRIZZ
GAFAS DE MONTURA GRUESA
CON SÓLO UNA MIRADA PUEDO DECIR ...
QUE ELLA ES IGUAL A COMO SOY YO

ALGUIEN QUE NO ES BUENA EXPRESÁNDOSE
PARTE DE LOS "ALUMNOS MARGINADOS"
MIRA, E...
EL PROFESOR DIJO QUE ORDENARA LAS HERRA-MIENTAS DE LIMPIEZA
MANTÉN LA CALMA, ESTO NO ES NADA
HE PREPARADO LA EXCUSA PERFECTA PARA ESTE TIPO DE SITUACIÓN, MIENTRAS LA DIGA SIN CAMBIAR UNA PALABRA
ESO ES... LO QUE SUCEDIO ...
POR FAVOR, NO LO PIENSES MAL ¿ESTÁ BIEN?
NI SIQUIERA ES UNA EXCUSA PERFECTA
¡PERO ESTOY SEGURO QUE ES MÁS QUE CONVINCENTE PARA UNA CHICA DE LA ESCUELA INTERMEDIA!

Mm...
uh..
......
......
BIEN, NO DEMOSTRÓ NINGUNA SEÑAL DE SOSPECHA, SUPONGO QUE NO TENDRÉ QUE PREOCUPARME DE ELLA POR AHORA
DE VERDAD ME ASOMBRÉ CUANDO ME TROPECÉ CON ELLA...


ESPERABA QUE ALGO COMO ESTO PASARA ALGÚN DÍA
NO IMPORTA COMO LO VEAS ES SÓLO UNA PÁLIDA PERSONA INTROVER-TIDA
SUPONGO QUE NO CAUSARÁ NINGÚN PROBLEMA
Y ASÍ ES COMO ME CONVEN-CÍ A MI MISMO
MIENTRAS ME DIRIGÍA DE VUELTA A CASA
DE ESA MANERA ES COMO LA CONOCÍ
FUE DURANTE EL INVIERNO, EN EL MOMENTO EN QUE EL 3ER. SEMESTRE DE MI SEGUNDO AÑO TERMINABA

AUNQUE ESTARÁN DE VACACIONES POR FAVOR TRATEN DE NO HACER NADA ESCANDALOSO
Y MÁS QUE NADA ABSTÉNGANSE DE NO CAUSAR PROBLEMAS A ALGUNO DE LOS OTROS PROFESORES
BIEN, ESO ES TODO
EL DISCURSO DEL PROFESOR LUEGO DE LA CEREMONIA DE FIN DE CURSO
FUE ASOM-BROSA-MENTE SENCILLO
PUEDEN RETI-RARSE
A ESTE TIPO NO PUDO IMPORTARLE MENOS LA CLASE QUE TUVO A SU CARGO ESTE AÑO

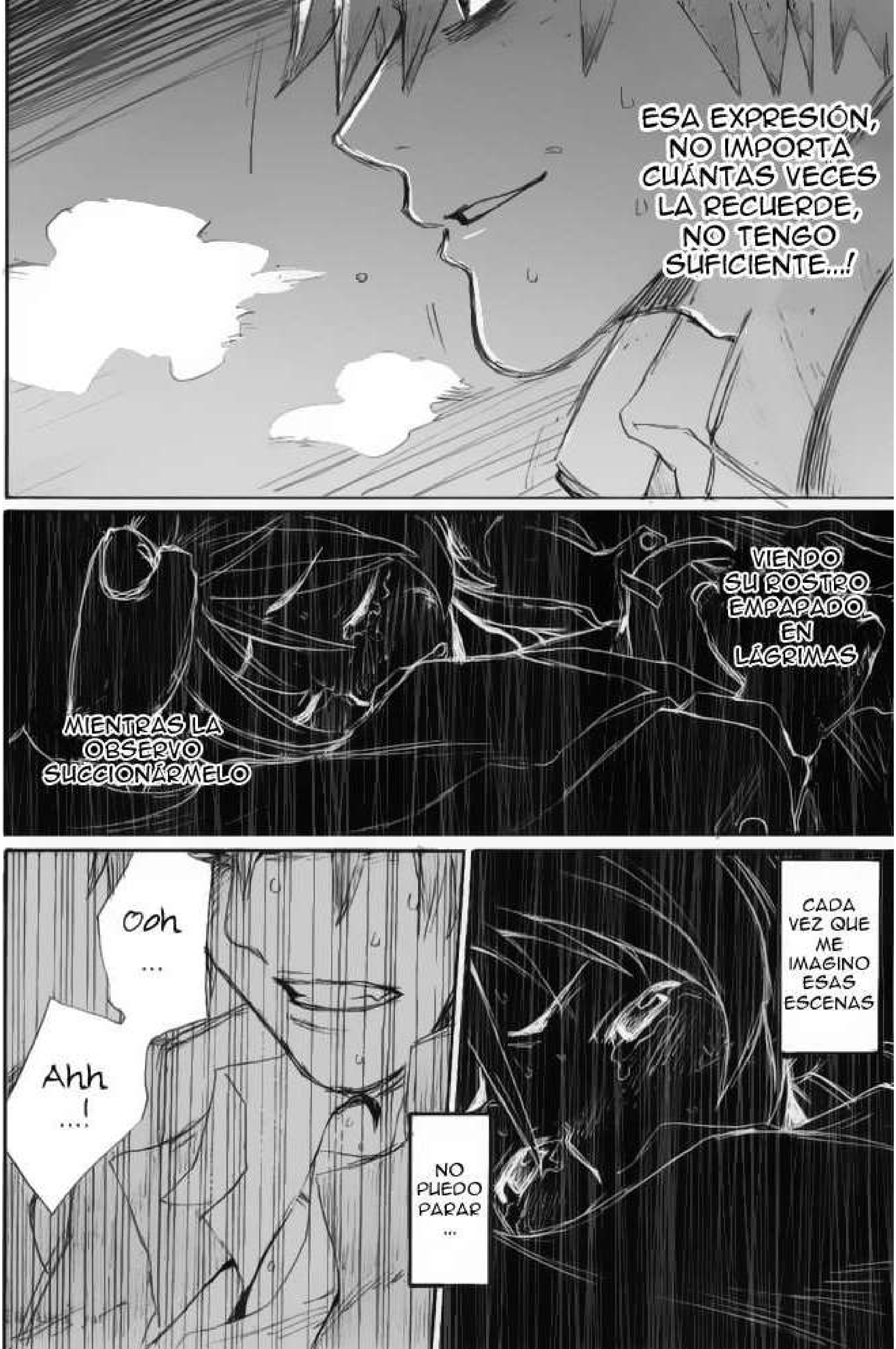
¡¿Oigan, qué les parece ir al karaoke saliendo del colegio?!
¡Quienes quieran ir levanten sus manos!
¡YO VOY, YO VOY!
¡YO TAMBIÉN! ¡KOBAYACHI - KUN!
TSK, "¿YO VOY, YO VOY?"
¡Y YO! ¡YO TAMBIÉN KOBAYA-CHI!
¡OH! ¡ÚNETE-NOS, ÚNETE-NOS!
¡VAMOS TODA LA CLASE!
BLABLABLA GUIGUIGUA TODOS SON TAN JODIDA-MENTE RUIDOSOS
NO ME IMPORTA, MONTÓN DE IDIOTAS
AÚN TENGO QUE IR AL BAÑO DE LAS CHICAS POR MI PLACENTERO "¡ME VENGO! ¡ME VENGO!"
¡REY KUROSAWA!
!

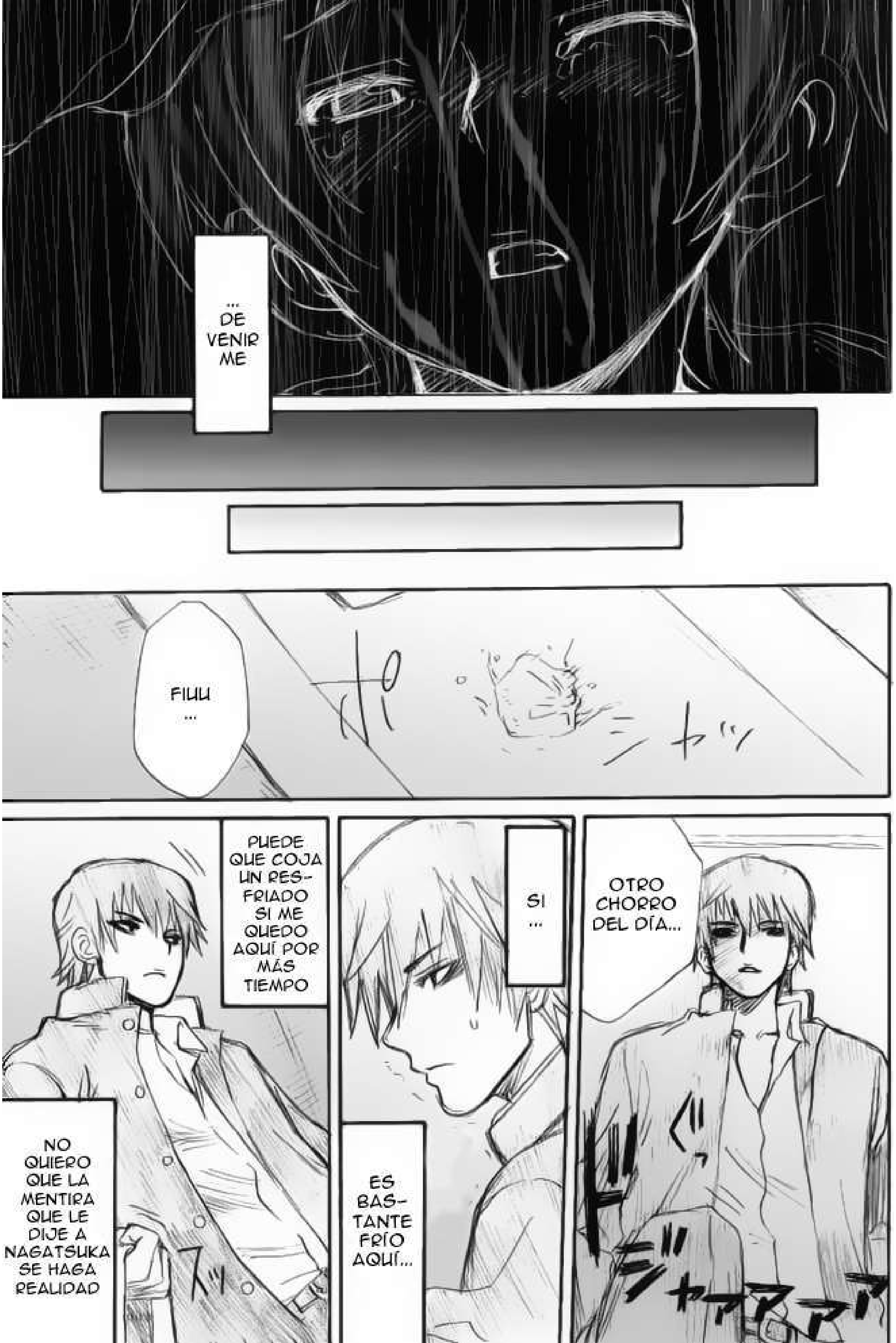
NAGATSUKA KEIJI
EL LÍDER DE LOS OTAKUS DE ESTA CLASE
¿TE IMPORTARÍA UNÍRTENOS...
...PARA EL KARAOKE?
ESTE IDIOTA, SU CABELLO ESTÁ COMO PARA QUE LOS GORRIONES SE REPRODUSCAN ALLÍ, AUNQUE PUEDE SER VISTO COMO AFRO.
¿ CUÁL ES SU DECISIÓN, MAJESTAD ?
SÓLO POR SU PEINADO LOS DELINCUENTES DE ESTA CLASE SE BURLAN DE ÉL LLAMÁNDOLO COLIFLOR, UN APODO TÍPICO SI HAS VISTO ALGUNO.
PARA QUE TENGAMOS BUENOS RECUERDOS DE LAS VACACIONES DE PRIMAVERA
ÚNETENOS AL KARAOKE Y NOS DIVERTIMOS MIENTRAS CONVERSAMOS O CANTAMOS
DE VEZ EN CUANDO ÉL ME INVITA A SALIR A ALGÚN LUGAR "DIVERTIDO"
GRACIAS, PERO CREO QUE ESTA VEZ PASARÉ.
ÉL ES UNO DE ESOS MARGINADOS QUE PIENSAN QUE LOS DÉBILES DEBEN PERMANECER JUNTOS Y UNIDOS... SI, TIENE ESE TIPO DE PENSAMIENTOS

MUY MAL, YO NUNCA ME CONSIDERÉ SER DE ESE TIPO DE GENTE
RODEÁNDOME DE UN MONTÓN DE OTAKUS ¡POR FAVOR...!
NO ME HE SENTIDO BIEN DESDE ESTA MAÑANA
CREO QUE COGÍ UN RESFRÍO.
POR SUPUESTO ESA ES UNA MENTIRA
YA VEO, PENSABA QUE SERÍA UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA HACER ALGO DIVERTIDO CONTIGO
LO SIENTO
SUPONGO QUE NO SE PUEDE EVITAR SI DE VERAS NO TE SIENTES BIEN
CUÍDATE...
TE INVITARÉ OTRA VEZ EN OTRO MOMENTO
NAGATSUKA LO SIENTO, PERO...
SI, SI...
ADIÓS...
NO HABRÁ UNA PRÓXIMA VEZ

PORQUE HOY FUE LA CEREMONIA DE GRADUACIÓN NO HABRÁ CLASES LUEGO DEL MEDIODÍA
HAGO MI MOVIMIENTO MÁS TEMPRANO QUE MI RUTINA DE LAS 3 EN PUNTO, ESTA VEZ LO HARÉ ALREDEDOR DE LAS 2
ES LA HORA
!
LA ABUELA DE LA LIMPIEZA, A JUZGAR POR SUS HERRAMIENTAS PARA BARRER, PUEDE HABER TERMINADO DE LIMPIAR EL BAÑO DE LAS CHICAS DEL 3ER. PISO
SI ASISTO A MIS "LECCIONES DIARIAS" MÁS TEMPRANO QUE MI HORA PROGRAMADA ESTARÍA EN PELIGRO...

AÚN HUELE A DETERGENTES DE LIMPIEZA .....
MUY BIEN
ES HORA DE MI "ÚLTIMA LECCIÓN" DEL SEGUNDO AÑO ... A TRABAJAR ...
EL OBJETIVO DE HOY
LA CHICA DEL EQUIPO DE ATLETISMO, MIKITANI HARIMI
DURANTE LA CARRERA DE RELEVOS, EN EL DÍA DE DEPORTES
ELLA FALLÓ AL RECOGER EL BASTÓN, Y EL PRIMER LUGAR SE DESLIZÓ ENTRE SUS DEDOS
IGNORANDO LAS MIRADAS DE LA MULTITUD, ELLA COMENZÓ A LLORAR
SU ROSTRO LLOROSO, ES ADORABLE


ESA EXPRESIÓN, NO IMPORTA CUÁNTAS VECES LA RECUERDE, NO TENGO SUFICIENTE...!
VIENDO SU ROSTRO EMPAPADO EN LÁGRIMAS
MIENTRAS LA OBSERVO SUCCIONÁRMELO
CADA VEZ QUE ME IMAGINO ESAS ESCENAS
Ooh ...
Ahh ...!
NO PUEDO PARAR ...


... DE VENIR ME
FIUU ...
OTRO CHORRO DEL DÍA...
SI ...
ES BASTANTE FRÍO AQUÍ...
PUEDE QUE COJA UN RESFRIADO SI ME QUEDO AQUÍ POR MÁS TIEMPO
NO QUIERO QUE LA MENTIRA QUE LE DIJE A NAGATSUKA SE HAGA REALIDAD

......
AHORA ...
Aha ha ha ha ha ha
!!
LA VOZ DE UNA CHICA
¡¡MIERDA!!
SOLO ENTRARON AL BAÑO
¿QUÉ ME PASA? MANTÉN LA CALMA
¿DE VERAS? ¡ESO ES TAN IMPRESIO-NANTE!
Ha ha ha ha!
SIEMPRE QUE TENGA LA PUERTA CERRADA, NO DEBERÍA HABER NINGÚN PROBLEMA, ¿VERDAD?

¿HAY ALGUIEN ALLÍ?
HEY, ES CIERTO
OI ¿QUIÉN ESTÁ ALLÍ?
¿HOLA?
JODER, SE DIERON CUENTA
AGUANTA TU RESPIRACIÓN PARA DE ESTAR ASUSTADO
SÓLO MANTÉN LA CALMA

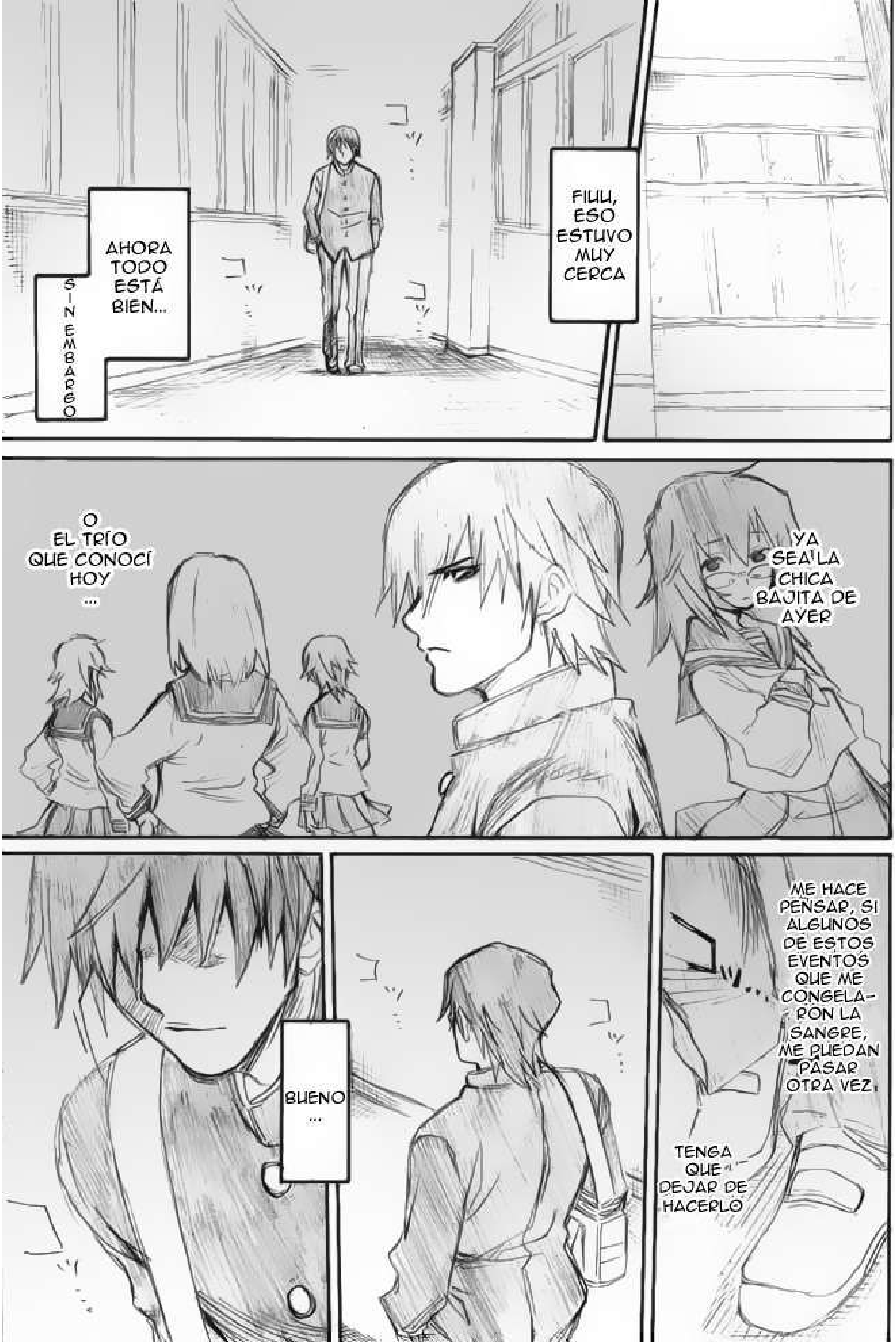
TÚ, LA DE ADENTRO, RESPÓNDEME...
AUNQUE QUISIERA, ABSOLUTAMENTE NO PUEDO HACERLO
......
SERÍA UN INMBÉCIL
¡TE DIJE QUE ME RESPONDAS!
COMO SEA
DEJÉMOSLA SOLA
ツカ
ツカ
ツカ

ME SALVÉ, ESO ESTUVO MUY CERCA...
NO PUEDO DEJAR QUE EL PÁNICO ME PARALICE
ESCUCHARÉ SUS MOVIMIENTOS Y TOMARÉ LA OPORTUNIDAD ADECUADA PARA HACER MI ESCAPE
ASÍ QUE ENTRARON A LA CASILLA DE AL LADO
シュル
シュル…
カチッ
¿NO ES ASÍ?
AH, ESA ABUELA ES MUY FASTIDIOSA
YA SABES, LIMPIAR EL BAÑO EN ESTA ÉPOCA TAN FRÍA, DE SEGURO ES UN BUEN TRABAJO ¿NO CREES?
SÍ, TIENES RAZÓN

A JUZGAR POR SUS PALABRAS PARECE QUE SON UN PUÑADO DE BUENAS PARA NADA
¿HUMM?
モワ モワ
モワ モワ
OH... YA VEO
AHORA COMPRENDO PERFECTA-MENTE
ESAS CHICAS SON LAS QUE HAN ESTADO EVITANDO A LOS PROFESO-RES Y FUMAN EN SECRETO DENTRO DE LOS BAÑOS EN EL 2DO. PISO DESPUÉS DE CLASES
HOY, ESA VIEJA ESTUVO LIMPIANDO LOS BAÑOS DEL 2DO. PISO ASÍ QUE SE VIERON FORZADAS A CAMBIAR DE LUGAR

SI SÓLO DESEAN FUMAR, ¿NECESITAN QUEDARSE EN LA ESCUELA PARA HACERLO?
QUE VA ....
EN ESE PUNTO PUEDO DECIR LO MISMO DE MI
AHORA QUE LO PIENSO ...
NO VAMOS A ESTAR MÁS EN LA MISMA CLASE QUE KITAHARA CUANDO VAYAMOS AL 3ER. AÑO
¡OUUUUUU, NO QUIERO ESO!
SIN ELLA LAS CLASES NO SERÁN DIVERTIDAS
SI ESTAMOS EN LA MISMA CLASE LA FASTIDIAREMOS TANTO QUE NO SE ATREVERÁ A VOLVER A LA ESCUELA
Hahahaha Hahahaha!
¿QUÉ? ¿ESTÁN ADMITIENDO UN ABUSO?
ESAS PERRAS
DE TODOS MODOS PARECE QUE LA CONVERSACIÓN VA A DURAR POR UN RATO
MEJOR HAGO MI ESCAPE AHORA

DE PRISA ME ENCAMINO A LA PUERTA
TRATO NO HACER RUIDO TANTO COMO SEA POSIBLE
A FIN DE NO CAUSAR SOSPECHAS
NO INTENTES ACUSARNOS ¿ENTENDIDO?
!
A ESAS PALABRAS DE ADVERTENCIA VINIENDO DE MI ESPALDA,
SÓLO LAS RESPONDÍ CON MI SILENCIO...


FIUU, ESO ESTUVO MUY CERCA
AHORA TODO ESTÁ BIEN...
SIN EMBARGO
YA SEA LA CHICA BAJITA DE AYER
O EL TRÍO QUE CONOCÍ HOY ...
ME HACE PENSAR, SI ALGUNOS DE ESTOS EVENTOS QUE ME CONGELARON LA SANGRE, ME PUEDAN PASAR OTRA VEZ.
TENGA QUE DEJAR DE HACERLO
BUENO ...

POR SUPUESTO, SÓLO ESTOY BROMEANDO
ESTOY TAN ENTUSIAS-MADO AHORA MISMO...
¿RENDIRME SÓLO PORQUE PASARON ESAS COSAS? DE NINGUNA MALDITA FORMA ¿CÓMO PODRÍA EVITAR EL INDESCRIPTIBLE PLACER Y ESOS MOMENTOS QUE ENVÍAN DELICIOSOS Y PROFUNDOS ESCALOFRÍOS POR MI ESPALDA?
ADEMÁS CUANDO TERMINEN LAS VACA-CIONES SERÁ UN NUEVO COMIENZO, UNA NUEVA CLASE, NUEVAS ESTUDIANTES Y UNA NUEVA VIDA

¿CUÁL CHICA PODRÍA USAR? ¿CÓMO ME LO HARÁN? UHH...
SÓLO DE IMAGINARME ESO, ESTO QUE SE VIO AFECTADO POR EL FRÍO Y MIS PREOCUPACIONES, ESTE PEDAZO DE CARNE ENCOGIDO, SE ME ESTÁ CALENTANDO OTRA VEZ
SON SOLO DOS SEMANAS...
HASTA QUE LAS VACACIONES DE PRIMAVERA SE ACABEN... Y ENTONCES...
PROCEDERÉ A EMPEZAR DE CERO CON...
¡¡MI ENTRETENIDA VIDA!!
NO ME IMAGINABA QUE...
MI TIEMPO DE DIVERSIÓN NO IBA A DURAR REALMENTE MUCHO.

MASTER KUROSAWA

~Créditos~

Traductora: Femmeinmortal
Corrector: Zero
Editor: Zero

Visítanos en:
www.upsubs.isgreat.org
www.personalclub.totalh.com

¡Te necesitamos!
¡Únete al staff!
Traductores
Correctores
Editores
Cleaners
Coloreadores
Y más!
Informes en:
rho_psi@hotmail.com
www.personalclub.totalh.com

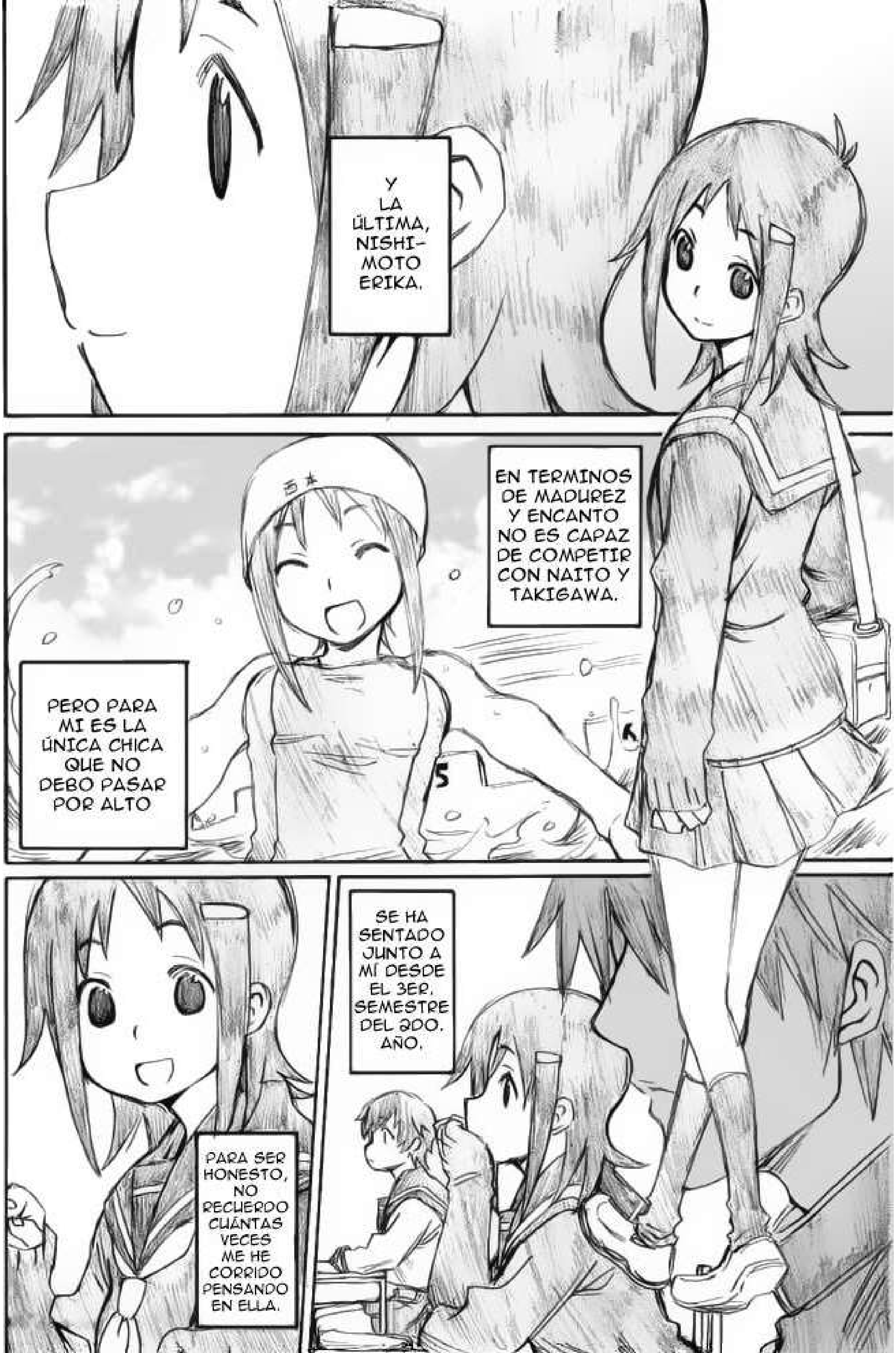
UN NUEVO SEMESTRE ...
OTRA VEZ, MI VIDA DE MASTURBACIÓN, ESTÁ POR COMENZAR
中学校
DICIENDO ADIÓS A MIS COMPAÑEROS CON LOS QUE ESTUVE DURANTE UN AÑO.
Y LUEGO BUSCANDO NUEVOS COMPAÑEROS PARA PASAR ESTE ÚLTIMO AÑO.
ESO ES ...
PARA NOSOTROS, LOS DE TERCERO, ESTE ES EL ÚLTIMO AÑO EN LA SECUNDARIA.
LOS ESTUDIANTES REUNIDOS FRENTE A AQUELLA PIZARRA BUSCAN SABER EN QUE CLASE ESTÁN
GRITOS DE ALEGRÍA, DE DECEPCIÓN, TODO SUCEDE EN ESTE INSTANTE.
PARECE QUE LOS RESULTADOS DEL EXAMEN TAMBIÉN ESTÁN AHÍ...
APUESTO QUE VAMOS A VER LA MISMA ESCENA EL PRÓXIMO AÑO
DESPUÉS DE TODO SOMOS NOSOTROS LOS QUE RESOLVEMOS EL EXAMEN
PERO ESO NO ME IMPORTA PARA NADA
NO ME IMPORTA SI LOS COMPAÑEROS QUE CONOZCO ESTARÁN OTRA VEZ EN MI CLASE

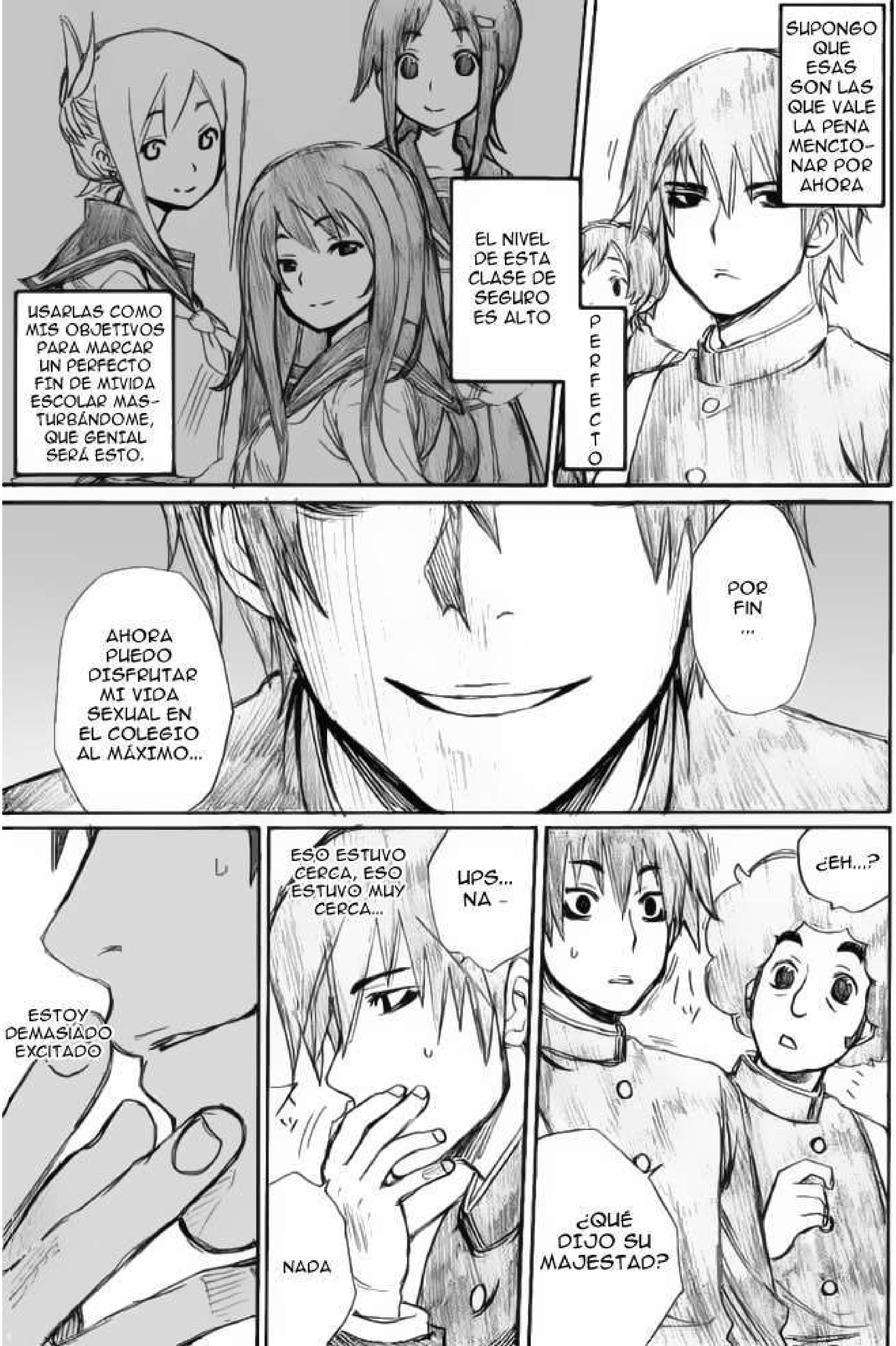
¡BUENOS DÍAS! ¡REY KUROSAWA! MIRA, ESTAREMOS EN LA MISMA CLASE ¡¡OTRA VEZ!!
SUERTE LA MÍA, EL LIDER DE LOS OTAKUS, "SR. COLIFLOR" NAGATSUKA KEIJI, ESTÁ EN LA MISMA CLASE QUE YO
オナニーマスター黒沢
第二発 2º DISPARO
「さいしょのおかず」
UN NUEVO SEMESTRE
¿HAS VISTO LA LISTA? OYE, OYE MIRA, ESTÁS EN LA CLASE 3
¡QUÉ COINCIDENCIA, DEBE SER EL DESTINO, HA!
ニッコニコ
GRANDIOSO, LA LISTA NOS HACE SABER SOBRE ESTO EN UN MOMENTO INESPERADO
ESO PARECE ...
SI, GRANDIOSO, ESTE ES UN DESTINO INDESEADO

¿Y LOS DEMÁS?
MMM... TODOS FUERON DISTRIBUIDOS A OTRAS CLASES.
QUE MAL.
EXCELENTE
ESO CREO
DESDE AHORA NO VOLVERÉ A SER MOLESTADO POR ESOS OTAKUS
COMO DECÍA ...
LO MÁS IMPOR-TANTE NO ES EN CUÁL CLASE ESTÉ.
LA CALIDAD DE LAS CHICAS DE MI CLASE ...
ESO ES LO IMPORTANTE

LA 3RA. CLASE... MI ASIENTO ES EL NÚMERO 7 ...
原 綾
七、黒沢 翔
八、小
EN CUANTO A LAS CHICAS PROBA-BLEMENTE ESTÁN...
OHO, ESTO ES ...
NO ESTÁ MAL, PARECE QUE SE HAN JUNTADO LAS MEJORES ...
HOLA
PRIMER LUGAR, EN MI CALSE, LA MÁS CONOCIDA ENTRE LAS 17 CHICAS DE MI AULA,
NAITO KYOKO
SI HUBIESE QUE DESCRIBIRLA PUEDES DECIR QUE ELLA ES EL ICONO DE LA BELLEZA EN NUESTRA ESCUELA. INCLUSO CHICOS DE OTRAS ESCUELAS SE HAN ENAMORADO DE ELLA.
RECUERDO QUE ELLA EMPEZÓ A TRABAJAR COMO MODELO PARA UNA REVISTA EL AÑO PASADO.
Y ÚLTIMAM-ENTE HA HABIDO RUMORES DICIENDO QUE ELLA VA LANZARSE COMO IDOL

EL SEGUNDO LUGAR LO PODRÍA TENER TAKIGAWA MAGISTER.
AUNQUE NO ES TAN ATRACTIVA COMO NAITO,
BUENOS DÍAS
ESTÁ ENTRE LAS BELLEZAS DEL TOP 10 DE LA ESCUELA
オハヨー
SÓLO PORQUE SE LLEVA MUY BIEN CON LOS HOMBRES, ALGUNAS CHICAS DICEN QUE A ELLA LE GUSTA CHUPARSELAS.
PERO DE ALGUNA MANERA PARECE QUE NO TIENE EXPERIENCIA SALIENDO CON CHICOS.
ES POSIBLE QUE AÚN SEA VIRGEN.

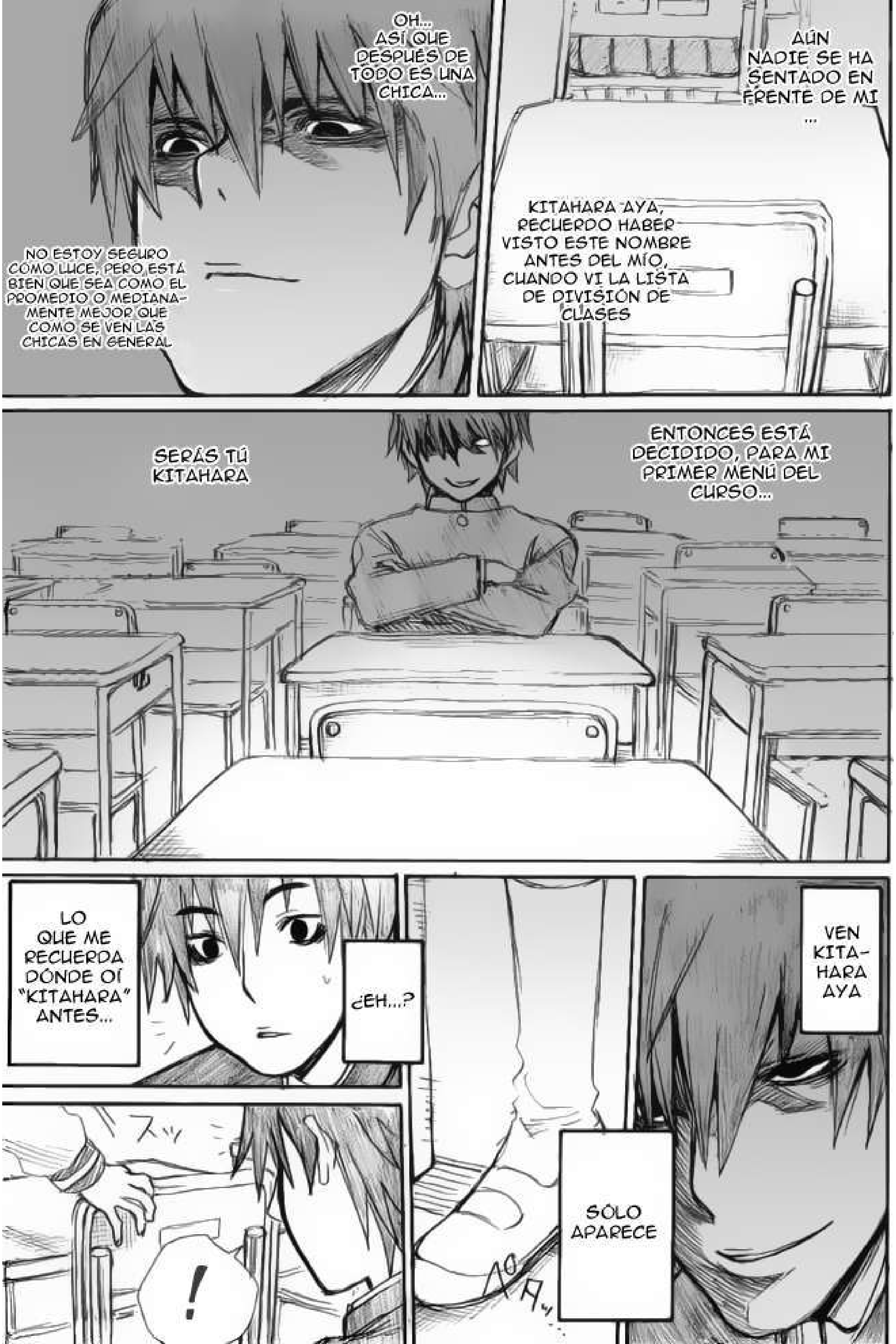

Y LA ÚLTIMA, NISHI-MOTO ERIKA.
EN TERMINOS DE MADUREZ Y ENCANTO NO ES CAPAZ DE COMPETIR CON NAITO Y TAKIGAWA.
PERO PARA MI ES LA ÚNICA CHICA QUE NO DEBO PASAR POR ALTO
SE HA SENTADO JUNTO A MÍ DESDE EL 3ER. SEMESTRE DEL 2DO. AÑO.
PARA SER HONESTO, NO RECUERDO CUÁNTAS VECES ME HE CORRIDO PENSANDO EN ELLA.


SUPONGO QUE ESAS SON LAS QUE VALE LA PENA MENCIONAR POR AHORA
PERFECTO
EL NIVEL DE ESTA CLASE DE SEGURO ES ALTO
USARLAS COMO MIS OBJETIVOS PARA MARCAR UN PERFECTO FIN DE MIVIDA ESCOLAR MASTURBÁNDOME, QUE GENIAL SERÁ ESTO.
POR FIN ...
AHORA PUEDO DISFRUTAR MI VIDA SEXUAL EN EL COLEGIO AL MÁXIMO...
¿EH...?
¿QUÉ DIJO SU MAJESTAD?
UPS... NA -
ESO ESTUVO CERCA, ESO ESTUVO MUY CERCA...
NADA
ESTOY DEMASIADO EXCITADO

EL SALÓN DE CLASE DEL 3ER. AÑO SE ENCUENTRA EN EL 1ER. EDIFICIO DE LA ESCUELA
MUY CERCA A MI BASE SECRETA QUE ESTÁ EN EL PASILLO.
3 - 3
NO REVISÉ TODA LA LISTA DE LA CLASE
PERO ESPERO NO VER ALGÚN ROSTRO FAMILIAR CUANDO ENTRE A LA SALA.
KOBAYASHI RYUUTA... QUIEN ES BUENO PARA HACER BROMAS Y DIVERTIR
ES FÁCIL PARA ÉL LLEVARSE BIEN CON LOS CHICOS.
AHAHA HAHAHA!
¡¿?!
¿QUÉ LE SUCEDE MAJESTAD?
NÁH... NO ES NADA... DE VERDAD...
ME COGIÓ POR SORPRESA.
CONOZCO ESAS VOCES.

ELLAS ERAN LAS QUE ESTABAN FUMANDO EN EL BAÑO LUEGO DE LA CEREMONIA DE CLAUSURA.
SOLO DOS ESTÁN EN MI CLASE
SUGAWA MAIKO Y HARADA AYUMI ... ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO SUS ROSTROS.
EN AQUEL MOMENTO ME CONCENTRÉ MUCHO EN ESCUCHAR Y POR ESO PUEDO RECORDAR CLARAMENTE SUS VOCES.
ASÍ QUE ELLAS NO ENCONTRARON A LA PERSONA QUE ESTABA EN EL BAÑO DE AL LADO...
ガガ・・・
LOS ASIENTOS ESTÁN ASIGNADOS POR ORDEN DE LISTA.
AH ...
ギシッ
....

HOY ES EL PRIMER DÍA DEL SEMESTRE ...
COMO SEA, ES HORA DE MI PRIMERA "LECCIÓN" DE ESTE AÑO.
KEKEKEKE ...
¡HE ESPERADO POR UN LARGO TIEMPO!
PARA MI, LAS DOS SEMANAS DE VACACIONES DE PRIMAVERA FUERON COMO ATRAVESAR EL INFIERNO.
NO HACER MI "LECCIÓN DIARIA" ERA COMO SI EL PAÍS ESTUBIERA BAJO PRO-HIBICIÓN Y YO FUERA UN ALCOHOLICO SUFRIENDO DE DIPSOMANÍA*
ESE ES EL POR QUÉ ESTOY COMPLETAMENTE CARGADO AHORA
NO PUEDO RESISTIR ESCOGER UNA CHICA AL AZAR COMO MI OBJETIVO Y CORRER AL BAÑO EN ESTE INSTANTE


AÚN NADIE SE HA SENTADO EN FRENTE DE MI ...
KITAHARA AYA, RECUERDO HABER VISTO ESTE NOMBRE ANTES DEL MÍO, CUANDO VI LA LISTA DE DIVISIÓN DE CLASES
OH... ASÍ QUE DESPUÉS DE TODO ES UNA CHICA...
NO ESTOY SEGURO COMO LUCE, PERO ESTÁ BIEN QUE SEA COMO EL PROMEDIO O MEDIANA-MENTE MEJOR QUE COMO SE VEN LAS CHICAS EN GENERAL
ENTONCES ESTÁ DECIDIDO, PARA MI PRIMER MENÚ DEL CURSO...
SERÁS TÚ KITAHARA
VEN KITA-HARA AYA
SÓLO APARECE
¿EH...?
LO QUE ME RECUERDA DÓNDE OÍ "KITAHARA" ANTES...
!

AH...

ペコッ
HO-
HOLA...
CUANDO VI SU ROSTRO RECORDÉ
ペコ…
ESE DÍA, ESE MOMEN-TO,
ESE REPEN-TINO EN-CUEN-TRO,
ESA CORTA CON-VER-SA-CIÓN QUE TUVI-MOS,
A PRIMERA VISTA ESTÁ CLARO QUE ES UNA PERSONA INTROVER-TIDA.
SE DESLIZÓ JUNTO A MI COMO SI HUBIESE CORRIDO POR SU VIDA
ME DIO LA IMPRESIÓN,
COMO SI FUERA UNA DE ESAS PEQUEÑAS ARDILLAS.
Y AHORA NOS REUNI-MOS OTRA VEZ
AÚN SE VE COMO UNA ARDILLA PARA MI.

UMM ----
SOY EL NÚMERO 8
KOBA-YASHI RYUUTA
¡TENGO 14 AÑOS!
¡ACTUALME NTE CON EL CLUB DE BASE-BALL!
ME CARAC-TERIZO POR ESTE CORTE DE PELO IGUAL AL DE ICHIKAWA SHINOSUKE.
MI SUEÑO ES LLEGAR A SER CANTANTE
¡Y MI SE-LECCIÓN PREFERIDA PARA EL KARAOKE ES HIRAI KEN!
MI SUEÑO ES SER UNA ESTRELLA POP ---
KIMI WO AYUTO, DAKI- --
¡ESTÁ BIEN, ESO ES SU-FICIENTE KOBAYASHI!
NO TENEMOS TIEMPO PARA ESTO, VUELVE A TU ASIENTO
PERO CANTÉ MUY BIEN, ¿CIERTO?
HAN PASADO CUATRO DÍAS DESDE QUE COMENZO EL NUEVO SEMESTRE.
NO ENTIENDO QUÉ HAY DE DIVERTIDO EN ESTA ESTUPIDEZ SIN SENTI-DO...
SE SUPONÍA QUE ERA LA CLASE DE MORAL Y ÉTICA DEL PRIMER PERÍODO PERO AHORA LA ESTÁN USANDO PARA PRESENTARSE.

TOMA MENOS DE UN MINUTO EL PRESENTARSE
TODOS LOS TEMAS QUE CUBREN LOS ESTUDIANTES SON CLUBES,
ESPECIALIDADES,
INTERESES,
Y ...
SUEÑOS
¡YO QUIERO SER POLICÍA!
YO QUIERO SER AGODABA
¡YO QUIERO SER UN ARQUITECTO DE FAMA MUNDIAL!
¡Y YO DESEO LLEGAR A SER COMO KOUYAMA MITSUKI!
...Y ASÍ ES COMO VA, CÓMO CONSTRUYEN SUS SUEÑOS, CON SUS OJOS BRILLANDO DE ESPERANZA.
NO PUEDO EVITAR DE SENTIRME IMPRESIONADO POR EL SENCILLO MODO DE PENSAR DE LA GENTE. TODOS PARECEN PENSAR QUE LOS AGUARDA UN BRILLANTE FUTURO.
PERO NO... SÓLO ES SU IMAGINACIÓN...
ESE ES EL POR QUÉ ELLOS PUEDEN DECIR LO QUE ELLOS QUIEREN LLEGAR A SER, SUS SUEÑOS Y ESAS COSAS, SIN VERGÜENZA.
POR SUPUESTO SÉ MUY BIEN ESTO, ESTO NO ES NINGÚN CUENTO DEL REINO DE LAS HADAS
NADIE PUEDE LOGRAR QUE TODOS SUS SUEÑOS SE HAGAN REALIDAD

¡OYE KUROSAWA, TÚ ERES EL PRÓXIMO!
!
SE SUPONÍA QUE EL TURNO ERA EN ORDEN ASCENDENTE EMPEZANDO DESDE EL ASIENTO NÚMERO 1 PERO PORQUE EL NÚMERO 34 PERDIÓ EN UN JUEGO DE PIEDRA, PAPEL Y TIJERAS,
EL TURNO FUE CAMBIADO EN ORDEN DESCENDENTE ASÍ QUE LA AUTO PRESENTACIÓN COMENZÓ DESDE EL NÚMERO 34.
EL QUE HIZO SU AUTO INTRODUCCIÓN FUE KOBAYASHI RYUUTA DEL ASIENTO NÚMERO 8
ASÍ QUE EL SIGUIENTE ES MI TURNO
CUANDO ESTOY EN LA PLATAFORMA DEL FRENTE,
PUEDO VER A TODA LA CLASE FRENTE A MÍ

NOTA DE ZERO: WTF?! YO TAMPOCO CREÍ QUE TODOS TUVIERAN ENTRE 14 Y 15, PERO ES CIERTO

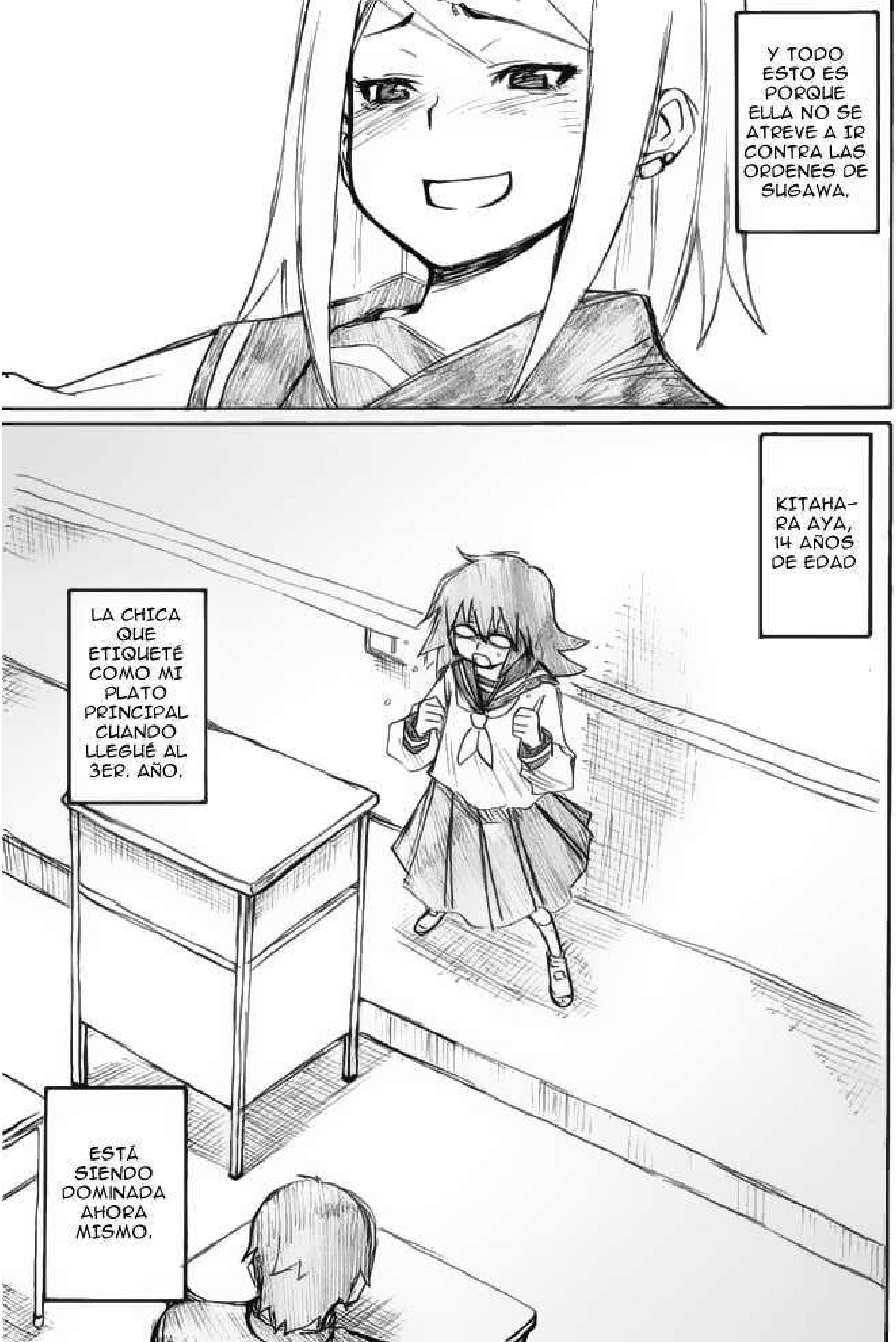
Y MI SUEÑO ES...
EL ÚNICO QUE ESTÁ PONIENDO ATENCIÓN SERIAMENTE A MI AUTO PRESENTACIÓN...
ES NADA MÁS Y NADA MENOS QUE NAGATSUKA
NO LO HE DECIDIDO AÚN...
HACER MI AUTO - PRESENTACIÓN
ME TOMO SÓLO 10 SEGUNDOS
HEY, ESO FUE MUY CORTO ¿ESTÁS SEGURO QUE ESO ES TODO?
SI
ESTÁ BIEN, ENTONCES EL SIGUIENTE POR FAVOR...
ガタッ
スタ スタ
KITAHARA AYA
EL PRIMER OBJETIVO DE MASTURBACIÓN ESTE SEMESTRE...

AL MOMENTO QUE LA VI LEVANTARSE DE SU ASIENTO, ESTE SENTI-MIENTO DE SIMPATÍA SALIÓ DE LA NADA
ME DA PENA PORQUE ELLA NO SABE QUE LA ETIQUETÉ COMO MI OBJETIVO ¿SERÁ PIEDAD? NO, NO ES ESO
VIENDO LAS INCON-TABLES Y FRÍAS MIRADAS PUESTAS SOBRE ESE FRÁGIL CUERPO
SOLO SIENTO UN POCO DE PENA POR ELLA, ESO ES TODO
......
¡!
¿?
ASIENTO NÚMERO 6

cho-
YO SOY CHOI HONG MAN
ESA DELGADA Y PÁLIDA ARDILLA QUE CONOCÍ
REPENTINAMENTE SE TRANSFORMÓ EN UN LUCHADOR DE 2 METROS DE ALTURA.

TODOS LOS ESTUDIANTES,
¡LA PRIMAVERA HA LLEGADO!
SE PARALIZARON, COMO SI ESTUVIERAN EN LA EDAD DEL HIELO, ESTÁN CONGELADOS
¡ME CONVERTIRÉ ...
EN UNA LOCA ADICTA AL TRABAJO!
KE KE KE ...
NHM HM HM ...
NHM NM ...
HU HU HA HE!
HU HU HA HE!
PUKK!

HA HA HA HA HA!!
¡¡GRANDIOSA!! ¡KITAHARA! ¡ERES LA MEJOR!
ESAS QUE SE ESTÁN RIENDO AHORA SON SUGAWA MAIKO Y HARADA AYUMI,
ESAS DELINCUENTES QUE ESTABAN FUMANDO EN EL BAÑO DE LAS CHICAS DESPUÉS DE LA CEREMONIA DE CLAUSURA.
YA VEO... AHORA TODO CONCUERDA...
SIN ELLA LAS CLASES NO SERÁN DIVERTIDAS
SI ESTAMOS EN LA MISMA CLASE LA FASTIDIAREMOS TANTO QUE NO SE ATREVERÁ A VOLVER A LA ESCUELA
ME PREGUNTABA POR QUÉ EL NOMBRE DE KITAHARA ME ERA TAN FAMILIAR...
QUE UNA PERSONA INTROVERTIDA COMO ELLA HAGA ESO, NORMALMENTE UNO SE SENTIRÍA AVERGONZADO DE HACER ESO Y SE PONDRÍA A LLORAR AHORA...
HU HU HA HE!
SIN EMBARGO ESTA CHICA AÚN SIGUE ALLÍ CONCENTRADA MIENTRAS ESTÁ LANZANDO ESOS PUÑETAZOS.
HU HU HA HE!


Y TODO ESTO ES PORQUE ELLA NO SE ATREVE A IR CONTRA LAS ORDENES DE SUGAWA.
KITAHARA AYA, 14 AÑOS DE EDAD
LA CHICA QUE ETIQUETÉ COMO MI PLATO PRINCIPAL CUANDO LLEGUÉ AL 3ER. AÑO.
ESTÁ SIENDO DOMINADA AHORA MISMO.

MASTER KUROSAWA

-Créditos-

Traductora: Femmeinmortal
Corrector: Zero
Editor: Zero

Visítanos en:
WWW.UPSUBS.ISGREAT.ORG
WWW.PERSONALCLUB.TOTALH.COM

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

LOS MESES HAN PASADO DESDE QUE COMENZÓ EL NUEVO SEMESTRE, YA ESTAMOS EN MAYO
LOS DESCONOCI-DOS YA HAN ENCONTRADO SU PROPIO GRUPO DE AMIGOS
OTAKUS CON OTAKUS, DELINCUENTES CON DELIN-CUENTES, LOS GUAPOS CON LAS BELLAS, TODOS AHORA TIENEN SU PROPIA VIDA SOCIAL
GRADUAL-MENTE SE VA FORMANDO EL TAN LLAMADO "AMBIENTE ESCOLAR"
SIN EMBARGO, TODAVÍA HAY ALGUNOS QUE NO PUEDEN MEZCLARSE CON LA CLASE.
Y UNO DE LOS BUENOS EJEMPLOS ENTRE ELLOS...
BUENAS TARDES KITAHARA...
オナニーマスター黒沢
EL 3er DISPARO
EL DESEADO Y EL RECHAZADO

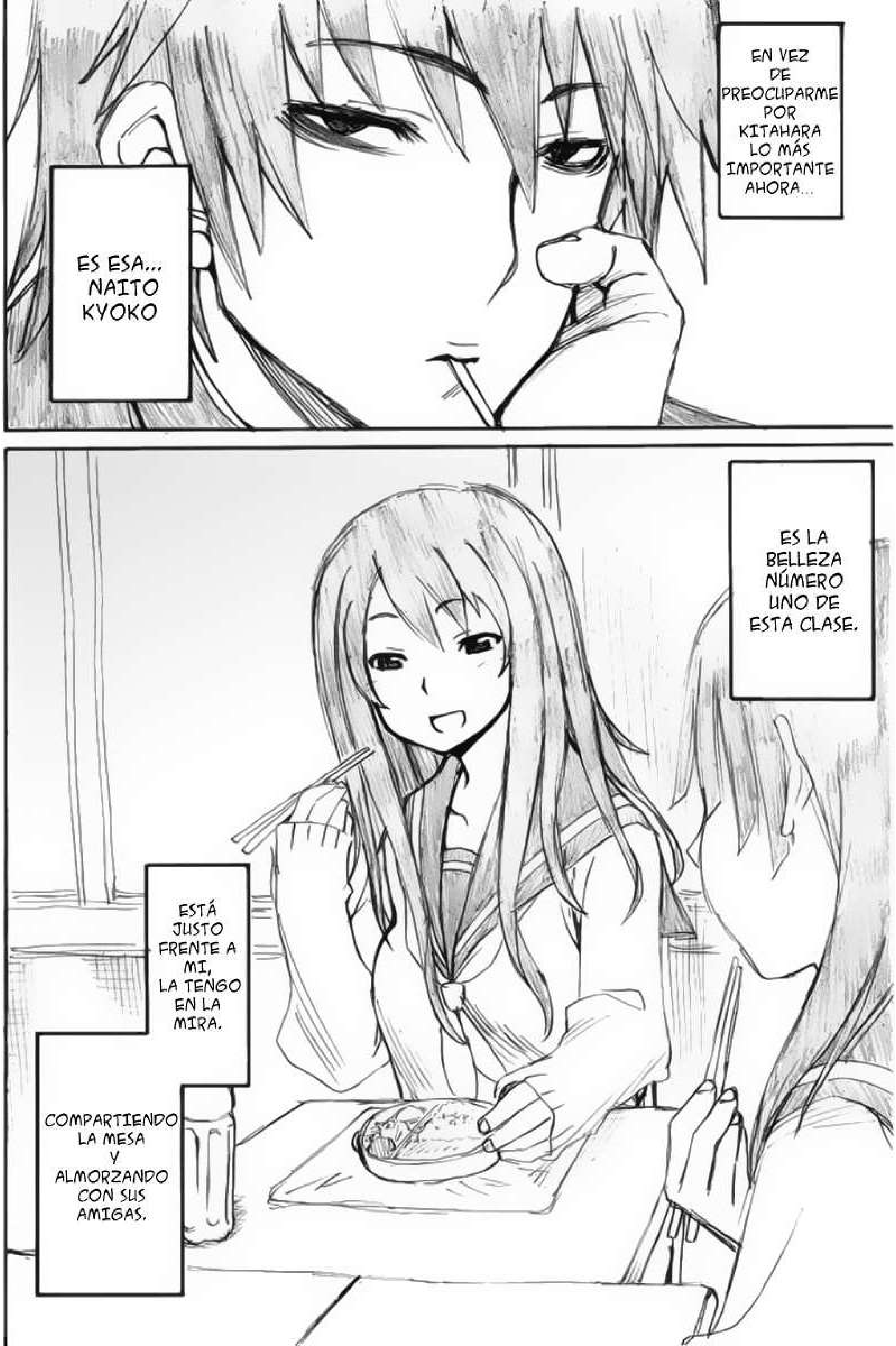
¿ESTÁ RICO TU ALMUERZO?
MM ..
MMM MMM ...
DEBE DE ESTAR GRANDIOSO ¿TU MAMI TE LO HIZO ?
MMM...MM
YA SABES, MI MAMÁ NI SE MOLESTA EN HACER UNO PARA MI...
ELLA ME DIJO QUE POR QUE NECESITO ESO CUANDO ESTOY A PUNTO DE IR AL INSTITUTO
¿QUÉ PIENSAS? ¿NO SE ESTÁ PASANDO DE LA RAYA?

¡NO ES EXTRAÑO QUE SU HIJA SEA UNA CHICA MALA!
AHAHAHAHA ¡SABES QUE ESO VA PARA TI TAMBIÉN
LA MAYORÍA DE LOS ESTUDIANTES COMPARTEN SUS MESAS Y ALIMENTOS CON SUS AMIGOS
Y SOLO KITARA AYA SE SIENTA SOLA COMIENDO SU ALMUERZO.
CON SU ACTITUD DE ALEJAMIENTO NO ES SORPRESA QUE SEA MOLESTADA POR ESAS DELINCUENTES.
PERO YA SABES KITAHARA...
QUE TU ALMUERZO NO SABE BIEN SI LO COMES CON ARROZ SECO ¿CIERTO?
Cafe Latte
500ml

NOTA DEL EDITOR

EL ARROZ CONGEE ES COMO UNA SOPA DE ARROZ XD

SUGAWA Y HARADA Y SU ACTITUD CONSTANTE DE "ERES TAN DURA KITAHARA". LO QUE AMAN ES PROBAR SUS NUEVAS BROMAS EN ELLA.
ALGUNAS VECES ME PREGUNTO; ¿NO SE CANSARÁN NUNCA DE ESTO?
¿O ES BASTANTE FUERTE APESAR DE SER INTIMIDADA?
...AÚN ASÍ ESO NO ME CONCIERNE.
NO ES COMO QUE TENGA UNA RELACIÓN ESPECIAL CON KITAHARA.
DESDE QUE NOS CAMBIARON DE ASIENTO NO HABLÉ MÁS CON ELLA.
DE HECHO ... APENAS NOS CONOCEMOS
Y ESA FUE LA VEZ QUE LA USÉ COMO OBJETO DE MI MASTURBACIÓN.
ES TAN SIMPLE COMO ESO.


EN VEZ DE PREOCUPARME POR KITAHARA LO MÁS IMPORTANTE AHORA...
ES ESA... NAITO KYOKO
ES LA BELLEZA NÚMERO UNO DE ESTA CLASE.
ESTÁ JUSTO FRENTE A MI, LA TENGO EN LA MIRA.
COMPARTIENDO LA MESA Y ALMORZANDO CON SUS AMIGAS.

SUS LABIOS ABSORVIEN-DO EL LIQUIDO DE ESA BOTELLA.
O SUS MANOS USANDO CON GRACIA ESOS PALILLOS
O ESA FALDA RECOR-TADA
CON ESE PAR DE MEDIAS, VISIBLES CUANDO CRUZA LAS PIERNAS,
O ESOS SUAVES Y FIRMES MUSLOS QUE SE VEN A TRAVÉS DE ESA PE-QUEÑA BRECHA...
MI PRIMERA TAREA AHORA MISMO ES GUARDAR ESAS ADORABLES IMÁGENES EN LA CARPETA "FAVORITOS" DENTRO DE MI CEREBRO
HUM HUM
ENTONCES MI PLATILLO DE HOY ESTÁ DECIDIDO

HEY
DIME CON ESA BOCA TUYA,
LO QUE ERES EXACTA-MENTE.
ハァ…
ハァ…

EN-... ENTENDIDO ...
YO... YO SOY UNA DESAGRADABLE PERRA...
SÓLO SOY ...
EL JUGUETE DE KUROSAWA-KUN ...
OH .....

¿Y CUÁL ES TU TRABAJO?
DÍMELO AHORA ......
カチャ
カチャ…
ENTENDIDO
MI TRABAJO ES...
DARLE... PLACER A KUROSAWA-KUN ...

!!?
Ahh ....!
Nn-gn!

ENTONCES APRESÚRATE
Y HAS LO QUE TENGAS QUE HACER.
......
S...
SI...
AH, AH
HA...
GNN...-
EL PENE DE KURO... KURO-SAWA-KUN...
SA-SABE TAN BIEN
GNN ...

ESO ES ...... ASÍ SE HACE...
ESA ES MI PERRA.
SUS MEJORES AMIGOS SON LOS MÁS BELLOS DENTRO DE CLASE.
Hah-
Hah-
Ah ...
Mm ...
ooh ...
ESA ES NAITO KYOKO, UNA CHICA QUE SE CREE ALGÚN TIPO DE PRINCESA
ELLA PUEDE HABLAR TODO EL DÍA CON LOS CHICOS GUAPOS E IGNORAR POR COMPLETO A LOS MENOS AGRACIADOS.
UNA ARROGANTE CHICA QUE ACTUA COMO ALGUNA SOBERANA
Ah ....
Mmm! ......
PERO EN MI MENTE, ELLA NO ES MÁS QUE UNA ESCLAVA, PRESTANDO ESPECIAL ATENCIÓN EN COMPLACER MI HOMBRÍA TANTO COMO SEA POSIBLE

ES COMO SI ELLA HUBIERA NACIDO
BIEN NAITO
SÓLO LLEVAS UNA SEMANA Y YA ERES UNA EXPERTA
PARA EL ÚNICO PROPÓSITO DE SERVIRME
Ha-....Hu-
G-ganx ...
He-Henk hyu ...
ghn ...
UH... ¡AHH!
CASI...
ESTOY A PUNTO DE CORRERME ...

NGG
......!
A-ARGHHH
...!
Y
ASÍ
...
ACABÉ
EN SU
BOCA.

LA OCLUSIÓN
EL DESGASTE
EL VACIO ...
TODO ESTO ES SUPERADO POR LA INMENSA SATISFACCIÓN QUE SIENTO
ES POR ESO QUE NO PUEDO ...
PARAR DE MASTURBARME.
LO DE HOY FUE GRANDIOSO, TAN BUENO
SENTÍ PENA AL VER MI JUGO DESLIZARSE POR LA PARED,
ASÍ QUE ME INCLINO ANTE MI SEMEN ANTES DE IRME
BUENO
ESO CONCLUYE MI "TAREA" DE HOY.

ES HORA DE IR A CASA ...
PA *CHA* *PA* *CHA*
BANG *THUD*
¡!
¿QUÉ FUE ESE RUIDO?
¿QUÉ ES ESO?
ALGUIEN ESTÁ SENTADO BAJO ...
¡HEY!
NO, ESPERA, ¡¿ALGUIEN SE CAYÓ DE ESE ÁRBOL?!
¿ESTÁS BIEN?
ELLA PUEDE SER ...

KITAHARA AYA ......!
SI...
ESTOY BIEN ...
Owww!
AH...
ES MEJOR QUE NO PRESIONES TUS MORETONES...
¿TE SUBISTE SOLA A ESTE ÁRBOL?
¿EN QUE ESTABAS PENSANDO?
NO... NO ES NADA... DE VERDAD ...
¿CÓMO ES POSIBLE QUE NO SEA NADA?

YA ME VOY ...
ズッ
¡!
¿EL UNIFORME DE GIMNASIA?
LO TENGO ...
JUSTO LO QUE PENSABA
¡ESPERA UN MINUTO!
TÚ ESTÁS SIENDO...
INTIMIDADA POR SUGAWA Y SU BANDA ¿CIERTO?

....
OYE ¿POR QUÉ NO ME RESPONDES?
... LO SIENTO PERO,
NO ES DE TU INCUMBENCIA... KUROSAWA-KUN

¿QUÉ QUIERES DECIR CON QUE NO-...
GRACIAS POR PREOCUPARTE.
ADIÓS ......
DICIENDO "NO ES DE TU INCUMBENCIA" MIENTRAS ME DABA LA ESPALDA
LO QUE ME PREOCUPA AÚN MÁS
ES QUE ELLA TENÍA RAZÓN.
NO ES DE MI INCUMBENCIA
QUÉ DEMONIOS ESTÁ MAL EN ELLA... NO ENTIENDO LO QUE ESTÁ PENSANDO...

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

Up!Subs.
WWW.PERSONALCLUB.NET
El Fansub y el scantrad necesitan
de tu apoyo para poder continuar
con los proyectos manga y anime,
si tienes algo de tiempo libre,
un conocimiento básico de photoshop,
o eres bueno traduciendo del
ingles al español,
o si te gusta la ortografía y gramática,
y si estás interesado en unirte
al Up! + ganas de aprender,
envíame varios mensajes a
waylayerangels@hotmail.com
Nosotros nos encargamos de enseñarte
lo necesario.
Recuerda, los primeros participantes
pueden elegir que proyecto seguir ;)
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Up!Subs.
WWW.PERSONALCLUB.NET
Necesitamos tu ayuda, nos falta....
Para anime:
Encoders
Karaokers
Traductores
Correctores
Debes contar con tiempo libre
Para manga:
Editores
Cleaners
tu apoyo es importante, necesitamos seguir publicando buenas series, agrégame al msn waylayerangels@hotmail.com y envíame varios mensajes
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

EL INCIDENTE TUVO LUGAR A FINALES DE MAYO, CUANDO LOS EXÁMENES DE MITAD DE PERÍODO SE ACERCABAN
UN NUEVO DÍA HA LLEGADO.
UNA MAÑANA DE ESPERANZA.
オナニーマスター黒沢
4' Disparo
"EL ACCIDENTE DE PIZZA-TA"
LOS DE LA CLASE 3 Y 4 COMPARTEN EL CURSO DE EDUCACIÓN FÍSICA DURANTE EL TERCER PERÍODO LOS JUEVES.
CHICOS Y CHICAS TIENEN INSTRUCCIONES POR SEPARADO EN EL GIMNASIO Y EN EL CAMPO.
¡MARCA! ¡MARCALA!
¡DEFENSA! ¡DEFENSA!
...
¡BUEN TIRO!
NAITO-SAN
EN ESE CASO, OBVIAMENTE, HABRÍAN DOS VESTIRORES
LOS CHICOS SE CAMBIAN EN LA CLASE 4 Y LAS CHICAS EN LA CLASE 3.
Naito Kyouko ...
Como es posible que tenga nuestra edad
¡¡¡CHICOS, DEJEN DE ESPIAR!!!

3-4
OH... ESTOY CANSADO
LOS PECHOS DE NAITO REBOTARON POR TODOS LADOS
¡SUGAWA TAMBIÉN LOS TIENE GRANDES!
スタ スタ スタ スタ
¿QUÉ SUGAWA NO HABÍA FALTADO A LA CLASE DE HOY?
WOW, HOY BATÍ MI PROPIO RÉCORD DE SALTO DE LARGO, SU MAJESTAD KUROSAWA.
BIEN POR TI
¿MM?
¿ME PREGUNTO SI PASÓ ALGO ..?
......
¿QUÉ PASA?
なんだ なんだ?
HMM? OH?
ALGUIEN ROMPIÓ UNA VENTANA

WOW.... HEY HEY HEY ...
MEJOR QUE ALGUIEN HAGA ALGO SOBRE ESTO.
UMMM ....
HRMMM ...
ESTO SE SIENTE COMO EL COMIENZO DE UN INCIDENTE.
QUÉ COINCIDENCIA ESTABA PENSANDO EN ...
QUE OJOS MÁS TENEBROSOS
AH SI, TÚ TAMBIÉN SIENTES ESA ATMÓSFERA DE INCERTIDUMBRE
DESDE QUE NAGATSUKA ENTRÓ AL 3ER. AÑO FUE CAPAZ DE LIDERAR A LOS OTAKUS A LA VELOCIDAD DE LA LUZ.
QUIZÁS ÉL TIENE ALGÚN TIPO DE CARISMA ESPECIAL
ES ALGUIEN DE ADENTRO, ES MI RESPUESTA FINAL
NO, NO, TAMBIÉN PODRÍA SER ALGUIEN DE AFUERA
DEBE SER MARAVILLOSO PARA ÉL

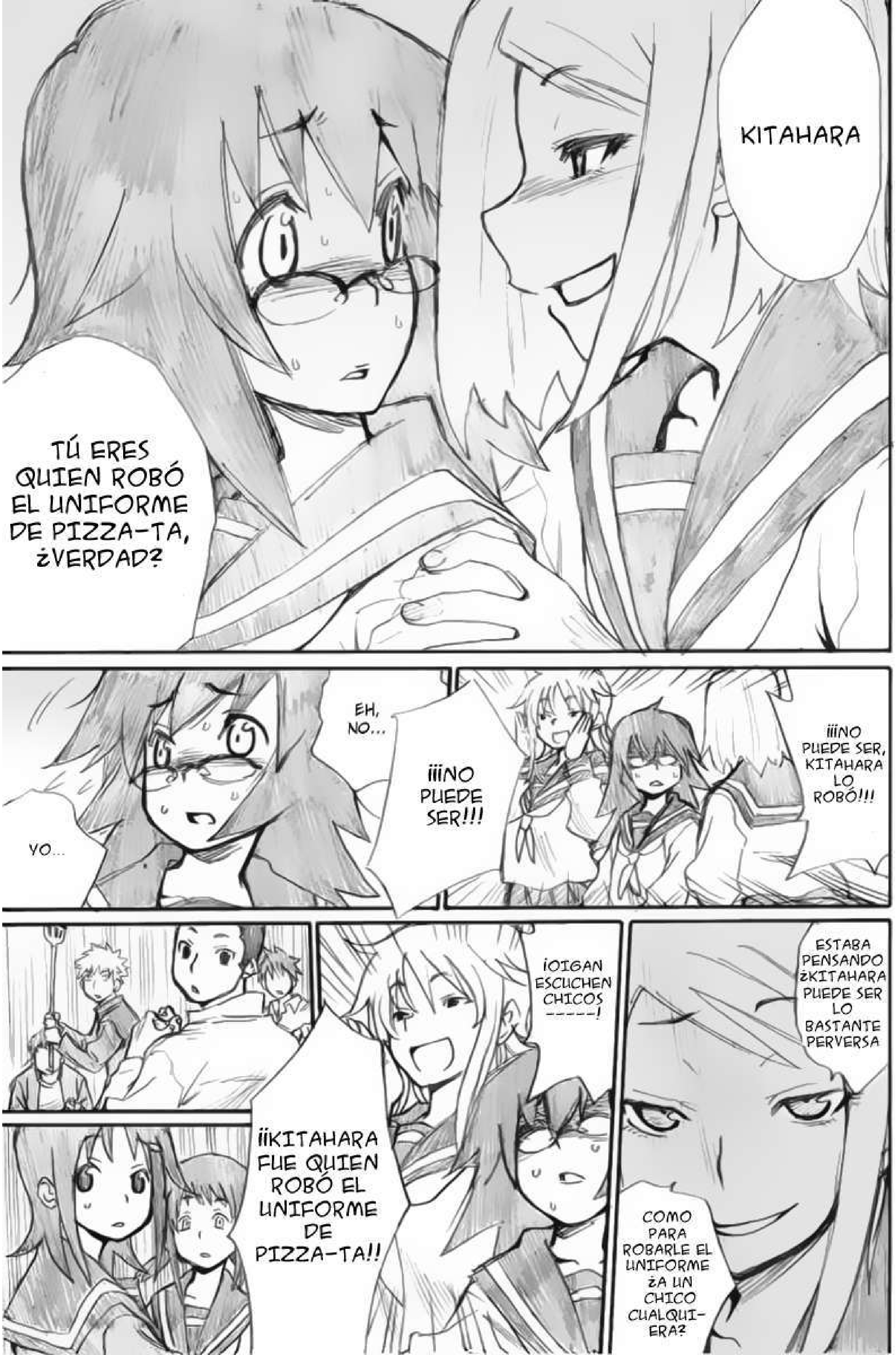
¿QUÉ PIENSA SU MAJESTAD SOBRE ESTO?
ズイッ
EXCEPTO QUE ÉL SIEMPRE ESTÁ INTENTANDO METERME EN SU GRUPO. QUISIERA QUE DEJE DE HACER ESO.
ME PREGUNTO SI ALGO HA SIDO ROBADO
¿¡DE VERAS!? ¡¡ENTONCES MI RELOJ BULGARO FALSIFICADO PODRÍA ESTAR EN PELIGRO!!
NO LO CREO
LOL
DE CUAL-QUIER FORMA PODRÍAMOS REVISAR NUESTRAS COSAS
QUIZÁS SU MAJESTAD DEBA REVISAR SUS PERTENEN-CIAS.
NO IMPORTA
SIENTO DE-FRAUDARTE PERO NO TRAIGO NADA COMO PARA PRE-OCUPARME QUE PUEDA SER ROBADO.
UM...
MI
MI UNIFORME ...
NO...
NO ESTÁ ...

¿QUÉ? ¿EL DE PIZZA-TA?
UNO DE LOS DEL TRÍO DE OTAKUS DE NAGATSUKA, TAMBIÉN ES EL MÁS GORDO DE LA CLASE.
SEKI SHUUTA, TAMBIÉN CONOCIDO COMO PIZZA-TA
¿DE VERAS NO ESTÁ?
SE HA IDO...
LO HE BUSCADO POR TODAS PARTES.
¿ALGUIEN VIÓ EL UNIFORME DE PIZZA-TA?
¿¡QUÉ!? VENGA CHICOS.
¿AÚN NO SE HAN CAMBIADO?
¿A QUÉ ESTÁN JUGANDO? ¡APRESURENSE Y CAMBIENSE!
¡ALGO FUE ROBADO!
¡NO HAY TIEMPO PARA ESO!
¿AH? ¿DE PIZZA-TA?
¿POR QUÉ?
AL FINAL LA BUSQUEDA DEL UNIFORME SE DETUVO ...
POBRE PIZZA-TA TUVO QUE QUEDARSE EN CLASE CON SU UNIFORME DE GIMNASIA.
Y VARIAS PREGUNTAS Y CONJETURAS HAN SIDO INTERCAMBIADAS ENTRE LOS ESTUDIANTES DE LA CLASE 3.
¿QUIÉN?
¿PARA QUÉ?
¿POR QUÉ PIZZA-TA?
EL SUCESO CAMBIÓ MUCHO DURANTE LA HORA DEL ALMUERZO.
APURATE Y VAMOS A JUGAR
MISTER SEKI SE HA ESTADO SIRVIENDO MUCHOS SEGUNDOS Y TERCEROS PLATOS.
UM, SEKI-KUN.
UMMM
¿S-SÍ?

¿PERO QUÉ? ¿KITAHARA -SAN?
OH.. BUENO... ESTE...
DESPUÉS QUE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA TERMINÓ ...
ESTO...
LO ENCONTRÉ ...
EN MI MALETÍN ...
EH?

¿DENTRO DEL BOLSO DE KITAHARA? ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¿ÍP-POR QUÈ...!?
YO... YO NO SÉ...
YO...
SO-...
SÓLO LO NOTÉ CUANDO FUI A BUSCAR MI ALMUERZO.
ASÍ QUE... BUENO...
ESO ES TODO
ELLA SE VE MUY SORPRENDIDA REGRESÁNDOLO.
くるっ
ASÍ QUE BUENO, SUPONGO QUE ESO ES TODO, DISCÚLPAME.
¿EH? ES-ESPERA UN...
UH
ボフッ
AH
LO SIEN...

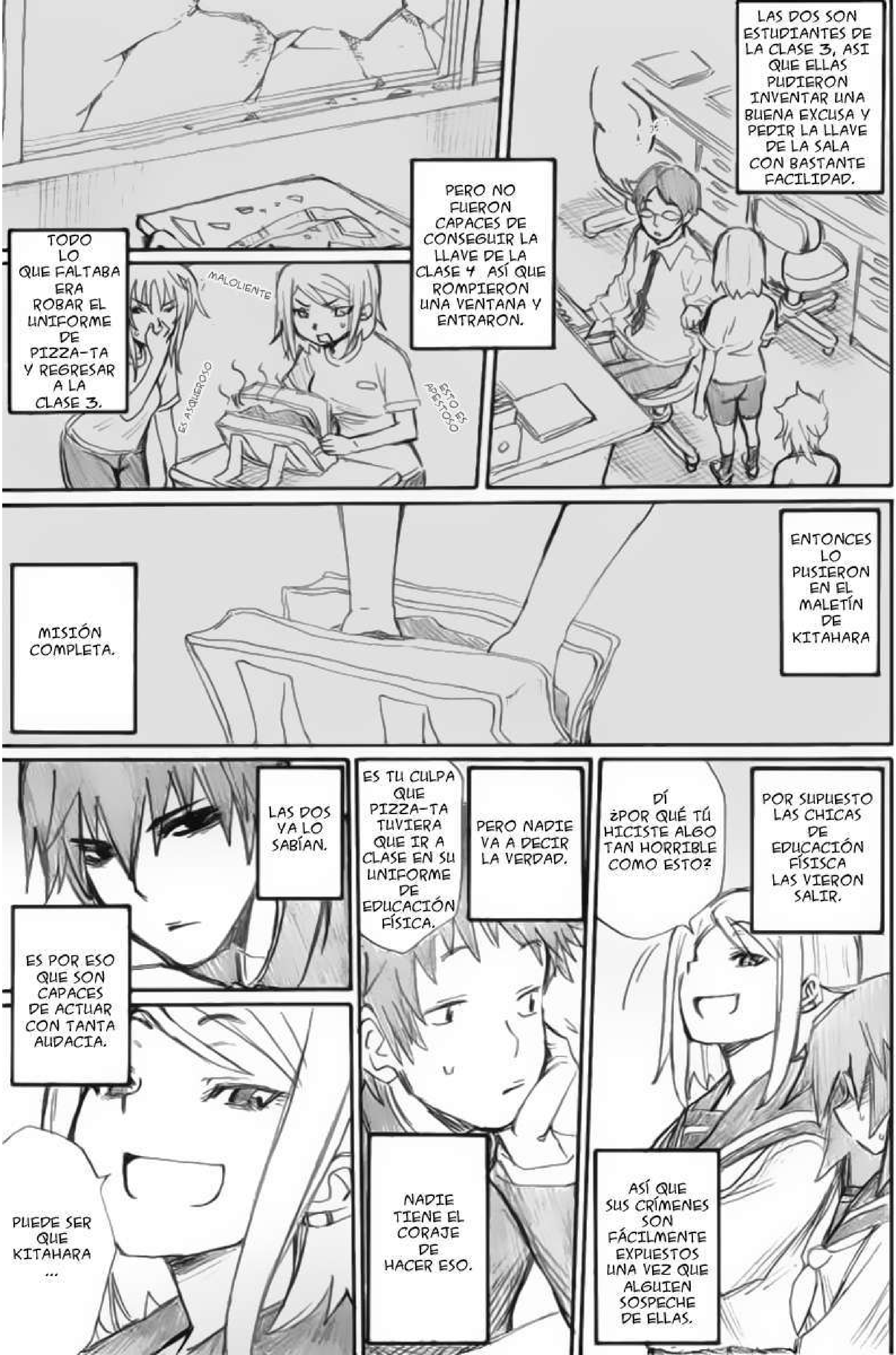
KITAHARA
UH...
AH....
YO LO...
SIENTO MUCHO.
たっ
¿!?
スッ
PARA.
NO IRÁS A NINGUNA PARTE.


KITAHARA
TÚ ERES QUIEN ROBÓ EL UNIFORME DE PIZZA-TA, ¿VERDAD?
¡¡¡NO PUEDE SER, KITAHARA LO ROBÓ!!!
¡¡¡NO PUEDE SER!!!
EH, NO...
YO...
ESTABA PENSANDO ¿KITAHARA PUEDE SER LO BASTANTE PERVERSA
COMO PARA ROBARLE EL UNIFORME ¿A UN CHICO CUALQUIERA?
¡OIGAN ESCUCHEN CHICOS -----!
¡¡KITAHARA FUE QUIEN ROBÓ EL UNIFORME DE PIZZA-TA!!

YO...
NO....
¿¡QUE!?
¿¡QUÉ FUE LO QUE DIJISTE!? ¡¡¡NO PUEDO ESCUCHARTE!!!
NO... YO...
¡¡¡¿POR QUÉ NO DICES LA VERDAD?!!!
¡¡QUE TÚ ROBASTE EL UNIFORME DE PIZZA-TA!!
¡¡¡HEY TODOS, ESCUCHEN!!!
¿AH? ¿QUÉ?
¿LA VERDAD?
BUENO
¿LO DIRÁS?
¿EL QUE TÚ LO ROBASTE?
¡¡¡AHORA KITAHARA DIRÁ LA VERDAD!!!

....
...YO LO HICE...
¡LO SABÍA! ¡ELLA FUE QUIEN LO HIZO!

¿EH? ¿DE VERDAD? ¿KITAHARA ES LA LADRONA?
ESO NO PUEDE SER CIERTO ¿O NO?
PROBABLEMENTE ELLA ESTÉ SIENDO OBLIGADA A DECIR ESO.
LO APUESTO.
¿NO QUE SUGAWA Y LA OTRA SE SALTARON EDUCACIÓN FÍSICA?
SI, PERO...
NO PUEDE SER...
LAS PROBABILIDADES EXISTEN,
EN ESTE PUNTO LA MAYORÍA DE LOS ESTUDIANTES
DEBEN HABER DESCUBIERTO LA VERDAD DE ESTE INCIDENTE...
LAS MENTES MAESTRAS TRAS ESTE PLAN ES SUGAWA Y HARADA QUIENES HAN ESTADO ACOSANDO DIARIAMENTE A KITAHARA.
NO HAY DUDA SOBRE ESTO.
PROBABLEMENTE LAS DOS DURANTE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.
OLVIDAMOS ALGO
SUGAWA-SAN ¿ADÓNDE VAN LAS DOS?
DIJERON ALGO COMO QUE OLVIDARON SUS COSAS EN LA SALA DE CLASES Y DEJARON EL GIMNASIO POR UN MOMENTO


LAS DOS SON ESTUDIANTES DE LA CLASE 3, ASI QUE ELLAS PUDIERON INVENTAR UNA BUENA EXCUSA Y PEDIR LA LLAVE DE LA SALA CON BASTANTE FACILIDAD.
PERO NO FUERON CAPACES DE CONSEGUIR LA LLAVE DE LA CLASE 4 ASÍ QUE ROMPIERON UNA VENTANA Y ENTRARON.
TODO LO QUE FALTABA ERA ROBAR EL UNIFORME DE PIZZA-TA Y REGRESAR A LA CLASE 3.
MALOLIENTE
ESTO ES APESTOSO
ES ASQUEROSO
ENTONCES LO PUSIERON EN EL MALETÍN DE KITAHARA
MISIÓN COMPLETA.
POR SUPUESTO LAS CHICAS DE EDUCACIÓN FÍSISCA LAS VIERON SALIR.
DÍ ¿POR QUÉ TÚ HICISTE ALGO TAN HORRIBLE COMO ESTO?
ASÍ QUE SUS CRÍMENES SON FÁCILMENTE EXPUESTOS UNA VEZ QUE ALGUIEN SOSPECHE DE ELLAS.
PERO NADIE VA A DECIR LA VERDAD.
ES TU CULPA QUE PIZZA-TA TUVIERA QUE IR A CLASE EN SU UNIFORME DE EDUCACIÓN FÍSICA.
NADIE TIENE EL CORAJE DE HACER ESO.
LAS DOS YA LO SABÍAN.
ES POR ESO QUE SON CAPACES DE ACTUAR CON TANTA AUDACIA.
PUEDE SER QUE KITAHARA ...

¿TE GUSTA PIZZA-TA?
EH...!
¡QUIERO DECIR QUE NO PODRÍAS HABER ROBADO SU UNIFORME ¡A MENOS QUE TE GUSTARA!
¿INTENTABAS LLEVAR SU UNIFORME A CASA Y ABRAZARLO?
HEH...
HE.. HE...
QUÉ...
ESO NO...
....

¿ESO ES CIERTO?
KITAHARA-SAN
POR LO GENERAL, A NAITO NO LE IMPORTA QUE SUGAWA Y COMPAÑÍA ABUSEN DE KITAHARI.
PERO CUANDO SE VUELVE INTERESANTE, ELLA ASOMA SU NARIZ EN ESO DIRECTAMENTE.
PARECE QUE ESE ES EL TIPO DE PERSONA QUE ES NAITO ...
DE ESA GENTE QUE DISFRUTA ALGUNA SITUACIÓN EMBARAZOSA CUANDO NO LE SUCEDE
ESPERA... NO SOLO ES NAITO
LA MAYORIA ESTÁ TRATANDO DE DISIMULAR SUS RISAS BURLONAS SOLO POR NO ENTROMETERSE
¡ES POSIBLE QUE ASÍ CONFIESES TUS SENTIMIENTOS!
ESPERA,
¿QUE ESTÁS DICIENDO?
¡¡CONFIESA!!
ES TU OPORTUNIDAD PARA DECIRLE LO QUE SIENTES.
¡¡CONFIESA!!
¿¡!?
¡¡CONFIESA!!

¡¡CON-FIESA!!
¡¡CON-FIESA!!
¡¡CON-FIESA!!
¡¡CON-FIESA!!
¡¡CON-FIESA!!
¿QUÉ?
¡¡CON-FIESA!!
¿QUÉ SUCEDE ...?
¡¡CON-FIESA!!
¡¡CON-FIESA!!
INCLUSO LOS CHICOS QUE NO DESEAN INVOLUCRARSE ESTÁN ...

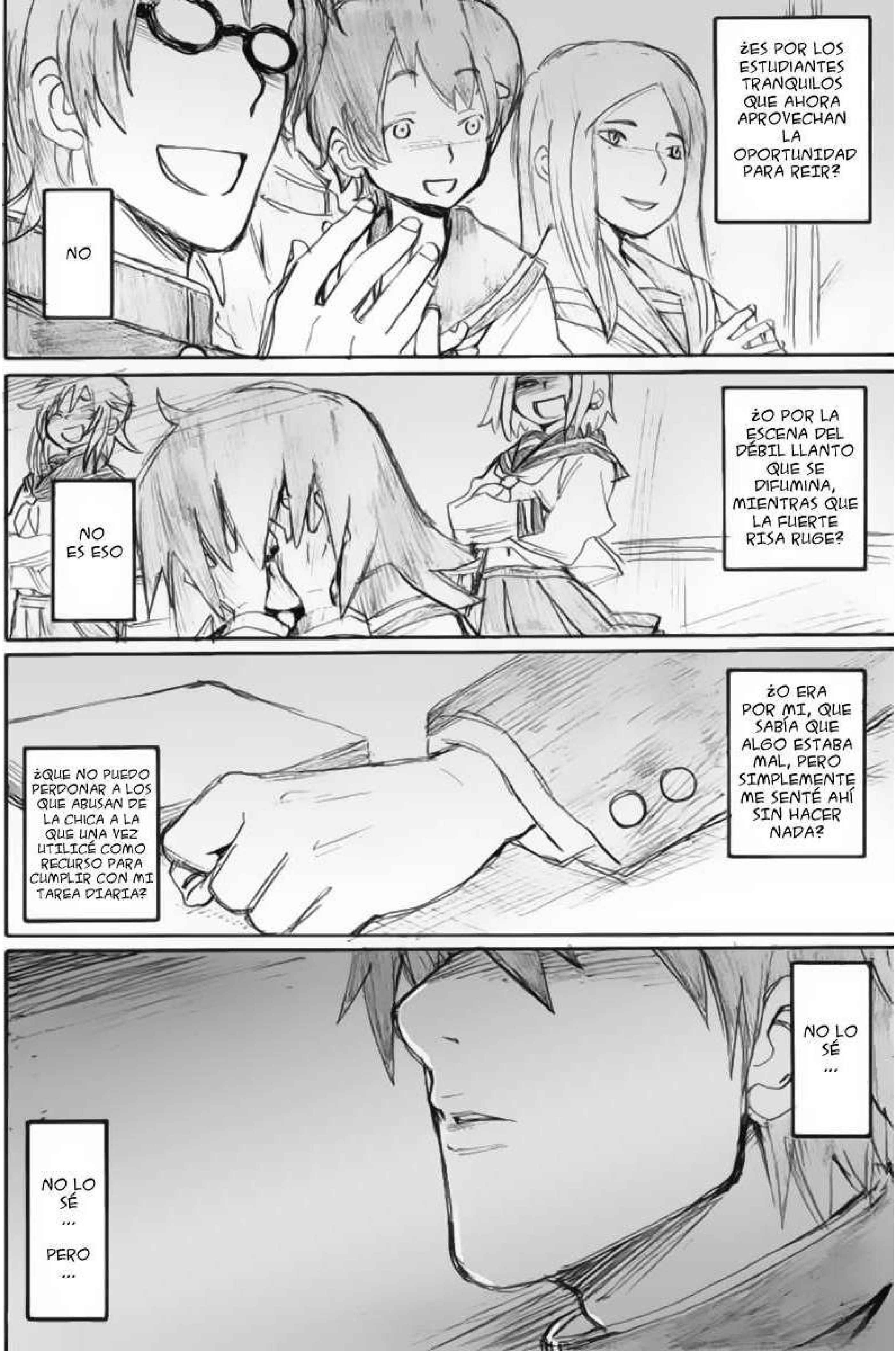
¡¡CON-FIESA!!
¡¿QUÉ ESTÁ PASANDO?!
¡¡CON-FIESA!!
¡KITAHARA AHORA QUE HA LLEGADO A ESTO, NO TIENES MÁS REMEDIO QUE CONFESARTE!
VAMOS.
DILO

ME... GUSTAS...
SEKI-KUN...
HUH?
O-.....
OK....
¡WOOOW!
¡¡UNA NUEVA PAREJA!!
¡FELICITACIONES KITAHARA!
¡¡¡TE APOYAMOS!!!
ACABAMOS DE SER TESTIGOS DEL MOMENTO EN QUE ELLOS SE HAN ENAMORADO.
¡¡¡PIZZA-TA TE SACASTE EL PREMIO GORDO JAJAJA!!!
¿¡QUÉ ES ESTO!? ¡¡HAHAHA!! ¡¡¡ESTO ES GRANDIOSO HAHAHA!!!

¡QUÉ ACONTECIMIENTO INESPERADO!
¡¡¡LES DESEAMOS LA FELICIDAD ETERNA!!!
ストッ
. . . .
HEY?
¿QUÉ TE PASA KITAHARA, POR QUÉ ESTÁS DE RODILLAS?
KI-TAHARA?
SNIFF
SNIFF
EH...?
. . . . !!
¿KI-TAHARA?

¡¡DEBE ESTAR TAN FELÍZ QUE ESTÁ DERRAMANDO LÁGRIMAS DE FELICIDAD!!
¡¡AH!! ¡¡ESO DEBE SER!!
¡¡VAMOS!! ¡¡SI ESE ES EL CASO PODRÍAS DECIRLO!!
ハハ
キャハハハ
¡¡CREÍAMOS QUE ESTABAS LLORANDO DE VERDAD!!
GAHAA- HAHA- HAHA- HAHA- HAHA- HAHA- HAHAH- HAHA-
HAHA- HAHA- HAHA- HA- HAH- HAH- HA-

EN ESE MOMENTO
UNA CONCIENCIA OSCURA SALIÓ DE LA NADA Y SE APODERÓ DE MI CUERPO.
Y PENSÉ ...
"ESTO ME IRRITA" ...


¿ES POR LOS ESTUDIANTES TRANQUILOS QUE AHORA APROVECHAN LA OPORTUNIDAD PARA REIR?
NO
¿O POR LA ESCENA DEL DÉBIL LLANTO QUE SE DIFUMINA, MIENTRAS QUE LA FUERTE RISA RUGE?
NO ES ESO
¿O ERA POR MI, QUE SABÍA QUE ALGO ESTABA MAL, PERO SIMPLEMENTE ME SENTÉ AHÍ SIN HACER NADA?
¿QUE NO PUEDO PERDONAR A LOS QUE ABUSAN DE LA CHICA A LA QUE UNA VEZ UTILICÉ COMO RECURSO PARA CUMPLIR CON MI TAREA DIARIA?
NO LO SÉ ...
NO LO SÉ ... PERO ...

ME OCUPARÉ DE CASTIGAR A SUGAWA Y HARADA.
LES HARÉ CAER.
ESO ES LO QUE PENSÉ.
...

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

Up!Subs.
WWW.PERSONALCLUB.NET
Necesitamos tu ayuda,
nos falta....
Para anime:
Encoders
Karaokers
Traductores
Correctores
Debes contar con tiempo libre
Para manga:
Editores
Cleaners
tu apoyo es importante, necesitamos
seguir publicando buenas series, agrégame al msn
waylayerangels@hotmail.com y envíame varios mensajes
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

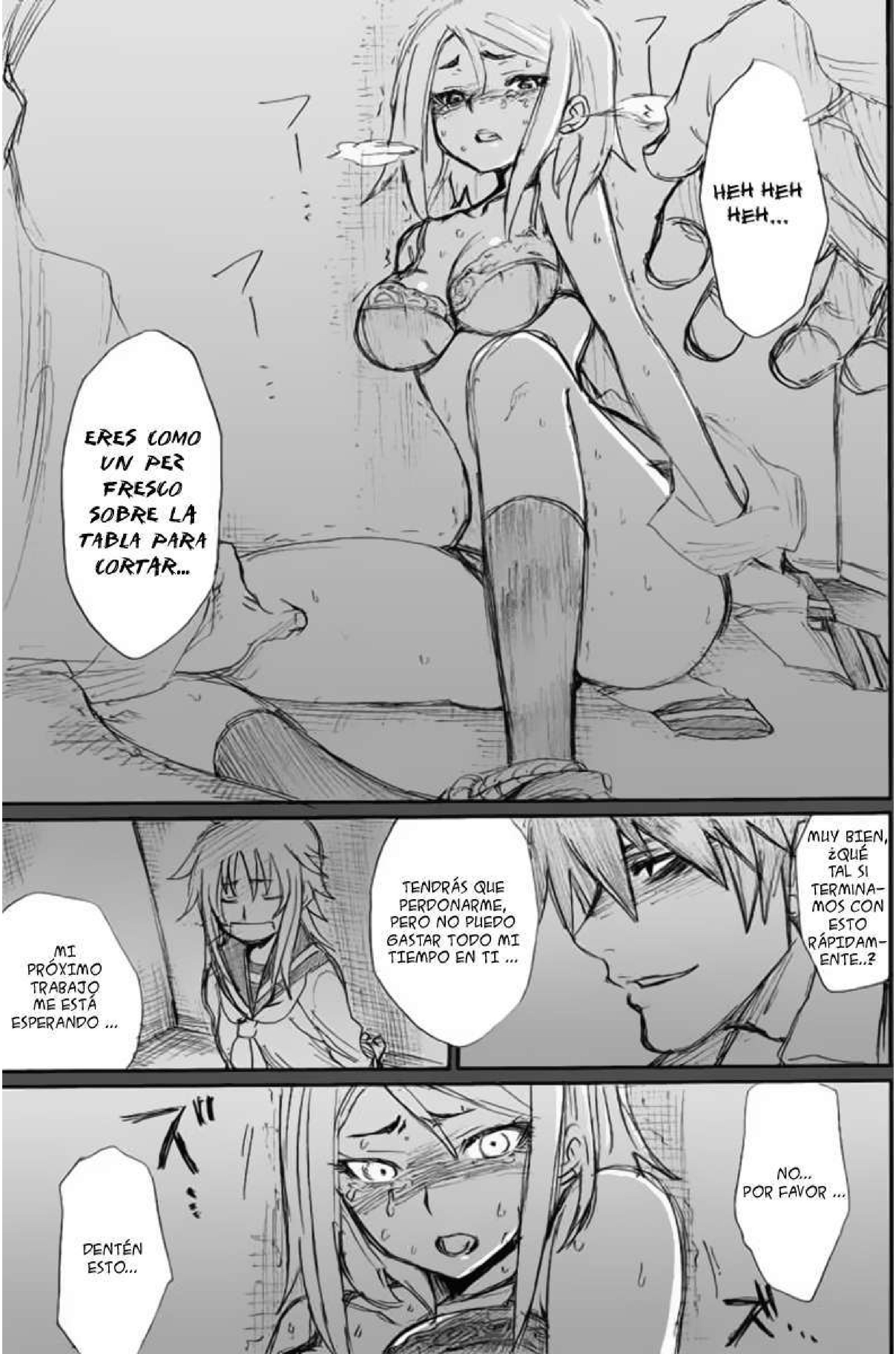
WWW.PERSONALCLUB.NET

OH... MIRATE
¿QUÉ SE SIENTE SER LA QUE ESTÁ SIENDO AL FIN TORTURADA,
...SUGAWA-SAN?
オナニーマスター黒沢
5º DISPARO
SENTENCIA BLANCA PEGAJOSA.
フーッ...
フーッ...

UMMPHH!!
HMM?
UMMMPH!!
NO ENTIENDO NADA DE LO QUE ESTÁS DICIENDO.
SUPONGO QUE NO SE PUEDE EVITAR...
スッ
ビリ...
ビ...
ベリベリ...
QUEDATE QUIETA UN MOMENTO...
......!!
HAAAAAA
ゼーゼー
HUFF HUFF...
¡¡KUROSAWA BASTARDO!!
¡¡¿TIENES ALGUNA IDEA DE LO QUE TE PASARÁ SI TE ATREVES A TOCARME?!!

INCLUSO EN MOMENTOS COMO ESTE ESTÁ INTENTANDO HACERSE LA DURA
OH... GENIAL
TODA UNA PERRITA LUCHADORA
¿¡¡!!?
¿ME PREGUNTO QUÉ PASARÁ..?
¡DETENTE!
¡TE ESTOY DICIENDO QUE TE DETENGAS!
HE HE
ES INÚTIL, NO IMPORTA CUÁNTO LLORES ...

¿EN UN LUGAR COMO ESTE...
DE VERAS PIENSAS QUE ALGUIEN SE ATREVA A VENIR?
NADIE SE ACERCA AQUÍ CUANDO OSCURECE.
SOLO HUBIERON 2 EXCEPCIO- NES
ESO LO SÉ CON SEGURIDAD.
KITAHARA Y SUGAWA


HEH HEH HEH...
ERES COMO UN PEZ FRESCO SOBRE LA TABLA PARA CORTAR...
MUY BIEN, ¿QUÉ TAL SI TERMINAMOS CON ESTO RÁPIDAMENTE..?
TENDRÁS QUE PERDONARME, PERO NO PUEDO GASTAR TODO MI TIEMPO EN TI ...
MI PRÓXIMO TRABAJO ME ESTÁ ESPERANDO ...
NO... POR FAVOR ...
DENTÉN ESTO...

¿DE VERAS CREES QUE ME DETENDRÉ
AHORA QUE HE LLEGADO TAN LEJOS?
NOOOOO
NO....

EL JUEVES, EXACTAMENTE UNA SEMANA DESPUÉS DEL ROBO DEL UNIFORME DE PIZZA-TA
PUSE MIS PLANES EN ACCIÓN
EL AMBIENTE RELAJADO EN EL AULA SE SENTÍA COMO SI EN LA SEMANA PASADA EL INCIDENTE NO HUBIESE PASADO.
ASÍ ES COMO ME DECIDÍ EN EL MOMENTO
PARECE QUE ...

LAS COSAS ESTÁN PASANDO
ザワ
ザワ
JUSTO COMO LAS PLANEÉ... DE PRINCIPIO A FIN
ザワ
¡¡AH, SEÑOR KUROSAWA!! ¡HE ESTADO ESPERANDO POR USTED...!

COMO SEA EN ESTE MOMENTO DEBO AGRADE-CERLE.
NO TE PREOCUPES.
HABLANDO DE ESO NAGATSUKA...
HICE QUE ACTUARA COMO MI PEÓN
EL MISMO SALUDO TAN USUAL DE NAGATSUKA, NO HAY NADA MÁS DEPRIMENTE QUE ESTO
TE VES COMO SI HUBIESES ESTADO EN EL CUARTO PERÍODO
¿TE SIENTES MEJOR AHORA?
¿LE DIJISTE A LOS PROFESORES DE LOS PERÍODOS 1, 2 Y 3...
QUE ESTARÍA AUSENTE?
¡SI SEÑOR!
YA VEO, ESO ESTÁ BIEN POR EL MOMENTO
QUE SUCEDE... EL AMBIENTE SE VE ALBOROTADO
ESTÁ PASANDO ALGO ...

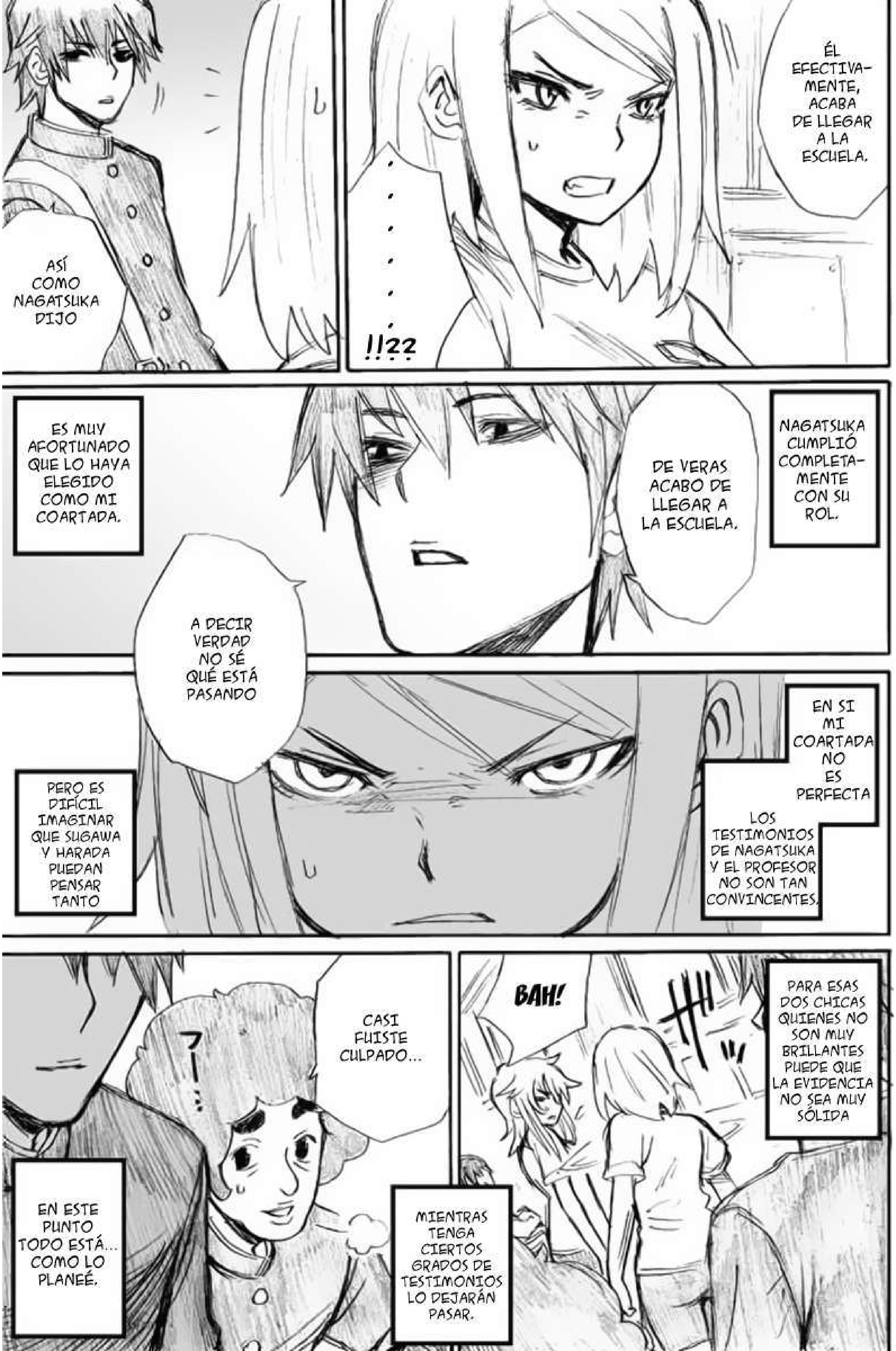
AH SI,
VERÁS...
PARECE QUE
HUBO OTRO
ROBO.
ちらっ
¿EN SERIO?
¿QUIÉN
ES LA
VÍCTIMA
ESTA VEZ?
くっ
....

¿PODRÍAN SER...
SUGAWA Y HARADA-SAN?
SI, ES TAN IRÓNICO...
QUE LAS DOS QUE SE ROBARON EL UNIFORME DE SEKI-KUN LA SEMANA PASADA...
SEAN LAS VÍCTIMAS ESTA SEMANA ...
ASÍ QUE ESA ES LA RAZÓN POR LA QUE ESTÁN INTERRO-GANDO TAN DURAMENTE A LOS CHICOS.
ASÍ ES COMO ES
....

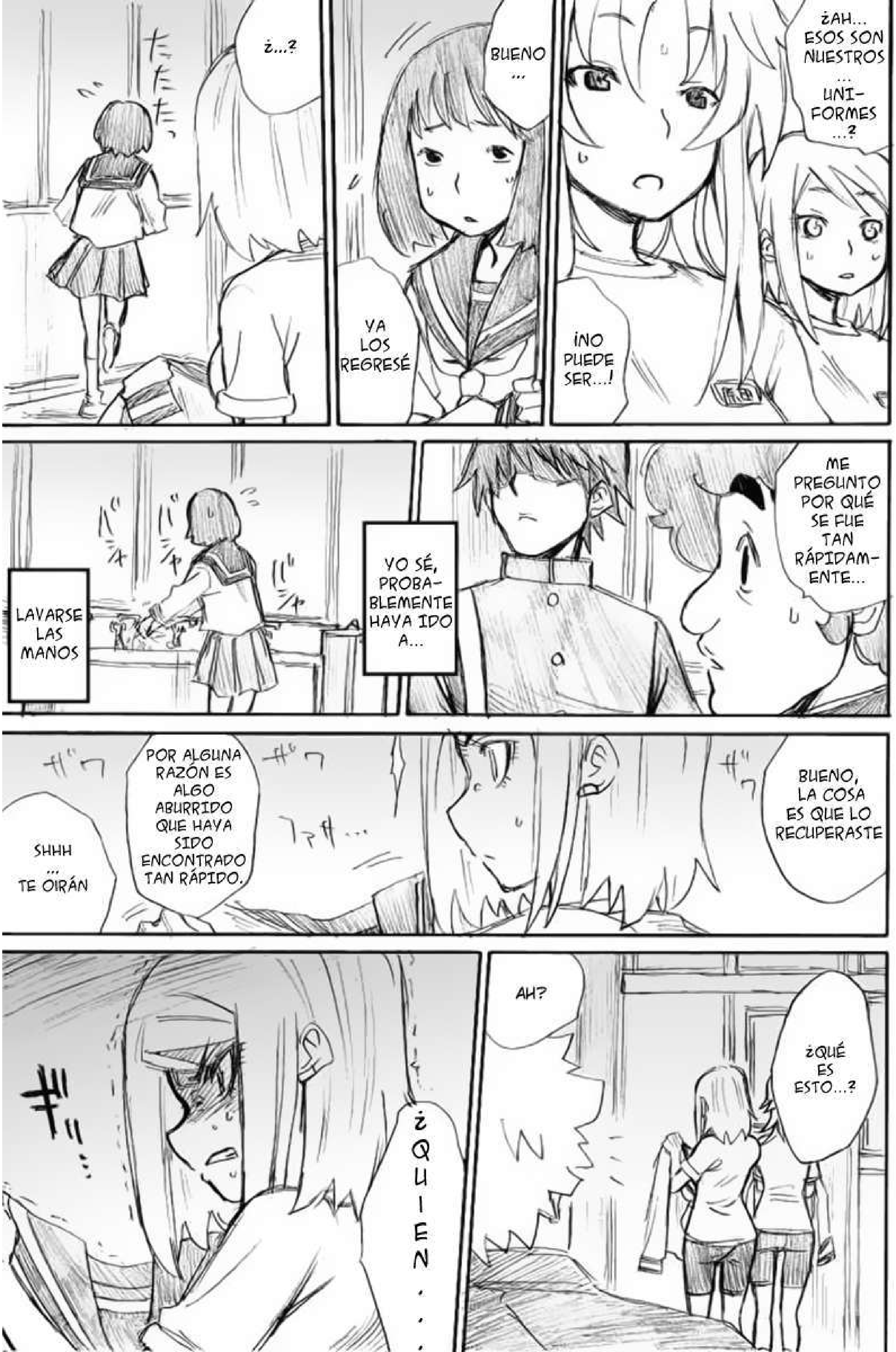
TAL COMO LO PLANEÉ
HEH HEH HEH.. QUE ESCENA TAN PATÉTICA...
¡ESTO ES A LO QUE LA GENTE LE LLAMA KARMA...!

¡USTEDES!
¿¡!?
SON QUIENES ROBARON NUESTROS UNIFORMES, ¿VERDAD?
¡USTEDES, SUCIOS OTAKUS, SON LOS MÁS SOSPECHOSOS!
¡ESO NO ES CIERTO!
LO MISMO DIGO ...
NO ME JUNTEN CON ESTOS OTAKUS
¡TODOS ESTABAMOS EN LA HORA DE EDUCACIÓN FÍSICA!
¡¡NO HAY FORMA QUE PUDI- ERAMOS HABER COMETIDO EL ROBO!!
¡¡UGH!!
¡¡KUROSAWA TÚ ERES EL MÁS SOS- PECHOSO!!

ESTUVISTE AUSENTE HASTA LA TERCERA HORA. ¿POR QUÉ? ¡¡¡SIMPLEMENTE PARA PASEAR TRANQUILO EN CLASE!!!
HMPH.
ES UN RAZON-AMIENTO MUY POBRE...
EL SEÑOR KUROSAWA ESTABA ENFERMO ESTA MAÑANA Y FUE AL HOSPITAL ¿CIERTO?
ESTA MAÑANA EL SEÑOR NOMIYA LO MENCIONÓ MUY CLARAMENTE...
ASÍ QUE NO HAY MANERA DE QUE ÉL SEA EL LADRÓN.
NO HAY FORMA DE QUE SEPAN SI REALMENTE FUE AL HOSPITAL, ¿CIERTO?
¡SI, PUDO SER QUE LLEGARA A LA ESCUELA DURANTE LA TERCERA HORA!
BUENO, ESO ES LO QUE LA GENTE EN GENERAL PODRÍA PENSAR...
COMO SEA...
AH, ESO NO PUEDE HABER SIDO EL CASO,
TUVIMOS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA TODO EL TIEMPO
Y NINGUNO DE NOSOTROS VIO AL SEÑOR KUROSAWA LLEGAR A LA ESCUELA.


ÉL EFECTIVAMENTE, ACABA DE LLEGAR A LA ESCUELA.
......!!??
ASÍ COMO NAGATSUKA DIJO
NAGATSUKA CUMPLIÓ COMPLETAMENTE CON SU ROL.
DE VERAS ACABO DE LLEGAR A LA ESCUELA.
ES MUY AFORTUNADO QUE LO HAYA ELEGIDO COMO MI COARTADA.
A DECIR VERDAD NO SÉ QUÉ ESTÁ PASANDO
EN SI MI COARTADA NO ES PERFECTA
LOS TESTIMONIOS DE NAGATSUKA Y EL PROFESOR NO SON TAN CONVINCENTES.
PERO ES DIFÍCIL IMAGINAR QUE SUGAWA Y HARADA PUEDAN PENSAR TANTO
BAH!
PARA ESAS DOS CHICAS QUIENES NO SON MUY BRILLANTES PUEDE QUE LA EVIDENCIA NO SEA MUY SÓLIDA
CASI FUISTE CULPADO...
MIENTRAS TENGA CIERTOS GRADOS DE TESTIMONIOS LO DEJARÁN PASAR.
EN ESTE PUNTO TODO ESTÁ... COMO LO PLANEÉ.

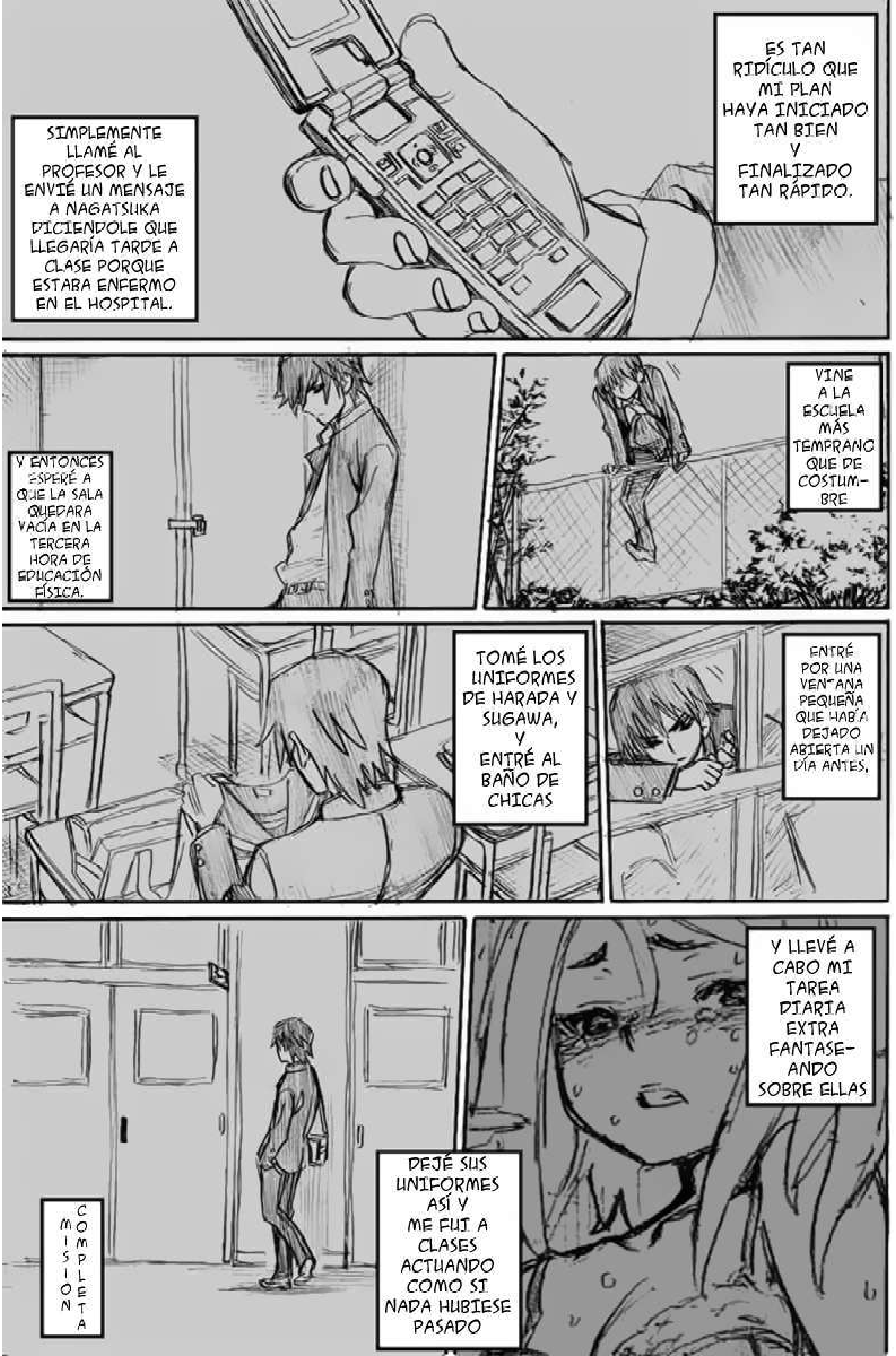
NI SUGAWA Y HARADA NI MENOS NAGATSUKA QUIEN ME DEFENDIÓ ...
BIEN...
NADIE PODRÍA IMAGINAR LA VERDAD.
DESDE QUE LAS PUERTAS ABRIERON A LAS 7 A.M.
HE ESTADO ACECHANDO EN EL CAMPUS...
UM...
ガラララ...
¿ESTÁN SUGAWA-SAN Y HARADA-SAN... AQUÍ?
¿¡QUÉ...!?
ENCONTRAMOS ESTO DENTRO ...
DEL BAÑO DE LAS CHICAS...


¿AH... ESOS SON NUESTROS ... UNI-FORMES ...?
¡NO PUEDE SER...!
BUENO ...
YA LOS REGRESÉ
¿...?
ME PREGUNTO POR QUÉ SE FUE TAN RÁPIDAM-ENTE...
YO SÉ, PROBA-BLEMENTE HAYA IDO A...
LAVARSE LAS MANOS
BUENO, LA COSA ES QUE LO RECUPERASTE
POR ALGUNA RAZÓN ES ALGO ABURRIDO QUE HAYA SIDO ENCONTRADO TAN RÁPIDO.
SHHH ... TE OIRÁN
AH?
¿QUÉ ES ESTO...?
¿QUIEN...

¡¡¡¿QUIÉN HIZO ESTO?!!!
¿...?
¿QUÉ PASA CONTIGO?
. . . .

¡¡¡¿QUIÉN SE MASTUBÓ
CON NUESTROS UNIFOR- MES?!!!
¡¡¡¿QUIÉN HIZO ESTO?!!!
¡¡¡QUE CONFIESE AHORA!!!

A PESAR DE QUE USTEDES CHICAS ACTUEN COMO SI FUERAN LAS JEFAS DE LA CLASE
¡¡¡ES ASQUEROSO!!!
Y ATORMEN-TARON CADA DÍA A KITAHARA AYA...
QUE
DÉBILES
USTEDES CHICAS SON DE HECHO....
MUY DÉBILES



ES TAN RIDÍCULO QUE MI PLAN HAYA INICIADO TAN BIEN Y FINALIZADO TAN RÁPIDO.
SIMPLEMENTE LLAMÉ AL PROFESOR Y LE ENVIÉ UN MENSAJE A NAGATSUKA DICIENDOLE QUE LLEGARÍA TARDE A CLASE PORQUE ESTABA ENFERMO EN EL HOSPITAL.
VINE A LA ESCUELA MÁS TEMPRANO QUE DE COSTUM-BRE
Y ENTONCES ESPERÉ A QUE LA SALA QUEDARA VACÍA EN LA TERCERA HORA DE EDUCACIÓN FÍSICA.
ENTRÉ POR UNA VENTANA PEQUEÑA QUE HABÍA DEJADO ABIERTA UN DÍA ANTES,
TOMÉ LOS UNIFORMES DE HARADA Y SUGAWA, Y ENTRÉ AL BAÑO DE CHICAS
Y LLEVÉ A CABO MI TAREA DIARIA EXTRA FANTASE-ANDO SOBRE ELLAS
DEJÉ SUS UNIFORMES ASÍ Y ME FUI A CLASES ACTUANDO COMO SI NADA HUBIESE PASADO
MISION COMPLETA

LA MISMA VERGÜENZA QUE LE HICIERON PASAR A KITAHARA LA SEMANA PASADA...
NO FUE UNA TAREA DIFÍCIL PARA MÍ DEVOLVERLES EL FAVOR A ELLAS.
キーンコーン カーン コーン…
DING DONG DING DONG...
¡!
OK, ES HORA DE QUE EMPIECEN LAS CLASES.
POR FAVOR REGRESEN A SUS ASIENTOS...
UM...
...HUH?
¿POR QUÉ ESTÁ TAN TRANQUILO AQUÍ?

¡¡. . . . . .!!
¿¡QUÉ ...!?
¿¡QUÉ PASA!?
¿HHH? ¡OIGA, OIGA!
¡USTEDES DOS DETEN-GANSE, LAS CLASES ESTÁN POR COMEN-ZAR!
¡DÓNDE VAN! ¡ESPEREN!
. . . . . .
SE FUERON
OH DIOS ...
¿SUCEDIÓ ALGO ANTES QUE LLEGARA?

......
......
EH...
ガタッ
ガタッ
BUENO, COMENCEMOS ...
ガタッ
POR FAVOR LEVANTENSE...
ガタタッ
ガタッ
ガタッ
EN ESE MOMENTO
POR ALGUNA RAZÓN MIS OJOS
SE ENCONTRARON CON LOS DE KITAHARA.

NO ES QUE ELLA ME HAYA DESCUBIERTO
SOLO DEBE SER UNA COINCI-DENCIA
QUÉ PATÉTICAS SE VEIAN ESAS DOS?
¿VISTE KITAHARA...
¿QUÉ TE PARECE?
¿TE SIENTES SATISFECHA?

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

Up!Subs.
WWW.PERSONALCLUB.NET
El Fansub y el scantrad necesitan
de tu apoyo para poder continuar
con los proyectos manga y anime,
si tienes algo de tiempo libre,
un conocimiento básico de photoshop,
o eres bueno traduciendo del
ingles al español,
o si te gusta la ortografía y gramática,
y si estás interesado en unirte
al Up! + ganas de aprender,
envíame varios mensajes a
waylayerangels@hotmail.com
Nosotros nos encargamos de enseñarte
lo necesario.
Recuerda, los primeros participantes
pueden elegir que proyecto seguir ;)
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

Up!Subs.
www.personalclub.net
Necesitamos tu ayuda, nos falta....
Para anime:
Encoders
Karaokers
Traductores
Correctores
Debes contar con tiempo libre
Para manga:
Editores
Cleaners
tu apoyo es importante, necesitamos seguir publicando buenas series, agrégame al msn waylayerangels@hotmail.com y envíame varios mensajes
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

AL FINAL ESE INCIDENTE NO SE CONVIRTIÓ EN UNA GRAN CONMOCIÓN.
オナニーマスター黒沢
6º DISPARO: EL LUNES AZUL DE KUROSAWA
SUGAWA Y HARADA NO APARECIERON EN LA CLASE DEL JUEVES POR LA TARDE.
PERO ELLAS SE SALTAN MUCHAS CLASES DE TODOS MODOS, POR LO QUE A NUESTRO TUTOR, EL SR. NOMIYA, NO LE PRESTÓ ESPECIAL ATENCIÓN.
"SON INÚTILES..."
RASCA RASCA
¿QUÉ? ¿OTRA VEZ LAS CHICAS SE FUERON TEMPRANO?
ESTABA UN POCO PREOCUPADO DE QUE EN EL PEOR DE LOS CASOS ESE INCIDENTE SE VOLVIERA EL CENTRO DE ATENCIÓN Y SE TRATARA EN UNA REUNIÓN EN CLASES.
PERO VEO QUE ME PREOCUPÉ POR NADA.
INCLUSO SI ESA REUNIÓN SE REALIZA
NADIE SERÍA CAPAZ DE SOSPECHAR LA VERDAD TRAS ESE INCIDENTE.

AL DÍA SIGUIENTE,
SUGAWA Y HARADA FUERON A LA ESCUELA COMO SIEMPRE
Y EMPEZARON A MOLESTAR A KITAHARA COMO DE COSTUMBRE.
BUENOS DÍAS KITAHARA
TU CABELLO ESTÁ FRIZADO COMO SIEMPRE
SIN EMBARGO SE VOLVIÓ EVIDENTE QUE ELLAS NO APRENDIERON SU LECCIÓN.
AUNQUE SUS BURLAS QUE HABÍAN EMPEZADO EMPEORAR PARECEN MÁS MODERADAS ESTA VEZ.
COMO LO PLANEÉ.
SI SUGAWA ESTÁ INTENTANDO DEDUCIR QUIÉN ESTÁ DETRÁS DEL CRIMEN
SU INSTINTO LA LLEVARÍA A LA CONCLUSIÓN
“ES LA VENGANZA DE KITAHARA CONTRA NOSOTRAS”
PERO NO HAY MANERA QUE PUDIERA HABER REALIZADO ESTE CRIMEN EXCEPTO QUE FUERA UN CHICO.
KITAHARA TIENE LA EXCUSA DE QUE ELLA ESTABA EN CLASES SIN MENCIONAR EL HECHO DE QUE SÓLO UN CHICO PUDO HABERLO HECHO, SEXUALMENTE HABLANDO ...
EN ESE CASO, SU CONCLUSIÓN SOBRE EL CULPABLE CAERÁ SOBRE “UN CHICO QUE SIMPATIZA CON KITAHARA Y ALGUIEN QUE NO PIENSA MUY BIEN DE NOSOTRAS.”

PEQUEÑAS BROMAS PUEDE QUE NO IMPORTEN, PERO EL "JUICIO" PODRÍA CAER SOBRE ELLOS OTRA VEZ SI CRUZAN DEMASIADO LA LÍNEA ...
RESULTÓ QUE MI PLAN LOGRÓ CONTROLARLAS DE MANERA EFECTIVA A ESAS DOS.
ES OBVIO QUE SUGAWA Y COMPAÑÍA HAYAN LLEGADO A ESA CONCLUSIÓN POR ELLAS MISMAS.
Y DE ESTE MODO EL LUNES ANTES DEL RECESO,
UMMM... EL VIAJE DE ESTUDIOS DE FIN DEL SEMESTRE ES EL PRÓXIMO MIÉRCOLES.
LA ÚNICA CLASE QUE AÚN NO HA DECIDIDO LOS GRUPOS ES LA NUESTRA,
¡SIN MENCIONAR QUE NO HEMOS DECIDIDO LO DE LAS HABITACIONES
¡CREO QUE PODRÍAMOS ACLARAR ESAS COSAS HOY!

¡HAGAN GRUPOS DE CINCO CON SUS AMIGOS!
¿¡QUÉEEEEEEEEEE...!?
¿¡GRUPOS DE CINCO...!? !?
¡¡¡ESO ES MUY PEQUEÑO!!!
¿EN TODO CASO POR QUÉ GRUPOS DE CINCO?
POR LO MENOS HAGAMOS GRUPOS DE SEIS O SIETE
ES A CAUSA DE TALES DECISIONES MEDIOCRES COMO "HACER GRUPOS DE CINCO",
QUE ESTA CLASE NO HA SIDO CAPAZ DE DIVIDIRSE EN GRUPOS DE UNA MANERA QUE TODOS ESTÉN SATISFECHOS.
¡NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER! ¡TODAS LAS OTRAS CLASES SON ASÍ!
¡MAESTRO NOMIYA, POR FAVOR DIGA ALGO SOBRE ESTO!
AH...
BUENO CHICOS NO DIGAN ESO ...
SÓLO VAYAN CON OTROS GRUPOS DURANTE EL VIAJE ¿MMM... ESTÁ BIEN?
CARAY NO SON SÓLO LOS ESTUDIANTES DE ESTA CLASE SINO QUE HASTA EL MAESTRO ES UN BOBO...

DESAFORTUNADAMENTE HAY DEMASIADOS GRUPOS CON MÁS DE CINCO MIEMBROS EN ESTA CLASE.
LOS CHICOS DE ESTOS ESTÁN LITERALMENTE EN PUNTAS DE PIES SÓLO PARA ASEGURARSE DE NO QUEDAR FUERA .
DEMONIOS... ESOS CHICOS SON TODOS IGUALES
TODOS SON CONFORMISTAS QUE NO SE SIENTEN SEGUROS SI NO ESTÁN JUNTO A OTRAS PERSONAS.
QUE IDIOTAS...
ES SÓLO UN VIAJE ESCOLAR QUE DURA TRES DÍAS ... NO IMPORTA CON QUIÉN ESTÉS TODOS MODOS.
ESTOY BIEN SÓLO CON UN GRUPO DE LOS CHICOS QUE SOBRAN ... MISMO GRUPO, COMO DE COSTUMBRE PARA MÍ ...
!
KITAHARA AYA...
¿NO PIENSAS UNIRTE A LA DISCUSIÓN SOBRE LOS GRUPOS?
POR SUPUESTO QUE NO, EN SU CASO, EN LUGAR DE ESTAR EN LA MISMA SITUACIÓN QUE YO Y RECHAZAR TALES DISCUSIONES DE LOS GRUPOS ...
ES MÁS COMO QUE ESTÁ SIENDO DEJADA FUERA A PROPÓSITO...

¡ESCUCHEN CHICOS! ¡HAGAMOS ESTO DE LA FORMA TRADICIONAL JAPONESA!
!
¡¡ESO ESTÁ MAL, DEBERÍAMOS DEFINITIVAMENTE CONVERSAR ESTO APROPIADAMENTE!!
¡COMO LES DECÍA DEBERÍAMOS DECIDIR ESTO CON PIEDRA-PAPEL-TIJERAS!
ES LA BRIGADA OTAKU DE NAGATSUKA... AH CIERTO, ESOS TIPOS SIEMPRE SE MUEVEN EN GRUPOS DE SIETE.
UNA PELEA ENTRE OTAKUS... QUE ESPECTÁCULO MÁS DESPRECIABLE.
PARECE QUE EL QUE SE QUEDE FUERA SERÁ FORZADO A QUEDARSE EN EL GRUPO DE LOS QUE SOBRA AL QUE NOS UNIREMOS KITAHARA Y YO.
UNO CASI PUEDE SENTIR LÁSTIMA POR EL QUE SERÁ.
UMMM.....
¡SUPONGO QUE NO HAY OTRA ALTERNATIVA!

¡YO QUEDO AFUERA!
!?
HUH!?
CIERTA-MENTE SERÁ SOLITARIO PARA MI NO IR CON TODOS USTEDES ...
PERO SI ESTO CONTINUA NUNCA LLEGAREMOS AL FINAL.
ESTARÉ BIEN.
DESPUÉS DE TODO SOMOS BUENOS AMIGOS CON EL SEÑOR KUROSAWA.
¡NO, NO, ESO NO ES CIERTO!

¡SEÑOR KUROSAWA!
¡MADAME KITAHARA!
¡PARECE QUE ESTAREMOS EN EL MISMO GRUPO!
¡¡CUIDEN DE MI POR FAVOR!!
E...
ESTÁ BIEN...
QUE ...
QUE DESASTRE ...
AH...
EN... ENTONCES... YO TAMBIÉN...
¿¡CÓMO! SI LAS COSAS SIGUEN ASÍ, INCLUSO ENTONCES...!?
¡POR LO MENOS...! ¡DEBO PREVENIR LO QUE VA A SUCEDER!

部屋割
AH, MIRE SEÑOR KUROSAWA,
¡PARECE QUE ESTAREMOS EN EL MISMO CUARTO DE HOTEL!
¡HABLAREMOS HASTA QUE SE HAGA DE MAÑANA! ¡ESTOY ESPERÁNDOLO!

GEEZ ...
MI RITMO HA ESTADO MAL DESDE EL PRIMER PERÍODO...
AL TENER A NAGATSUKA SIGUIÉNDOME A TODOS LADOS, INCLUSO DURANTE EL VIAJE DE ESTUDIOS DEL FIN DE SEMESTRE...
MI ESTÓMAGO SE REVUELVE DE SÓLO PENSAR EN ESO ...
EN DÍAS COMO ESTE LA ÚNICA MANERA DE ALIVIAR MI FRUSTRACIÓN
ES HACERME LA PAJA PENSANDO EN CHICAS COMUNES.
EN ESTOS DÍAS MI FANTASÍA SEXUAL...
POR LO GENERAL HA SIDO NAITO KYOUKO, PERO...
NO ME HE MASTURBADO CON NISHIMOTO ERIKA HACE TIEMPO, ASÍ QUE VAMOS A IR CON ELLA HOY.
OH.
PARECE QUE SE ROMPIÓ EL RÉCORD DE DISTANCIA DE VUELO.

PARECE COMO QUE ALGO BUENO VA A PASAR ESTA NOCHE...
AHORA BIEN...
!
¿PASOS...?
ESTO NO ES BUENO. ALGUIEN ESTÁ ENTRANDO AL BAÑO...
ALGO COMO ESTO OCURRIÓ EN EL PASADO TAMBIÉN...

CUANDO SUGAWA Y COMPAÑÍA ESTABAN AL LADO ...
EXCEPTO QUE EN ESTE MOMENTO NO SE ESCUCHA UNA RISA CHILLONA COMO LA ÚLTIMA VEZ
PARECE QUE ES ALGUIEN DIFERENTE ...
PERO POR QUÉ...
ッ…
コッ…
QUIZÁS ES PORQUE HE PASADO POR UNA CRISIS SIMILAR ANTES...
ES QUE SIENTO UNA SORPRENDENTE CALMA EN ESTE MOMENTO.
SI TRATO ESTO SIN PÁNICO...
コッ…
ENTONCES PODRÍA TERMINAR TRANQUI-LAMENTE.

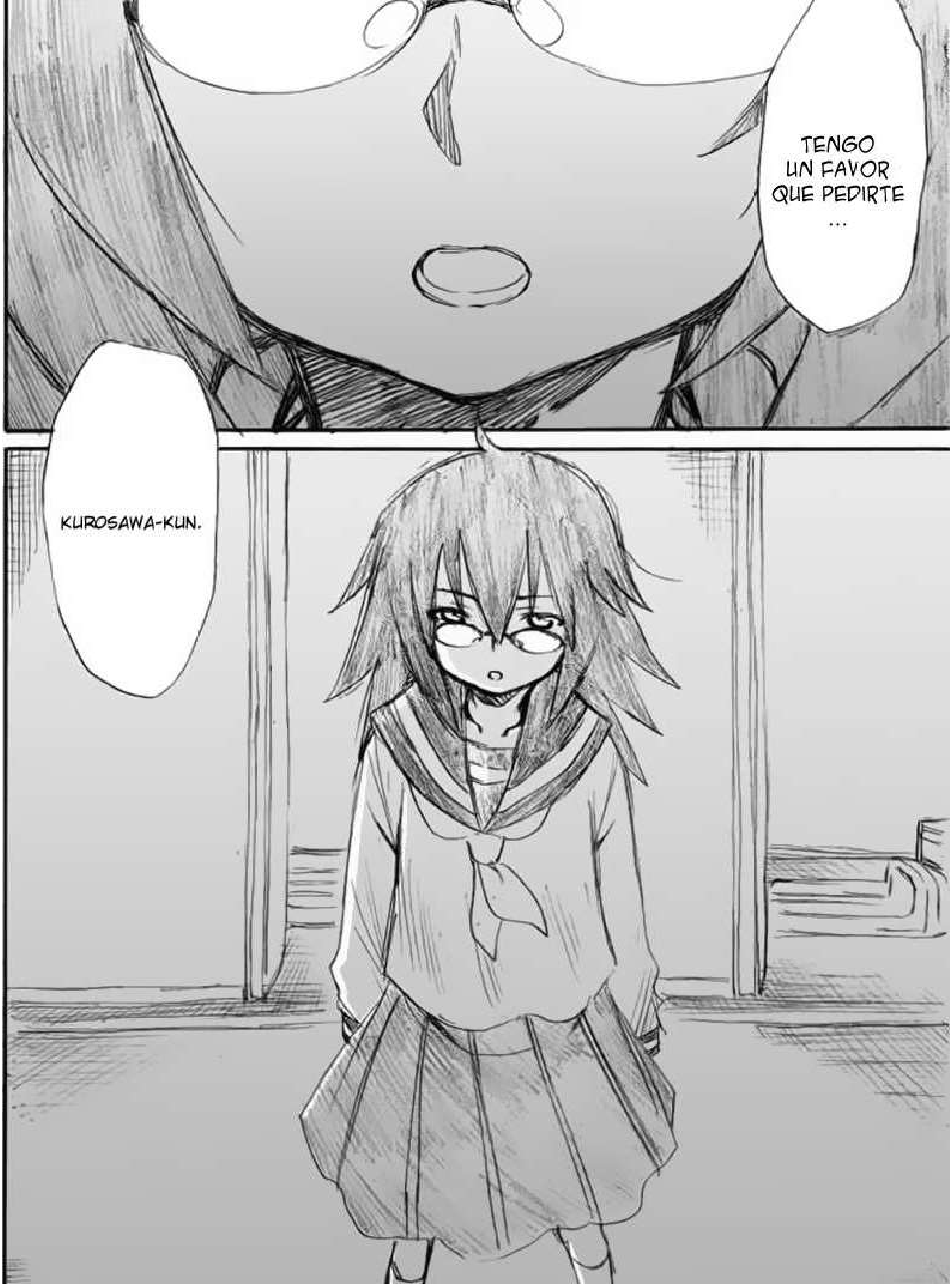
スッ
KNOCK
KNOCK
....
NO HAY PROBLEMA, LA PUERTA ESTÁ CERRADA...
SIEMPRE Y CUANDO NO RESPONDA...
NO SERÁ EXPUESTA...
MI TAREA DIARIA.

¿ESTÁS AHÍ ...
KUROSAWA-KUN.?
!!!?

¿¡QUÉ... QUÉ DEMONIOS...!?
¿¡CÓMO SABE ELLA QUE ESTOY AQUÍ!?
POR LO GENERAL LE PONGO DEMASIADA ATENCIÓN A LO QUE ME RODEA
¡NO HAY MANERA DE QUE ME PUEDA HABER VISTO...!
¿KUROSAWA-KUN?
ES-ESPERA... NO, OLVIDA ESO, ¿ESTA VOZ...?
LA CHICA CON ESTA VOZ...
¿¡LA CONOZCO!?

SI PERMANECES EN SILENCIO…
¿ESO SIGNIFICA QUE EN VERDAD ERES KUROSAWA-KUN, NO…?
TAL COMO DIJO…
SI YO FUERA UNA CHICA LE HUBIESE RESPONDIDO SIN DUDARLO…
PERO AL ELEGIR NO RESPONDER …
¡ESENCIALMENTE ESO PRUEBA QUE YO SOY ESA PERSONA AQUÍ DENTRO…!
ES … ES EL FIN … ES EL FIN.
¡NO HAY ESCAPE…!

UNA VEZ QUE HABÍA TOMADO MI DECISIÓN.
TUVE LA OPORTUNI-DAD DE RECUPERAR ALGO DE CALMA ...
SOY CAPAZ DE RECONOCER CON CLARIDAD ...
DE HECHO SÉ QUIÉN ES ...
SU VERDADERA IDENTIDAD ... LA NIÑA CON UNA VOZ TAN ...


TENGO UN FAVOR QUE PEDIRTE ...
KUROSAWA-KUN.

ESA FUE ...
LA PRIMERA VEZ QUE YO ...
ESCUCHÉ A KITAHARA DECIR ...
PALABRAS IMPREGNADAS CON INQUE-BRANTABLE VOLUNTAD.

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

Up!Subs.
WWW.PERSONALCLUB.NET
El Fansub y el scantrad necesitan
de tu apoyo para poder continuar
con los proyectos manga y anime,
si tienes algo de tiempo libre,
un conocimiento básico de photoshop,
o eres bueno traduciendo del
ingles al español,
o si te gusta la ortografía y gramática,
y si estás interesado en unirte
al Up! + ganas de aprender,
envíame varios mensajes a
waylayerangels@hotmail.com
Nosotros nos encargamos de enseñarte
lo necesario.
Recuerda, los primeros participantes
pueden elegir que proyecto seguir ;)
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

オナニーマスター黒沢
TENGO QUE PEDIRTE UN FAVOR...
KUROSAWA-KUN.
7º DISPARO: EL RECEPTOR DEL BAÑO DE CHICAS
......
¿QUÉ HAGO? ¿QUÉ PUEDO HACER?
¿PUEDO CON-TINUAR?
SI GUARDO SILENCIO ENTONCES ADMITIRÉ EL HECHO DE QUE SOY EL ÚNICO QUE ESTÁ AQUÍ.
SIN DUDA ELLA DICE ESO PORQUE ESTÁ SEGURA DE QUE YO ESTOY AQUÍ DENTRO...
MUY BIEN...
PUEDO ABRIR ...

SOY KUROSAWA.
E INTENTAR CONFESAR ...
¡ESO PONDRÍA FIN A MI VIDA DE ESTUDIANTE...!
NO PUEDO HACER ESO...
¿O QUIZÁS PUEDA CAMBIAR MI VOZ Y FINGIR SER ALGUIEN MÁS...?
¡NI HABLAR! NO SOY BUENO CAMBIANDO LA VOZ.
MALDITA SEA... ESTA ES LA PRIMERA VEZ EN MI VIDA QUE SIENTO ENVIDIA CIERTO DETECTIVE IDIOTA QUE PUEDE CAMBIAR LA VOZ CUANDO QUIERE...
¿QUÉ ESTARÁ PLANEANDO KITAHARA?
¿LE INFORMARÁ A LAS AUTORIDADES DE MI TAREA DIARIA?
¿DE QUÉ FAVOR HABLA?
POR FAVOR, ENTIENDE...
SOLAMENTE DEJA...

DEJA QUE NAITOU-SAN ...
DEJA QUE NAITOU KYOUKO ...
¡SUFRA LA MISMA SUERTE QUE SUGAWA MAIKO Y LA OTRA...!
!!!?

LA CONFUSIÓN ME TIENE EN SHOCK
EL CASO EN EL QUE LOS UNIFORMES DE SUGAWA Y LA OTRA FUERON ROBADOS ...
¿LO HICISTE TÚ, VERDAD? KUROSAWA-KUN ...
DESPUÉS DE ESO, MÁS SHOCK Y CONFUSIÓN SE SOLAPABAN ENTRE SI...
TUS ACCIONES DE ESE DÍA FUERON BASTANTE SOSPECHOSAS...
...DE UNO A LO OTRO
EN REALIDAD ESE DÍA...
¿TÚ NO FUISTE AL HOSPITAL, CIERTO?
ALGUIEN ...
EN ESE CASO, NADIE MÁS PODRÍA HABERLO HECHO ADEMÁS DE TI...

ESE ES EL POR QUÉ ...
¡ESTOY AQUÍ...!
DETENTE...
....
YA...!
ESTO NO...
TIENE NINGÚN SENTIDO...

¿QUÉ...?
OMITISTE LA MÁS IMPORTANTE EXPLICACIÓN DE TODAS...
PRIMERO QUE NADA...
¿CÓMO SABÍAS QUE YO PODÍA ESTAR AQUÍ?
......
SEGUNDO ...

¿CÓMO PODÍAS ESTAR TAN SEGURA DE ESO?
NO ME DIGAS QUE ESO NO FUE MÁS QUE UNA SUPOSICIÓN.
COMO ELLA DIJO FUE FÁCIL VINCULARME AL CRIMEN DESDE QUE LLEGUÉ TARDE ESE DÍA...
SIN EMBARGO ESO ES SÓLO UNA CONJETURA.
SI BIEN NO ERA PERFECTO, TANTO EL SR. NOMIYA COMO NAGATSUKA DEMOSTRARON QUE ESTABA AUSENTE POR ENFERMEDAD.
......
SÓLO VOY A NEGAR TODO LO QUE TENGA QUE VER CON EL CRIMEN, MIENTRAS QUE TENGA UNA EXCUSA APROPIADA...
SI KITAHARA TRATA DE HACER UN ARGUMENTO A MEDIAS COMO " EL EXTRAÑO COMPORTA-MIENTO DE KUROSAWA EN ESE DÍA"

YA SÉ...
QUE MI DEDUCCIÓN NO ES EVIDENCIA PARA VINCULARTE AL CRIMEN...
PERO...
......
¿PERO QUÉ?
LOS FUNDA-MENTOS PARA SOS-PECHAR DE TI...
YA HABÍAN SIDO ESTABLECIDOS DESDE ENTONCES...
¿ENTONCES, QUIERES DECIR ...?
YO SIEMPRE LO SUPE ...

QUE TÚ VIENES AL BAÑO DE CHICAS TODOS LOS DÍAS Y TE ENCIERRAS ADENTRO...
ESO SI LO SÉ.
¡¿QUÉ?! ....
¿¡¡QUÉ DIABLOS ...!!?
¿KUROSAWA RECUERDAS LA VEZ QUE NOS CONOCIMOS?
FUE ANTES QUE EL SEMESTRE COMENZARA ... ENTRE FEBRERO O MARZO...
DE TODOS MODOS, CUANDO AMBOS ÉRAMOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO, NOS VIMOS UNA VEZ EN EL TERCER SEMESTRE ¿RECUERDAS?
NO HAY FORMA DE QUE HAYA PODIDO OLVIDAR ESO...

EN ESE MOMENTO TÚ...
DIJISTE QUE TUVISTE QUE IR AL BAÑO DE CHICAS PARA REACOMODAR LOS ARTÍCULOS DE ASEO...
¿SABÍAS QUE ESTABA MINTIENDO?
¿CÓMO?
PORQUE LA RAZÓN DE QUE YO ESTUVIERA AHÍ EN PRIMER LUGAR...
ES QUE YO TENÍA QUE REACOMODAR LOS ARTÍCULOS DE ASEO.
!!!?

ESE FUE MI PUNTO CIEGO.
TI-TIENES QUE ESTAR BROME-ANDO...
DE HECHO, ME DI CUENTA QUE ERA UNA EXCUSA MAL PENSADA...
NO, NO ESTOY BROME-ANDO.
ESE DÍA EL PROFESOR ME PREGUNTÓ SI PODÍA REACOMODAR LOS ÚTILES DE LIMPIEZA.
PORQUE LA SEÑORA DE LA LIMPIEZA ESTABA DE VACACIONES...
NO TENÍA CÓMO SABERLO ...
....
DESDE ESE DÍA ELLA SABÍA DE MI TAREA DIARIA.

AL MOMENTO PENSÉ QUE ERAS ALGO SOS-PECHOSO PERO NO ME IMPORTÓ ...
PERO CUANDO INTENTABA RECUPERAR MI UNIFORME DEL ÁRBOL Y CAÍ...
TÚ VENÍAS DEL PRIMER EDIFICIO, ¿VERDAD?
DESPUÉS EMPECÉ A NOTAR QUE SALÍAS DEL EDIFICIO VARIAS VECES ANTES QUE OSCURECIERA ...
SABÍA QUE ALGO ESTABA PASANDO ...
YA VEO ...
ASÍ QUE AUNQUE NO TENÍAS PRUEBAS, HUBO VARIOS HILOS QUE LA CONDUJERON A MÍ...
EN CUANTO A LO QUE TÚ HAS ESTADO HACIENDO EN EL BAÑO
NO ME CORRE-SPONDE A MÍ SABER...

ME IMAGINO QUE NO HARÁS NADA DECENTE AHÍ ADENTRO...
!
ESTO...
カァァ...
ME IMAGINO QUE...
HABLANDO DE MIS TAREAS DIARIAS DE UNA FORMA TAN AMBIGUA...
LA EMBARGA CIERTA VERGÜENZA PARA UNA CHICA DE SU EDAD... TENGO UNA IMPRESIÓN POSITIVA DE ESTA CHICA ...
SIN EMBARGO NO ES EL MOMENTO PARA PENSAR EN ESO...
ASÍ QUE, COMO ME ATRAPASTE EN MI FETICHE ÚNICO, SOSPECHASTE MI PAPEL EN EL CRIMEN LA SEMANA PASADA ...
ENTONCES DECIDISTE VENIR Y REVISAR HOY EL BAÑO DE CHICAS DESPUÉS DE LA ESCUELA... Y AQUÍ ESTOY, TAL COMO ESPERABAS..
ESO ES CIERTO...
YA VEO ....
ENTONCES, AL MENOS PUEDO ENTENDER UN POCO CÓMO LLEGÓ A DESCUBRIR MIS TAREAS DIARIAS...
ウ...

SIN EMBARGO... HAY UNA COSA QUE NO COMPRENDO ...
HUH?
LO QUE ME PEDISTE ANTES ...
NO ES UN PEDIDO COMÚN
¿POR QUÉ PODRÍAS DESEAR ALGO COMO ESO?
YO DESEO QUE NAITOU KYOUKO SUFRA EL MISMO DESTINO QUE SUGAWA Y COMPAÑÍA
LO QUE SEA QUE ESO SIGNIFIQUE ESTÁ FUERA DE MI ALCANCE.
PENSÉ QUE PODRÍAS UTILIZAR MI DEBILIDAD Y EXTORSIONARME ...
MIRA, KUROSAWA-KUN ...
QUIERO SER...
EL RECEPTOR DEL BAÑO DE CHICAS

DIJISTE "EL RECEPTOR DEL...
...BAÑO DE CHICAS?"
ASÍ ES ...
PARA DECIRLO SIN RODEOS...
ESTA SERÁ UNA FORMA DE EXTORSIÓN, COMO TE LO MENCIONÉ ...
SÉ SOBRE LO QUE HACES AQUÍ DIARIAMENTE ...
Y TAMBIÉN SÉ QUE ERES EL RESPONSABLE DEL ROBO DE UNIFORMES ...
NO LE DIRÉ A NADIE SOBRE ESO ...
PERO A CAMBIO TÚ HARÁS LO QUE YO TE PIDA.
ESE ES EL TRATO
Y EL TRATO DEL QUE ME HABLAS
¿ES ASEGURARTE QUE NAITOU KYOUKO SUFRA EL MISMO DESTINO QUE SUGAWA Y LAS OTRAS?
SÍ, SI TÚ HACES LO QUE YO DIGO,
ENTONCES TU SECRETO ESTARÁ A SALVO CONMIGO.

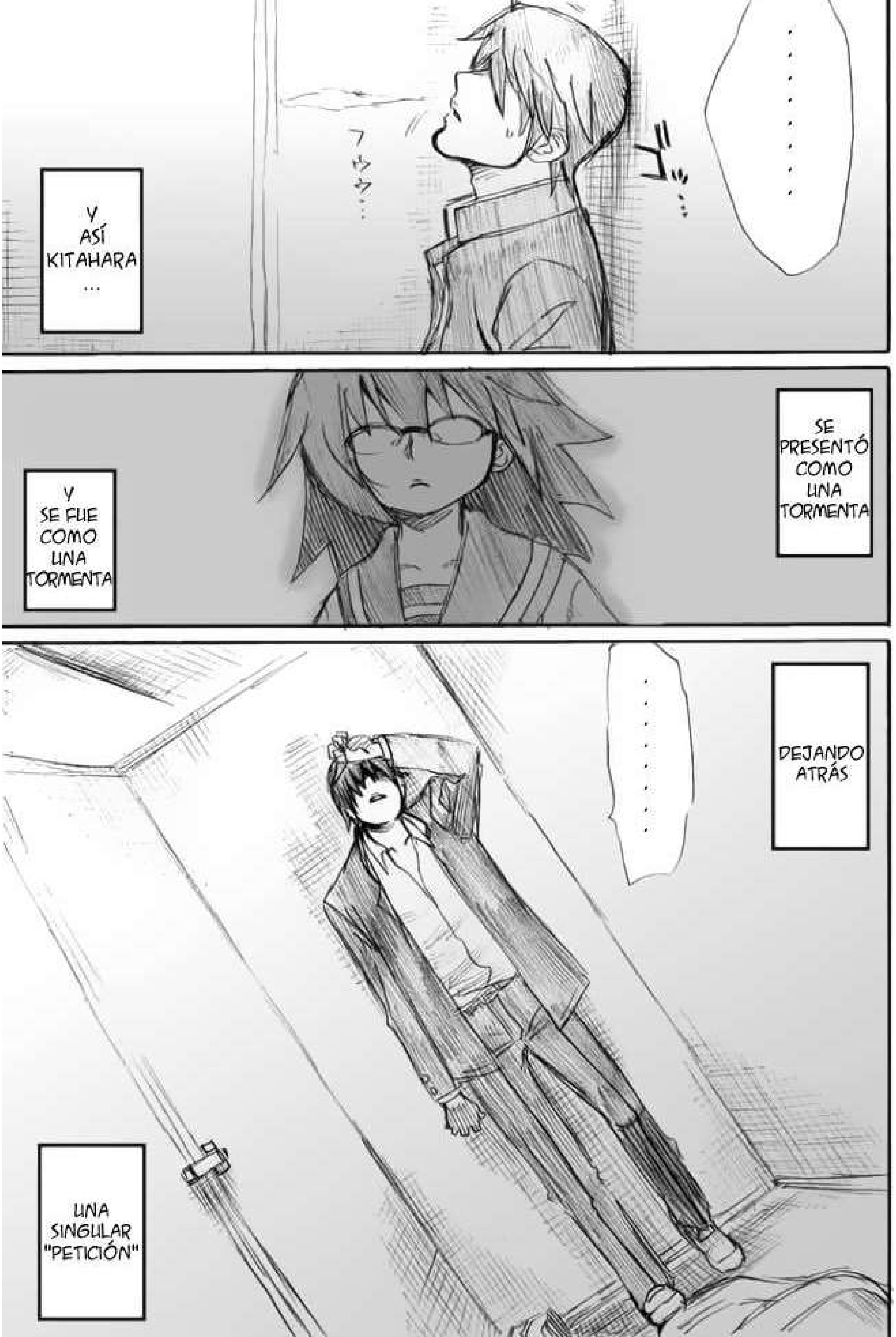
ESTO ES UN TRATO UNILATERAL
ES POSIBLE QUE CON UNA VEZ SEA SUFICIENTE.
TAMBIÉN ES POSIBLE QUE ESTO SE REPITA UN PAR DE VECES MÁS,
PERO...
DE CUALQUIER MANERA YO PIENSO QUE NO TIENES OPORTUNIDAD...
COMO ELLA DIJO, NO TENGO PODER PARA RECHAZARLO.
SI DESEO QUE MI TAREA DIARIA PERMANEZCA EN SECRETO.
TENGO QUE OBEDECERLA.
¿PERO POR QUÉ NAITOU?
SI FUERAN SUGAWA O HARADA, ENTONCES PODRÍA ENTENDER ...
PERO NO CREO QUE TENGAS NINGUNA RAZÓN PARA TRATAR A NAITOU COMO TU ENEMIGO.

....
NO PUEDO OLVIDARLA ...
ELLA NO HIZO NADA DIRECTAMENTE ...
PERO DISFRUTABA MIRANDO COMO ESTABA SIENDO TORTURADA
A MENUDO, CONVERSA EN SECRETO CON SUGAWA Y LAS DEMÁS CUANDO NO ME MOLESTAN
A VECES, ELLA ME DIRIGÍA SU MIRADA, MIENTRAS SONREÍA MALICIOSA-MENTE ...
OTRAS VECES, ESTABA SUSURRÁN-DOLE A SUGAWA Y LAS DEMÁS...
AHORA QUE ELLA LO MENCIONA ...
CUANDO KITAHARA FUE ACUSADA DE ROBAR EL UNIFORME DE PIZZA-TA...
NAITOU FUE LA QUE IMPULSÓ LA SITUACIÓN.
ELLA SIEMPRE HA ESTADO SIEMPRE HACIENDO PEOR LAS ESCENAS CREADAS POR SUGAWA, MIENTRAS SE MANTIENE A UNA DISTANCIA SEGURA!

ALGUIEN COMO ELLA, CON ESA PERSONALIDAD ... YO NO PUEDO PERDONAR ESO ...
PARA MI,
¡¡ELLA ES IGUAL QUE SUGAWA Y COMPAÑÍA...!!
. . . .
...PROBABLEMENTE ALGÚN RENCOR PROFUNDO QUE ESTÁ MÁS ALLÁ DE CUALQUIER COSA QUE PUEDAS IMAGINAR!... UN SUFRIMIENTO PROFUNDO Y OSCURO QUE SÓLO LA VÍCTIMA CONOCE.....
¡ASÍ QUE POR FAVOR!
KURO-SAWA-KUN!
¡TOMA MI VENGANZA SOBRE NAITOU-SAN
EN MI LUGAR ...!

LA MISMA ...
LA KITA-HARA DE AHORA
Y LA KITA-HARA DE ENTONCES
ROMPIENDO EN LLANTO A CAUSA DE LA ANGUSTIA Y LA TRISTEZA.
FRENTE A ENEMIGOS QUE NO PUEDE DERROTAR, NO IMPORTA LO DURO QUE LO INTENTE.

....
MAÑANA A LA MISMA HORA...
VENDRÉ AQUÍ OTRA VEZ
PARA ENTONCES ME GUSTARÍA QUE
...HAYAS TOMADO UNA DECISIÓN.
BUENO, ESO ES TODO LO QUE TENGO QUE DECIRTE.
DISCULPA POR INTERRUMPIR TU HORA FELIZ ...
BIEN ENTONCES, NOS VEMOS...


. . . .
Y ASÍ KITAHARA ...
SE PRESENTÓ COMO UNA TORMENTA
Y SE FUE COMO UNA TORMENTA
DEJANDO ATRÁS
. . . .
UNA SINGULAR "PETICIÓN"

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG
WWW.PERSONALCLUB.NET

WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

Onani Master Kurosawa

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Zero

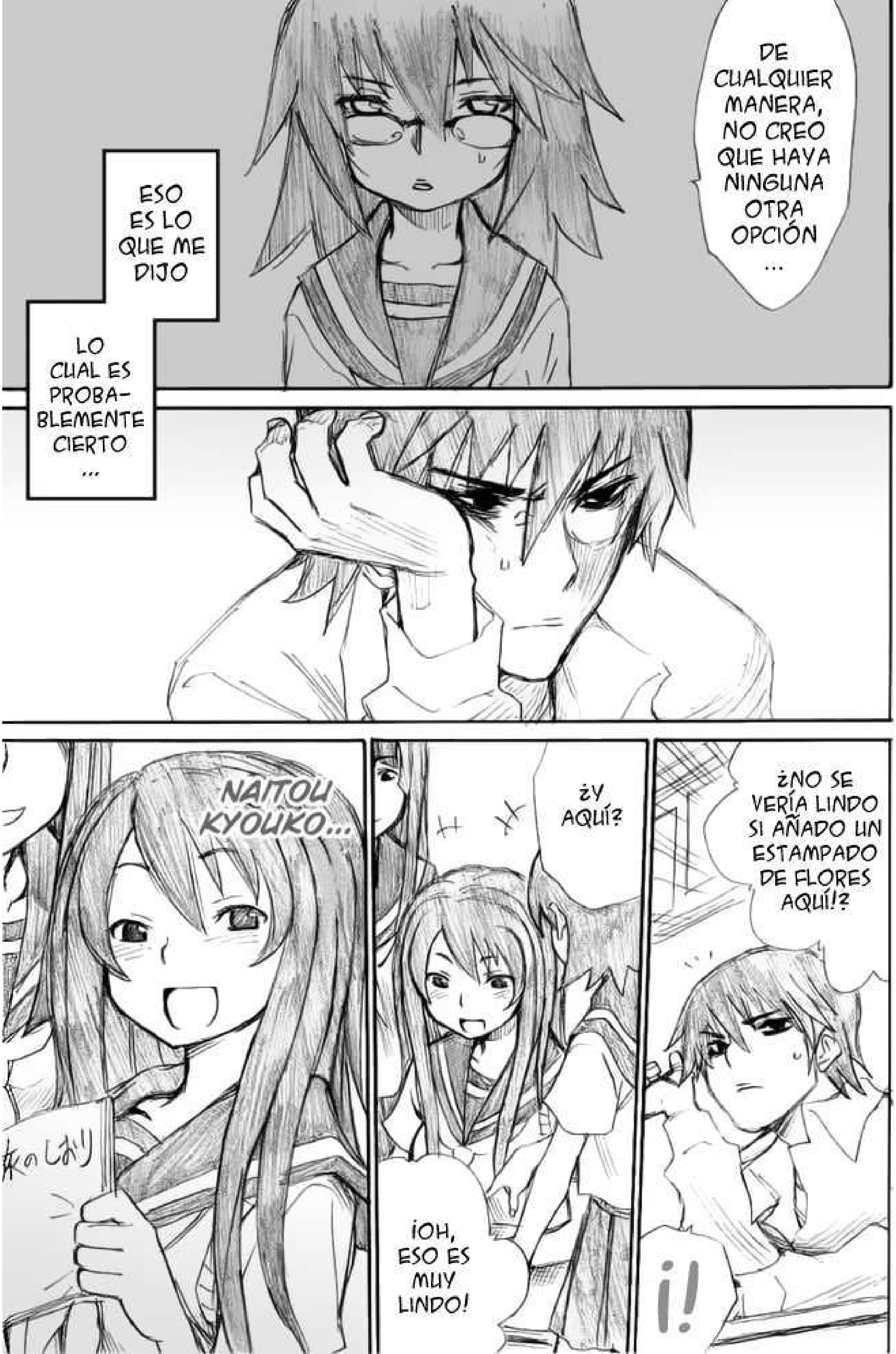
Visítanos en:

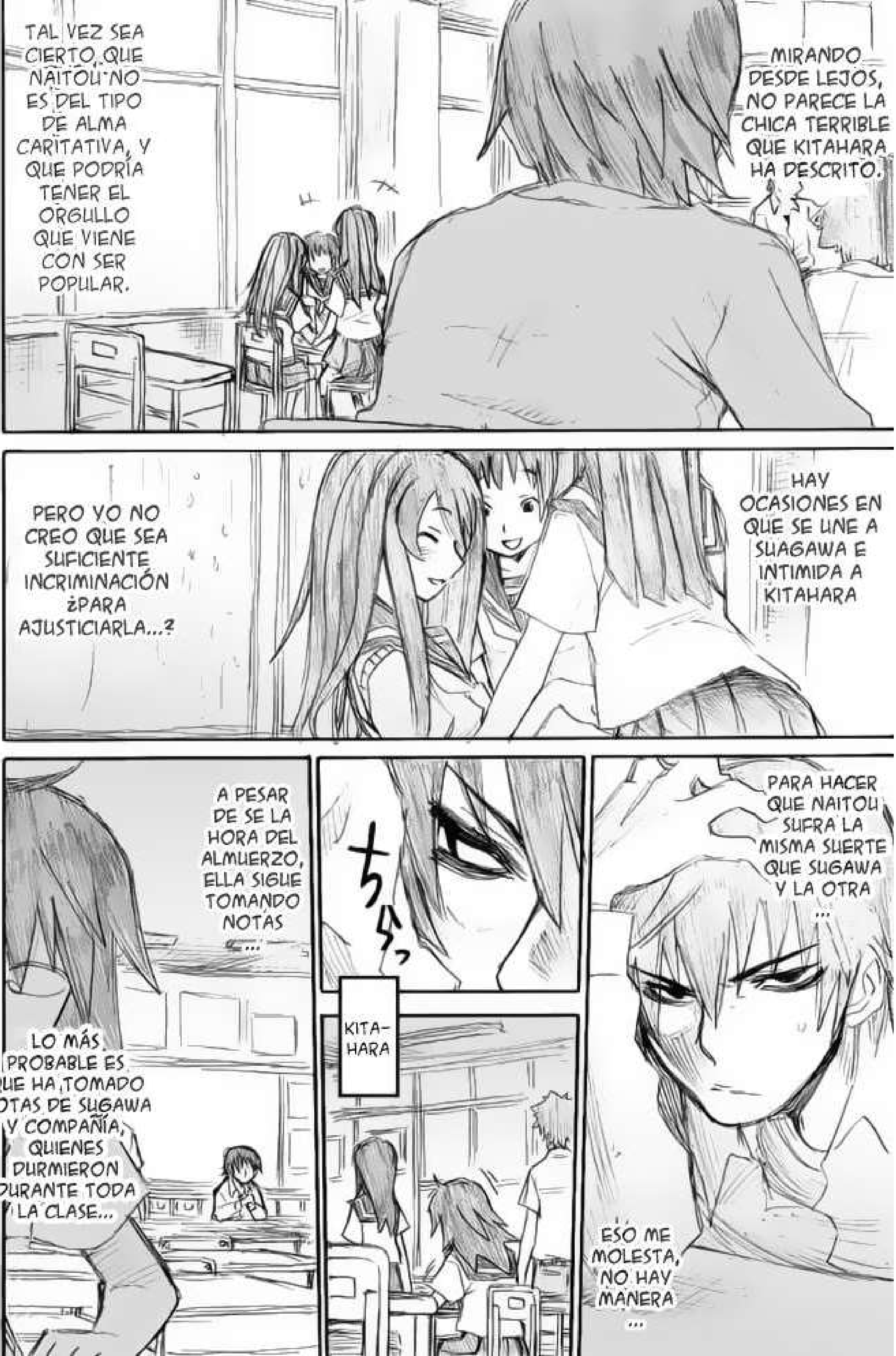
WWW.UP-SUBS.ISGREAT.ORG

WWW.PERSONALCLUB.NET

オナニーマスター黒沢
ONANI MASTER KUROSAWA
8º Disparo
Un dia en la lluvia

EL SEGUNDO SEMESTRE ME DIO LA BIENVENIDA EN UN ESTADO DE MELANCOLÍA
LA RAZÓN DE ESO NO PUEDE SER MÁS OBVIA.
NADA MENOS QUE UN CIERTO "TRATO" QUE KITAHARA AYA HIZO EN EL BAÑO DE CHICAS, AYER DESPUÉS DE LA ESCUELA.
HAY UNA SENSACIÓN DE PRESIÓN PORQUE DEBO RESPONDER AL FINAL DEL DÍA.
ESTOY DESEANDO QUE LLEGUE EL VIAJE DE FIN DE SEMESTRE
¿POR QUÉ ESTÁ PASANDO ESTO...?
SI...
EL HECHO ES QUE SALVÉ A KITAHARA ...
Y ESO PARA MI ES SER EXTORSI-ONADO ...
PLANIÉ EL CASTIGO DIVINO A SUGAWA Y HARADA POR LA DESAMPARADA KITAHARA.


DE CUALQUIER MANERA, NO CREO QUE HAYA NINGUNA OTRA OPCIÓN ...
ESO ES LO QUE ME DIJO
LO CUAL ES PROBABLEMENTE CIERTO ...
¿NO SE VERÍA LINDO SI AÑADO UN ESTAMPADO DE FLORES AQUÍ!?
¡!
¿Y AQUÍ?
¡OH, ESO ES MUY LINDO!
NAITOU KYÔUKO...


TAL VEZ SEA CIERTO, QUE NAITOU NO ES DEL TIPO DE ALMA CARITATIVA, Y QUE PODRÍA TENER EL ORGULLO QUE VIENE CON SER POPULAR.
MIRANDO DESDE LEJOS, NO PARECE LA CHICA TERRIBLE QUE KITAHARA HA DESCRITO.
PERO YO NO CREO QUE SEA SUFICIENTE INCRIMINACIÓN ¿PARA AJUSTICIARLA...?
HAY OCASIONES EN QUE SE UNE A SUAGAWA E INTIMIDA A KITAHARA
A PESAR DE SE LA HORA DEL ALMUERZO, ELLA SIGUE TOMANDO NOTAS ...
LO MÁS PROBABLE ES QUE HA TOMADO NOTAS DE SUGAWA Y COMPAÑÍA, QUIENES DURMIERON DURANTE TODA LA CLASE...
ちらっ
KITA-HARA
PARA HACER QUE NAITOU SUFRA LA MISMA SUERTE QUE SUGAWA Y LA OTRA ...
ESO ME MOLESTA, NO HAY MANERA ...

NO HUBO NINGUNA OCASIÓN EN QUE INTERCAMBIAMOS ALGUNA PALABRA O CRUZAMOS MIRADAS
NO NOS CONOCEMOS LO SUFICIENTE COMO PARA ENTABLAR ALGUNA CHARLA.
LA RECEPTORA EN EL BAÑO DE LA CHICAS Y EL QUE FUE CAPTURADO ... PROBABLEMENTE NO SOMOS MÁS QUE ESO
ASÍ QUE AYER POR LA NOCHE
SUS PALABRAS, IMBUIDAS DE UNA FUERTE VOLUNTAD QUE NO SE VE EN SU ESTADO NORMAL,
SIGUE RESONANDO EN MIS OÍDOS ...
ザァァァ
NO TENGO OTRA OPCIÓN ...
ザァァァァァァ...
HUH...

DESPUÉS
ME DIRIGÍA A LA BIBLIOTECA COMO DE COSTUMBRE
EL TIEMPO QUE GASTE LEYENDO EN LA BIBLIOTECA ESPERO QUE TODOS DEJEN EL EDIFICIO.
PARA MÍ ESTE ES UN IRREMPLAZABLE MOMENTO DE PAZ INTERIOR... O POR LO MENOS TAL ES EL CASO DE CUALQUIER OTRO DÍA...
ASI COMO SE ACERCA MÁS MI HORA DE TAREA DIARIA... ME SIENTO MÁS DEPRIMIDO... Y SE ME REVUELVE EL ESTÓMAGO...
¡MALDITA SEA...! ¿POR QUÉ DEBO PENSAR EN COSAS COMO ESTA...? ¡ESA KITAHARA ...!
KITAHARA NO ES UNA ARDILLITA
ES ALGO MUCHO MÁS AMENAZADOR

¿QUÉ...
図書室
¿POR QUÉ HAY TANTA GENTE...?
¡ES POR LA LLUVIA ...!
PUEDE SER QUE LE GENTE ESTÉ ESPERANDO QUE PASE LA LLUVIA EN LA BIBLIOTECA

¡AY DIOS! ¿IDE VERAS!? ME GUSTARÍA IR POR ESO!
¡¡SI, TOTALMENTE ...!!
¡HEY! ¿IALGUIEN TIENE EL VOL. 2 DE "DIARIO DE UN ESTUDIANTE DE SECUNDARIA"!?
HAHAHAHA ¿¡POR QUÉ ESTÁS VIENDO PORNO EN PÚBLICO!?
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
¿POR QUÉ NO PUEDEN MANTENER LA REGLA DE PERMANEZCAN EN SILENCIO EN LA BIBLIOTECA?
NO PUEDO SOPORTAR A ESTOS IDIOTAS.
¡EH, TÚ! NO TE MOLESTES EN VENIR AQUÍ SÓLO PORQUE ESTÁ LLOVIENDO. ¡YA QUE NUNCA ANTES HAS VENIDO!
¿ERES RETRASADA?
PARECE QUE HAY PAREJAS QUE DISFRUTAN DE UNA CITA DESPUÉS DE LA ESCUELA EN LA BIBLIOTECA.
BIEN POR USTEDES.

MUY BIEN, VOY A LEER "SÓCRATES ENAMORADO" EN VOZ ALTA
O AL MENOS ESO ME GUSTARÍA DECIR, PERO NO PUEDO VER MÁS DE ESTO
USTEDES, VOY A PRESTARLES UN PARAGUAS PARA LOS DOS, ASÍ QUE POR FAVOR SÓLO VAYAN A CASA.
AYUDA ~ AYÚDAME ~
¡OH, NO! POR FAVOR, SÁLVAME
DEBO... RESISTIR... ME URGE... MATAR...
LA GENTE Y LA HUMEDAD ESTÁ ENVOLVIENDO A ESTE CUARTO EN UN CALOR INSOPORTABLE...
LO QUE ES AÚN MÁS DEPRIMENTE ES QUE NO HAY AIRE ACONDICIONADO EN LA BIBLIOTECA
PARECE QUE ...
HOY ES UN DÍA HORRIBLE ...
¿QUÉ ESTÁS LEYENDO?

TAKI... GAWA...
SAN...?

¿ESTÁ OCUPADO ESTE
ASIENTO?
NO ES MALA IDEA VENIR A LA BIBLIOTECA MIENTRAS ESTÁ LLOVIENDO
PERO NO HAY NADIE QUE CONOZCA MUY BIEN AQUÍ
TAKI-GAWA MAGIS-TER ...
YA VEO ...
UNA DE LAS TRES MÁS SEXYS DE LA CLASE 3 DEL TERCER AÑO
SI NAITOU, QUE ES UNA MODELO DE REVISTA DE MODA ADOLESCENTE, ES REPRESEN-TANTE DE LA MODA
ENTONCES NISHIMOTO ERIKA DEL EQUIPO DE ATLETISMO PERTENECE A LA CATEGORÍA DE IDOL INOCENTE.

AUNQUE SON DIFERENTES, NO HAY DUDA DE QUE SON RESPETABLES EN TÉRMINOS DE APARIENCIA PARA LAS CHICAS DE SECUNDARIA
SIN EMBARGO, TAKIGAWA ESTÁ EN UN NIVEL DIFERENTE EN COMPARACIÓN CON NAITOU Y NISHIMOTO
EN FORMA ESPECIFICA, ELLA ES MADURA Y ELEGANTE
SU SILUETA SIN DECIR NADA, SÓLO LEYENDO ATENTAMENTE PARECE DIFERENTE A OTROS DE AQUÍ, POR ALGUNA RAZÓN.
ELLA TIENE UNA ATMÓSFE-RA COMO DE UNA PINTURA ...
¿PASA ALGO MALO?
ビクッ
¡!
AH... NADA ...
OH MIERDA! ¿LA OBSERVÉ DEMASIADO?
A PESAR DE QUE SOMOS COMPAÑEROS DE CLASE, CREO QUE ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE HABLAMOS.
EXCLUYENDO MIS FANTASÍAS, NI POR UN MOMENTO IMAGINÉ QUE TENDRÍA LA OPORTUNIDAD DE HABLAR CON ELLA CARA A CARA...

NO ES NADA.
SOLO ME PREGUNTABA QUÉ LEÍAS.
AH! ¿ESTO?
¡!
YO HE LEIDO ESE
¿SÍ?
ES INTERESANTE ¿VERDAD?
SÍ
LAS EROÍNAS ERAN ERMANAS SEPARADAS
¡ALTO!
NO DIGAS NADA MÁS
RECIÉN LO ESTOY LEYENDO

AH... YA VEO, LO SIENTO.
ES SOLO PORQUE ESTOY EN LA MEJOR PARTE
HAHA NO HAY PROBLEMA
....
POR QUÉ ELLA VINO A HABLARME
POR QUÉ A MÍ, QUIEN NUNCA A HABLADO CON ELLA AUN SIENDO COMPAÑEROS
ES VERDAD QUE LA HE USADO MUCHAS VECES PARA FANTASEAR, PERO...
PARA ELLA NO DEBERÍA DE HABER NINGUNA CONEXIÓN,ENTRE NOSOTROS DOS.

ELLA DIJO QUE NO CONOCE A NADIE MÁS AQUÍ.
¿FUE SOLO UN CAPRICHO DEL DESTINO?
NO, OLVIDALO, NO PUEDE SER MÁS QUE UNA COINCIDENCIA
HEY, KUROSAWA -KUN
HUH?
¿LEES MUY A MENUDO?
SUPONGO QUE ... SI
ASÍ QUE IMAGINÉ QUE DEBES LEER MUY A MENUDO
¿YO? BUENO ...
SUPONGO QUE UNA BUENA CANTIDAD
AH! LO SABÍA.
A VECES ESTÁS LEYENDO EN SOLITARIO DURANTE LOS DESCANSOS ¿VERDAD?
...BIEN, NO HAY NADA MÁS QUE HACER.
¿QUÉ HAY DE TI TAKIGAWA -SAN? ¿LEES MUCHO?

YA VEO...
....
ME PREGUNTO ¿QUÉ DEBO DECIR AHORA...?
NO...
NO QUIERO HACER ALGO PARA DISTRAER SU LECTURA.

ガタッ
あー腹へった
ガタッ
帰ろー
ガタッ
¡!
PARECE QUE LA LLUVIA HA CESADO, SERÁ MEJOR PONERSE EN MARCHA
ちらっ
AH, OK
ポタ.. ポタッ..
TEN CUIDADO.
¡NOS VEMOS!

5 PM
HORA DE IR AL BAÑO DE CHICAS
¿QUÉ DEMO...?
¿DESDE CUÁNDO ME SIENTO UN POCO MEJOR POR SIN TAREA DIARIA...?
¿YA ME ADORMECIÓ LA PRESIÓN PSICOLÓGICA Y HA SUPERADO MI CAPACIDAD PARA ELLO...?
O PORQUE LA LLUVIA SE HA DETENIDO O...

DESPUÉS DE HABLAR CON TAKIGAWA MAGISTER ...
NO SÉ POR QUÉ ...
NO SÉ POR QUÉ PERO ...
LO QUE DEBE HACERSE, SE HARÁ...
Y ASÍ ME DECIDÍ.

¿HAS TOMADO UNA DECISIÓN?
......
DE CUAL-QUIER MANERA ...
NO TENGO OTRA ELECCIÓN
¿VERDAD?

....
GRACIAS POR DECIDIRTE TAN PRONTO.
PERMÍTEME EXPLICAR EL PLAN.

NOTAS DEL TRADUCTOR

Bueno, aca esta el capitulo 9 de Onani Master Kurosawa.
A diferencia de los anteriores, este capitulo no fue traducido por Hidoi- Translator!, sino por una persona anonima.

Voy a aprovechar este espacio para decir tambien que ahora este manga y yo estamos adentro de Zasen no Fansub!

Editor: Lagalot
Traductor: Lagalot

Manga traducido de ingles a español, usando la traduccion

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Paclanc

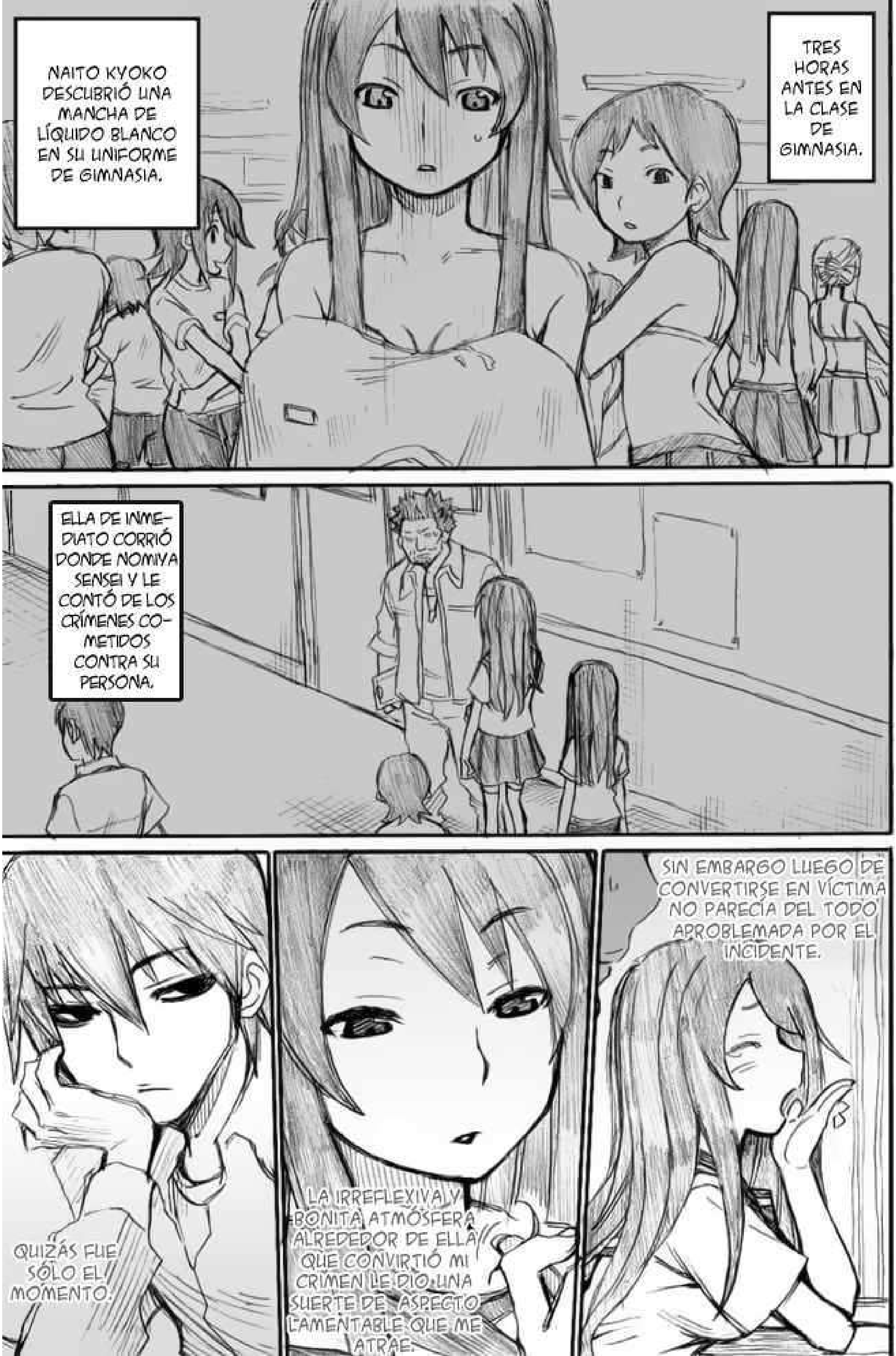
Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.NET

WWW.PERSONALCLUB.NET

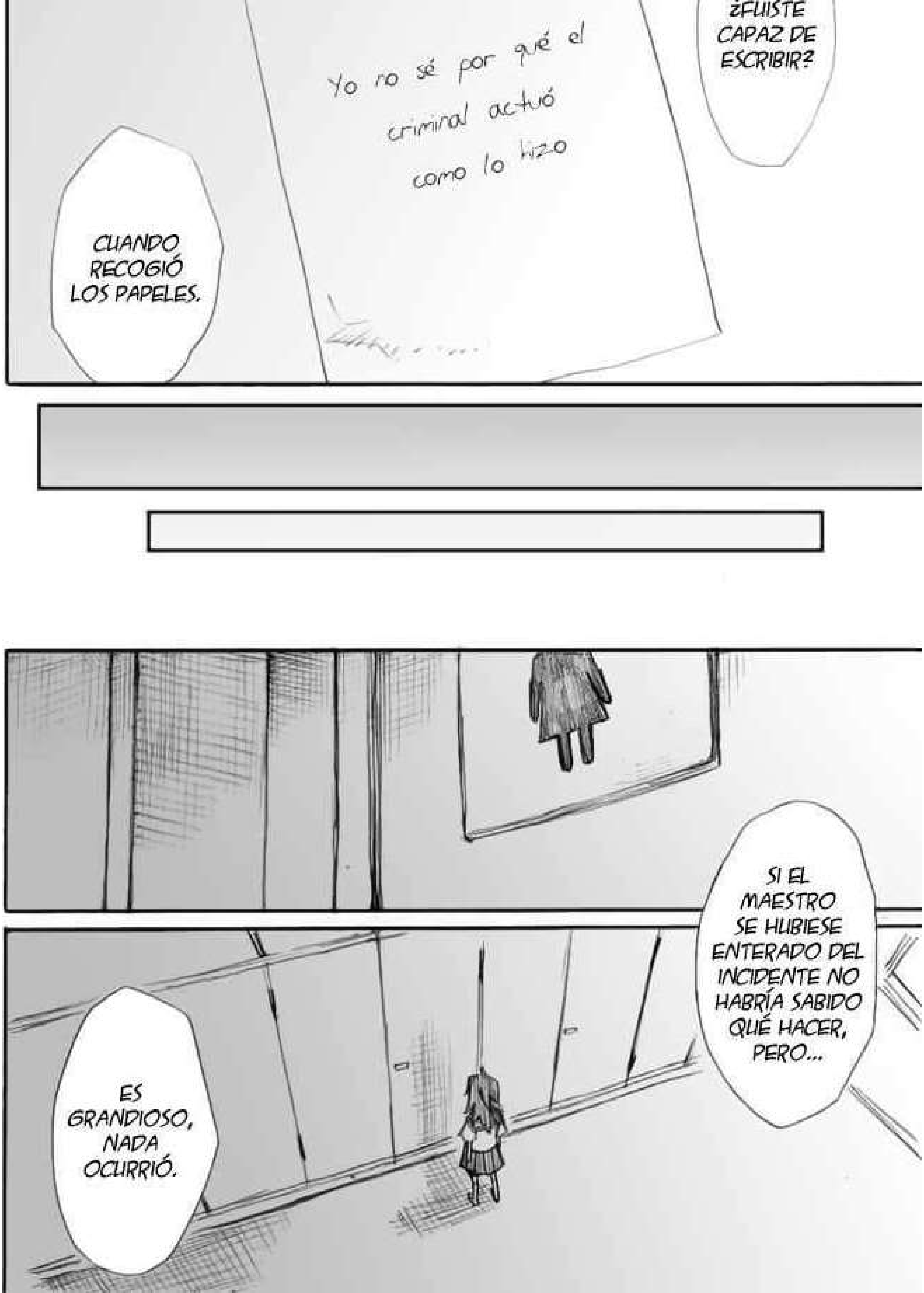
EL CRIMEN QUE HABÍA PLANEADO KITAHARA EN ESE MOMENTO SE HABÍA CONVERTIDO EN UN MOTÍN A PEQUEÑA ESCALA EN LA CLASE.
オナニーマスター黒沢
9º DISPARO:
MASTURBACIÓN DE VACACIONES
¡HASTA QUE EL CULPABLE VENGA ADELANTE, USTEDES NO PUEDEN IR A CASA!
ANAITOU KYOKO SE HABÍA QUEJADO AL SALÓN DE CLASES.
¡ES MEJOR SI PASAS ADELANTE RÁPIDA-MENTE!
SI PASAS DESPUÉS EN LUGAR DE HOY, NO ESPERES NINGUNA PIEDAD.

¡PASE ADELANTE!
¿DE ACUERDO?
¿DE ACUERDO DICES? ASÍ QUE SABES QUE NECESITAS MI CONSENTIMIENTO.
PERO YO, EL CULPABLE, TENGO CERO INTENCIONES DE SALIR ADELANTE
EL MAESTRO NO TENÍA IDEA DE MI ÚLTIMO CRIMEN CUANDO CASTIGUÉ A SUGAWA Y HARADA, NI SIQUIERA QUE HABÍA SUCEDIDO.
CUANDO EL UNIFORME DE PIZZATA FUE ROBADO, DIJO LA MISMA COSA. LO BALBUCEÓ EL DÍA EN QUE OCURRIÓ Y EL DÍA DESPUÉS. NO HABÍAN PASADO TRES DÍAS Y COMENZÓ A OLVIDARSE DE ESO.
CUANDO ESTO PASÓ NO TUVO NINGUNA INTENCIÓN DE PERSEGUIR A SUGAWA Y SU BANDA.
SIN EMBARGO EN ESTA OCASIÓN NO PODRÍA DEJARLO PASAR.

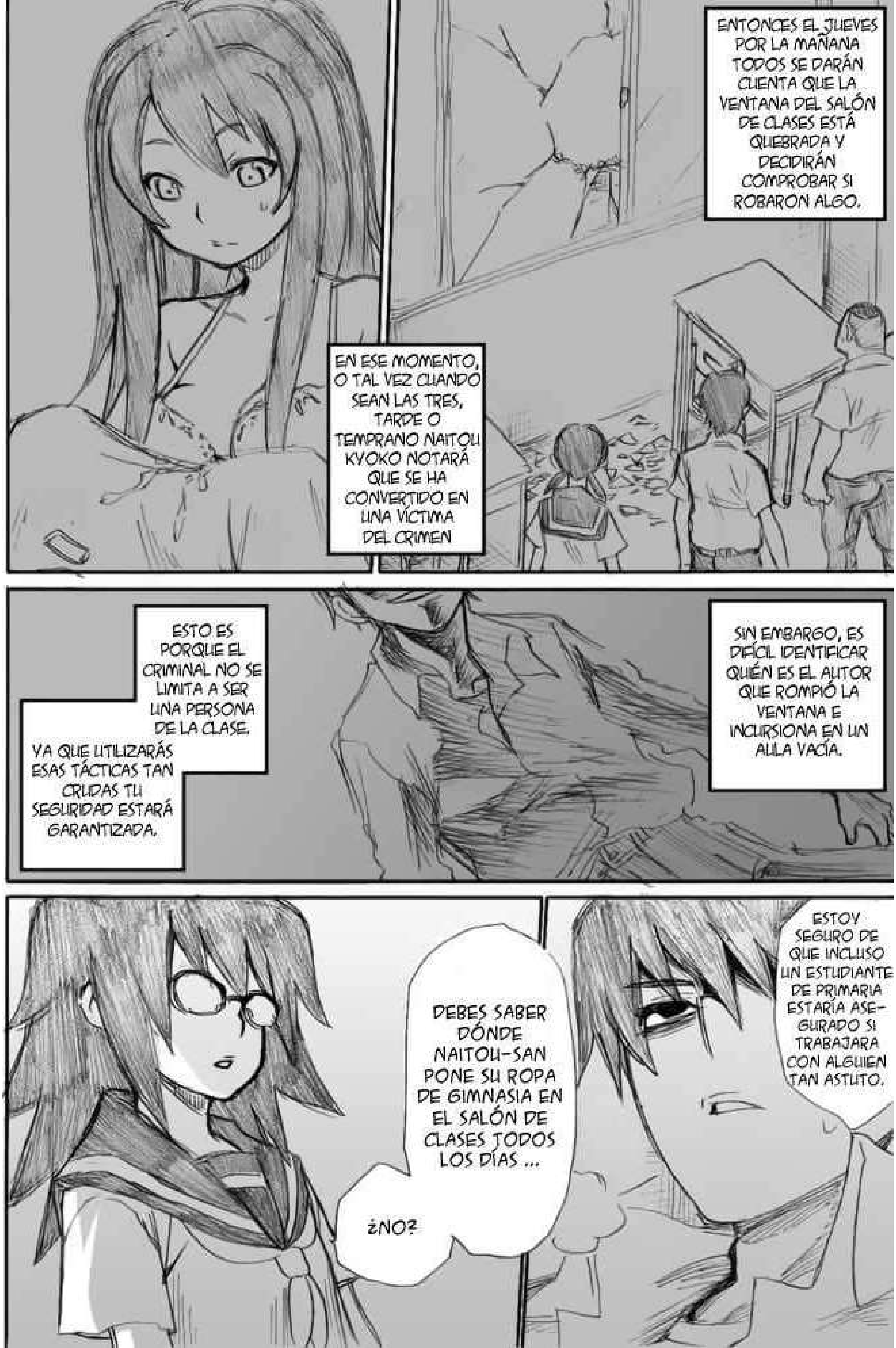

TRES HORAS ANTES EN LA CLASE DE GIMNASIA.
NAITO KYOKO DESCUBRIÓ UNA MANCHA DE LÍQUIDO BLANCO EN SU UNIFORME DE GIMNASIA.
ELLA DE INMEDIATO CORRIÓ DONDE NOMIYA SENSEI Y LE CONTÓ DE LOS CRÍMENES COMETIDOS CONTRA SU PERSONA.
SIN EMBARGO LUEGO DE CONVERTIRSE EN VÍCTIMA NO PARECÍA DEL TODO APROBLEMADA POR EL INCIDENTE.
LA IRREFLEXIVA Y BONITA ATMÓSFERA ALREDEDOR DE ELLA QUE CONVIRTIÓ MI CRIMEN LE DIO UNA SUERTE DE ASPECTO LAMENTABLE QUE ME ATRAE.
QUIZÁS FUE SÓLO EL MOMENTO.

GRACIAS A QUE FUERON ENVUELTOS EN ESE INCIDENTE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO, CLASE TRES.
UN TRISTE ESPERAR EN ESTE CORTO TIEMPO, PARA ESE GRAN FINAL ESPECIAL.
¡EH, PROFESOR! ¿NO ES SUFICIENTE?
VAMOS, ESTA MIERDA YA LLEVA TIEMPO, NO HAY FORMA EN EL INFIERNO QUE EL CRIMINAL PASE AL FRENTE.
TAL VEZ ESE HIJO DE PUTA ES DE OTRA CLASE.
TENGO LAS ACTIVIDADES DEL CLUB, QUIERO SALIR DE AQUÍ.
¡CALLATE KOBAYASI! ¡CIERRA LA BOCA! ¿ME OISTE? ¿LO HICISTE?
BIEN, ESTABA PREPARADO PARA QUE ESTO PASE...
PERO EN EL ESTADO EN QUE SE ENCUENTRAN LAS COSAS ACTUALMENTE ES UN PROBLEMA PARA MÍ.
QUIERO SER LIBERADO DE FORMA RÁPIDA PARA IR A LEER A LA BIBLIOTECA...

TENGO UNA REUNIÓN DE PERSONAL DESPUÉS ASÍ QUE VAMOS A TENER QUE PONER FIN A ESTA BÚSQUEDA POR EL MOMENTO.
EN SU LUGAR VOY A DAR A CADA PERSONA UNA HOJA DE PAPEL.
BIEN ¿PODRÍAMOS HACER ESTO ENTONCES?
NO TIENEN QUE ESCRIBIR SUS NOMBRES, ASÍ QUE SIÉNTANSE LIBRES PARA ESCRIBIR SUS PENSA-MIENTOS.
ESCRIBE LO QUE PIENSAS ACERCA DE ESTE INCIDEN-TE
EL CRIMINAL; ¿POR QUÉ HIZO TAL COSA? ESCRIBAN LO QUE PIENSAN DE ESTO
...


¿FUISTE CAPAZ DE ESCRIBIR?
Yo no sé por qué el criminal actuó como lo hizo
CUANDO RECOGIÓ LOS PAPELES.
SI EL MAESTRO SE HUBIESE ENTERADO DEL INCIDENTE NO HABRÍA SABIDO QUÉ HACER, PERO...
ES GRANDIOSO, NADA OCURRIÓ.

BUEN TRABAJO.
Y GRACIAS...
POR ESTAR DE ACUERDO CON MI OSADO PLAN.
OSADO...
NO CREO QUE EL PLAN DEBA SER DESCRITO COMO TAL...
EL DÍA ANTES DE QUE TENGAMOS EDUCACIÓN FÍSICA, NAITO KYOKO PONDRÁ SU ROPA DE GIMNASIA EN EL ARMARIO EN LA PARTE POSTERIOR DEL SALÓN DE CLASES.
CON ESTO HECHO, EL MIÉRCOLES DESPUÉS DE LA ESCUELA, ROMPERÁS LA VENTANA Y ENTRARÁS AL SALÓN, LE DARÁS A SUGAWA Y SU GRUPO SALUDOS DE MI PARTE Y
TERMINARÁ TU TRABAJO.


ENTONCES EL JUEVES POR LA MAÑANA TODOS SE DARÁN CUENTA QUE LA VENTANA DEL SALÓN DE CLASES ESTÁ QUEBRADA Y DECIDIRÁN COMPROBAR SI ROBARON ALGO.
EN ESE MOMENTO, O TAL VEZ CUANDO SEAN LAS TRES, TARDE O TEMPRANO NAITOU KYOKO NOTARÁ QUE SE HA CONVERTIDO EN UNA VÍCTIMA DEL CRIMEN
SIN EMBARGO, ES DIFÍCIL IDENTIFICAR QUIÉN ES EL AUTOR QUE ROMPIÓ LA VENTANA E INCURSIONA EN UN AULA VACÍA.
ESTO ES PORQUE EL CRIMINAL NO SE LIMITA A SER UNA PERSONA DE LA CLASE.
YA QUE UTILIZARÁS ESAS TÁCTICAS TAN CRUDAS TU SEGURIDAD ESTARÁ GARANTIZADA.
ESTOY SEGURO DE QUE INCLUSO UN ESTUDIANTE DE PRIMARIA ESTARÍA ASE-GURADO SI TRABAJARA CON ALGUIEN TAN ASTUTO.
DEBES SABER DÓNDE NAITOU-SAN PONE SU ROPA DE GIMNASIA EN EL SALÓN DE CLASES TODOS LOS DÍAS ...
¿NO?

DE CUAL-QUIER FORMA...
CON ESTO SERÉ LIBRE. ¿VERDAD?
SI...
GRACIAS POR PRESTARME TU FUERZA.
DESPUÉS DE MAÑANA,
NO VENDRÉ MÁS A MOLESTARTE.
NO TE PREOCUPES, NO ERES UNA MOLESTIA.
PIENSO QUE ESTUVO MUY MAL INTERFERIR CON TU RUTINA DIARIA PERO...
スッ
PERO...

SI ALGUNA VEZ CREO QUE ME GUSTARÍA VENGARME DE ALGUIEN...
EN ESE MOMENTO...
ME AYUDARÁS OTRA VEZ, ¿VERDAD?
VOY A VENIR AQUÍ A PEDIR.
...
...QUÉ COÑO PEGAJOSO PERSIS-TENTE...

BUENO, BUENO,
NO TENGO NINGUNA OPCIÓN, ¿NO?
LA PERRA GENERALMENTE SE LIMITA A SER DÓCIL Y ESTE TIPO DE PERSONALIDAD EMERGE ¿EH?
HASTA EL VIAJE DE LA ESCUELA,
NO NOS HABLAREMOS EL UNO AL OTRO POR UN TIEMPO.
BUENO, ENTONCES...
ADIOS...
KITAHARA ...
¿EH?

CREO QUE ES MEJOR QUE TENGAS CUIDADO Y NO VENGAS A ESTA HORA
...POR SI TE CONCIERNE
CADA CIERTO TIEMPO COMO A ESTA HORA, PARECE QUE SUGAWA Y SU GRUPO LES GUSTA FUMAR EN EL BAÑO DE CHICAS EN EL PRIMER PISO.
ASÍ QUE...
ADIÓS POR EL MOMENTO.
. . .
GRACIAS POR EL AVISO
HMM...
ADIÓS...

LA SIGUIENTE SEMANA DESPUÉS DE LA ESCUELA
BIBLIOTECA
¡!
¿REFUGIÁNDOTE DE LA LLUVIA OTRA VEZ?
SÍ.
BIEN, ALGO ASÍ.
¿TAMBIÉN TE REFUGIAS DE LA LLUVIA?
NO...
VENGO AQUÍ TODOS LOS DÍAS.
AH, CON QUE ESO ES.

OYE KUROSAWA -KUN ¿TIENES UNA RECOMENDACIÓN PARA UN LIBRO O ALGO?
コトッ
¿EH?
DÉJAME VER... UN LIBRO QUE SALIÓ RECIENTEMENTE...
...
うーん…
ALGO COMO ESTO.
スッ
¿UN LIBRO DE CIENCIA FICCIÓN?
NUNCA HE LEÍDO UN LIBRO DE CIENCIA FICCIÓN ANTES ¿ESTARÉ BIEN, ME PREGUNTO?
VAS A ESTAR BIEN, ES FÁCIL DE LEER.
¿EN SERIO?

De veras
Disfrutarás leyéndolo, ya lo verás.
...Estoo podría ser intere-sante...
Oh no, caerá en una trampa...
¿Era muy difícil un libro de ciencia ficción para una niña común de escuela media? Estaba preocupado por esto pero...
No me equivoqué en mi elección.

NO SE VE COMO QUE VAYA A PARAR.
¡!
LA LLUVIA...
BIEN... ES LA TEMPORADA DE LLUVIAS.
MAÑANA ES LA EXCURSIÓN DE LA ESCUELA, AÚN ASÍ ME PREGUNTO SI VA A ESTAR BIEN...
VÍ EL INFORME DEL CLIMA AYER Y SE SUPONE QUE DEBE ACLARAR, YA SABES.
YA VEO...
ES BUENO QUE SE VAYA A ACLARAR...
OH, POR CIERTO KUROSAWA-KUN.
¡ESTE LIBRO ES MUY INTERESANTE! GRACIAS POR MOSTRÁRMELO.

¿DE VERAS? BUENO, NI LO MENCIONES.
¿TE GUSTAN DE ESTE TIPO DE NOVELAS DE CIENCIA FICCIÓN?
NO REALMENTE... ERA UN LIBRO NUEVO Y EN LO PARTICULAR NO TIENE UN PERSONAJE PRINCIPAL.
ASÍ QUE PENSÉ QUE TE GUSTARÍA DE ESTE TIPO DE NOVELA DRAMÁTICA.
¿QUÉ TIPO DE LIBROS LEES NORMALMENTE?
LEERÉ LO QUE SEA, NO TENGO UN TIPO PARTICULAR DE LIBRO, SOY UN OMNÍVORO.
A DIFERENCIA DE LA SEMANA PASADA ESTOY HABLANDO UN MONTÓN CON ELLA.
¿QUÉ TIPO DE LIBROS TE GUSTAN?
EL VOLUMEN DE NUESTRAS VOCES ES MODERADA Y EL CONTENIDO DE NUESTRA CONVERSACIÓN NO ES BASURA INFANTIL.
¿A MI? CREO QUE ME GUSTAN LAS HISTORIAS DE AMOR DESPUÉS DE TODO.
ME GUSTAN LAS HISTORIAS CLICHÉS QUE SON TAN DULCES COMO LOS CARAMELOS.

EN ESE MOMENTO, LA BIBLIOTECA QUE NO SE ESPERABA QUE CAMBIARA TENÍA,
... REALMENTE NO PUEDO DARTE UN EJEMPLO
AHA-HA-HA.
A DIFERENCIA DE SIEMPRE, UNA AGRADABLE Y CÓMODA SENSACIÓN EN ELLA.
OYE KUROSAWA-KUN TÚ LEES MUCHO ¿VERDAD?
ASÍ QUE ESTABA PENSANDO ¿QUÉ TAL SI ESCRIBES UNA NOVELA?
¿QUE...?
DIJE QUE PUEDES ESCRIBIR UNA NOVELA. DE SEGURO ERES CAPAZ DE ESCRIBIRLA.
NO, ¿EN QUÉ TE BASAS TU CONCLUSIÓN?
¿ELLA TIENE ESA IMAGEN DE MI?

HE LEIDO MUCHOS TIPOS DE LIBROS ¿SABES?
ME SIENTO COMO SI HE VISTO INNUMERABLES MUNDOS Y ESO ALIVIA MI CORAZÓN.
SIN EMBARGO... AÚN...
NO HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE CONOCER UN LIBRO.
¡UN LIBRO QUE SACUDA MI CORAZÓN!
POR UNA VEZ EN LA VIDA ME GUSTARÍA DEVOLVER UN LIBRO A LA ESTANTERÍA
UN LIBRO QUE PUDIERA HACERME DECIR: "ESTOY CONTENTA HABERTE CONOCIDO"
ENTONCES, CUANDO ESCRIBAS LA NOVELA MÁS DULCE DEL MUNDO QUE SACUDA MI CORAZÓN, DÉJAME LEERLA.
ESTARÉ AGUARDANDO POR ESO.

¿ELLA LEE MUCHOS LIBROS ASÍ QUE ME DICE QUE PODRÍA SER BUENO SI YO LLEGARA A SER UN AUTOR? DICE COSAS CON TANTA RAPIDEZ.
SI UNO DE TUS COMPAÑEROS DE LA ESCUELA MEDIA SE CONVIRTIERA EN TU AUTOR FAVORITO, ¿NO SERÍA INTERESANTE?
PENSAR QUE HABÍA OTRO ROSTRO INTELIGENTE, QUIEN LEE EN LA BIBLIOTECA.
¿POR QUÉ PODRÍA YO HACER ESAS COSAS?
SE SIENTE COMO QUE SIEMPRE LO HACE.
PARA DECIR UNA COSA TAN AUDAZMENTE.
ES UNA PROMESA.
AHEHE
¿A SÍ?
ASÍ SON LAS COSAS.
LA LLUVIA SIGUE CAYENDO PERO YA SON LAS 6 EN PUNTO, ASÍ QUE DEBERÍA PONERME EN MARCHA

HASTA PRONTO.
TE VEO MAÑANA.
ES UNA CHICA QUE NO ENTIENDO MUY BIEN...
...
MHM...
HABÍA PASADO DEMASIADO TIEMPO EN LA ESCUELA...
ANTES DARME CUENTA...
ガタッ

Y A ESTA HORA IR AL BAÑO DE LAS CHICAS A HACER MI RUTINA DIARIA...
COMO QUE NO ME SIENTO CON GANAS...

MAÑANA ES EL VIAJE ESCOLAR, HUH...
MI RUTINA DIARIA TENDRÁ QUE PARAR POR TRES DÍAS. ESTO NO ES UN PENSAMIENTO PLACENTERO PARA MI.
MUCHOS ESTU-DIANTES AGUAR-DAN POR ESTO.
ASÍ COMO TAKIGAWA MAGÍSTER ...
DESEARÍA QUE LLOVIERA MAÑANA...
Y EN EL VACÍO QUE ME ENVOLVIÓ MURMURÉ ESAS POCAS PALABRAS,
Y PARTÍ HACIA MI CASA DEJANDO LA ESCUELA ATRÁS.

-AGRADECIMIENTOS:

HTTP://WWW.ELRINCONDELMANGA.COM/

-NO OLVIDEN VISITAR:

HTTP://ZASEN-NO-FANSUB.BLOGSPOT.COM/

-PASENSE POR EL FORO

HTTP://ZASEN-NO-FANSUB.FOROES.NET/

GRACIAS POR TODO SU CURRO A LAGALOT

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.NET

WWW.PERSONALCLUB.NET

¡KUROSAWA-DONO!
¿PODRÍA POR FAVOR PONER ATENCIÓN AQUÍ?
VOY A TOMAR UNA FOTO EN EL TREN BALA.
NO IMPORTAN LAS PEQUEÑECES, SÓLO MIRA AQUÍ!
BASTA... SOY TÍMIDO ANTE LA CÁMARA...
NO ESTÁ MAL ¿NO? ¿UNA FOTO DE LOS EVENTOS DE HOY?
TE DIJE QUE PARES ¿NO?
¡HEY!
¡DIGAN CHEESE!

パシャッ
POR ALGUNA U OTRA RAZÓN KUROSAWA CON ALTO ESPÍRITU
オナニーマスター黒沢
Disparo 10: El aburrimiento de Kurosawa
EL PRIMER DÍA DEL VIAJE DE LA ESCUELA HABÍA BUEN TIEMPO, SIN UNA SOLA NUBE A LA VISTA.
¡OH, ESTO TIENE QUE SER EL RESULTADO DE MIS PLEGARIAS!
JR奈良駅

¡ES EL DÍA PERFECTO PARA UN VIAJE DE ESTUDIOS!
NOSOTROS, LA CLASE DE 3° 3-D, UNÁMONOS Y DISFRUTEMOS DEL AIRE DE NARA.
OH ... SÍ ... PERO VAMOS A HACERLO CON MODERACIÓN
PROBABLEMENTE NO HAY NINGUNA UNIDAD EN ESTE GRUPO REUNIDO.
CONSTANTEMENTE TENGO ROCES CON EL IMPLACABLE DE NAGAOKA
Y PIZZATA QUE ESTÁ EN BUENOS TÉRMINOS CON ÉL.
ESE PIZZATA A QUIEN KITAHARA SE VIO OBLIGADA A CONFESÁRSELE
Y YO QUE ESTOY SIENDO ATERRORIZADO POR KITAHARA.
UNA RELACIÓN EXTRAÑA DEBAJO DE LA SUPERFICIE VISIBLE, PERO ...
PERO ESA NO ES LA VERDAD POR QUÉ ESTE GRUPO ES TODO Y SOCIABLE.

KITAHARA-DONO, CONFIARÉ EN TI
¿EH? AH... SI. YO TAMBIÉN.
¿POR QUÉ SE REPITEN EL SALUDO EN ESTE MOMENTO?
DESPUÉS QUE ESTUVIMOS JUNTOS EN EL TREN DURANTE TODO ESTE TIEMPO.
PIZZATA EN TODA SU GRACIA, NO HABLA MUCHO Y TAL.
SE MIRE COMO SE MIRE LA UNIDAD ES IMPOSIBLE
POR ESO, ESTOY MUY AGRADE-CIDO.
¡LO QUE SIGNIFICA!
QUE EL GRUPO D ES AHORA ES EL GRUPO SOS!
GRUPO SOS A DESPEGAR.
ES MOLESTO INCLUSO QUE CAMBIE EL NOMBRE POR SÍ MISMO.
*S (SABOREE)
O(NUESTRO)
S (VIAJE ESCOLAR, LA CLASE 3-D)
VA A SER UN DÍA MUY MUY LARGO ...

Y ASÍ DE ESA MANERA NUESTRO VIAJE ESCOLAR HABÍA EMPEZADO.
EN EL PRIMER DÍA SE DECIDIÓ QUE ÍBAMOS A HACER TURISMO EN NARA.
ERA EL SITIO DEL FAMOSO PATRIMONIO MUNDIAL, HOURYUUZ!
PERO CUANDO LO VÍ NO SENTÍ COMO SI FUERA UN LUGAR QUE DESPERTARA SENTIMIENTOS ESPECIALES Y PROFUNDOS.

PARQUE NARA
¡AQUÍ, AQUÍ!
sniff
sniff
¡KYAH!
¡PARA! H... HEY!
¿DE VERAS ESTÁS ASUSTADA? HAHAHA
EEK
EEK
MMH... ESAS CHICAS ...
ELLAS PUEDEN SONREÍR ASÍ COMO ASÍ?
COMPARADA CON ELLAS ESTA CHICA DE AQUÍ ES ...

UNA VIGILIA.
A PESAR DE QUE ESTOY CAMINANDO EN TORNO A UN FAMOSO TEMPLO BUDISTA NO SIENTO NINGUNA ALEGRÍA... ¿ES PORQUE ESTOY CON ESTA CHICA AQUÍ?
WHOA ¿QUÉ PASA CON ESTA CHICA? TAN TRISTE!
¿ES UNA VIGILIA O ALGO ASÍ? HAHAHAHA
ESO ES LO QUE DIJE...
VAYA ¡COMO SE ESPERA DE HIGASIOOJI!
ESTOY COMPLETAMENTE AFECTADO CON ESTE AMBIENTE SOLEMNE.
COMPLETAMENTE AFECTADO ..?-¿QUÉ DIABLOS?
¡HEY!
¿TE ESTÁS DIVIRTIENDO?

¡OIGAN, OIGAN! ESTE ES, ESTE ES TAKAGAWA-DONO!
¿QUÉ OCURRE DE PRONTO CONTIGO? ¿QUÉ PASA CON EL RESTO DEL GRUPO A?
OH, NO, NO, EL VIAJE DE ESTUDIOS POR FIN HA COMENZADO.
EN VEZ DE SEGUIR DANDO VUELTAS CON LA MISMA GENTE, ME GUSTARÍA IR CON UN MONTÓN DE CHICOS DIFERENTES.
SI ME ENCUENTRO CON MI GRUPO CUANDO PASEN LISTA DEBERÍA ESTAR BIEN.
SU FORMA DE PENSAR ES COMO UNA NIÑA DE ACTITUD BOHEMIA.
¿EN SERIO? GRACIAS.
ES UN PLACER TENERTE.
ELLA Y NAGAOKA PROBABLEMENTE ESTÉN DISFRUTANDO DEL VIAJE ESCOLAR DE LA MISMA FORMA.
¿SABES?
EL LIBRO QUE TOMÉ PRESTADO LO LEÍ AYER EN EL TREN BALA.
ME GUSTARÍA HABLAR DE ESTAS COSAS DE NUEVO.
PUES BIEN, CON EL NUEVO MIEMBRO EL GRUPO SOS HA RENACIDO!
¡EN ADELANTE UN NUEVO COMIENZO!
OHOO OOO!
HO!
うおお おお

OYE NAGAOKA
¿POR QUÉ A ÉL LE LLAMAN PARAGUAS?
HEY SEKI-KUN ¿DE VERAS TE GUSTA LA PIZZA?
KITAHARA-SAN, KITAHARA-SAN
TUVE EL PENSAMIENTO QUE DE ALGUNA FORMA ENTIENDO POR QUÉ LE GUSTA,
SUS INTERESES SON INFINITOS.
HEY KITAHARA-SAN, EN REALIDAD NO HABLAS MUCHO CON LA GENTE, ¿VERDAD?
ME GUSTARÍA SABER MÁS ACERCA DE TI, KITAHARA-SAN.
YO SOY EL OPUESTO DE NAITOU KYOUKO QUE RARA VEZ HABLA CON GENTE MÁS BAJA QUE ELLA Y LAS PERSONAS QUE DECIDEN COSAS PREMATURAMENTE
LOS ESTUDIANTES QUE RECHAZAN LA GENTE Y LOS QUE ESTÁN EN BUENOS TÉRMINOS CON ELLOS EN ESTE GRUPO SON LOS MISMOS QUE TAKAGAWA.

CUENTA LA LEYENDA QUE SERÁS FELIZ EN EL FUTURO SI PASAS A TRAVÉS DEL AGUJERO EN ESTA COLUMNA.
PUES BIEN, VOY A INTENTAR.
¡DA LO MEJOR DE TI!
¡VICTORIA FÁCIL!
¿QUÉ?
¿QUÉ~?
¡AHAHAHA! ¿ESTÁS BIEN?
QUE TIPO MÁS PROBLE-MÁTICO QUE ERES ...
OWOW OWOW!
POR FAVOR, USA MIS PIERNAS!
SUSPIRO... ESA FUE UNA GRAN EXPERIENCIA.
LO INTENTARÉ TAMBIÉN.
KUROSAWA -KUN, ¿SOSTENDRÁS MI BOLSO POR MI?

¡TAKAGAWA-DONO! ¡NO TE DESCUIDES!
LO SÉ, LO SÉ ... ¡MUY BIEN!
HNG ...
HNN ...
ME PREGUNTO SI PUEDO ...
AH
retorciéndose
retorciéndose
¡TAL VEZ PUEDA!
CUANDO LLEGUE A CASA DEL VIAJE DE ESTUDIOS
HARÉ DE ELLA MI PRIMERA COMIDA.
¡HURRA! ¡LO HICE!
GULP!
BABA SALIEN-DO
¡BRAVO! ¡BRAVO!
第2ホテル
DAINI-HOTEL

バイキング
Go For It!
牙狼
2013
AHH... HOY FUE EXTREMADAMENTE FATIGOSO.
ボフッ
PORQUE YO ESTABA JUNTO CONTIGO.
SIN EMBARGO NO NOS DESANIMAREMOS SOLO CON ESTO.
ガバッ
LA PRIMERA NOCHE DEL VIAJE ESCOLAR.
LA NOCHE ESTÁ RECIÉN COMENZANDO.
¡COMIENZA! HEY... ¿¡QUÉ?!
CLICK
¡¡KU... KUROSAWA-DONO!!

EN EL SEGUNDO DÍA FUIMOS A OSAKA.
VILLA TENPOZAN HARBOUR.
¿ENTRE LA RUEDA DE LA FORTUNA Y EL GRAN ACUARIO KAIYUKAN QUE VAMOS A EXPLORAR?
CUALQUIERA ESTÁ BIEN.
Y ¿QUÉ DESEAS TÚ?
ESTOY BIEN CON ENTRAR ...
YO TAMBIÉN
ENTONCES, A MI CRITERIO, ELIJO EL ACUARIO KAIYUKAN!
HAZ LO QUE QUIERAS.
¡AVANCE HACIA ADELANTE!
OYE... EH... KITAHARA-SAN
¿HUH?

ACUARIO KAIYUKAN
HOHO, ESTÁN NADANDO LIBREMENTE
TAL COMO ESPERABA
UN ESPECTÁCULO EN EL TOP DE LOS ACUARIOS DE JAPÓN

生きた化石、古代魚

FUE ABURRIDO
A PESAR DE QUE ERA EL SEGUNDO DÍA, EL ENTUSIASMO DE NAGAOKA NO TENÍA PAUSA
LA CONVERSACIÓN DE KITAHARA Y PIZZA-TA NO CONTINUÓ.
EL COMPORTAMIEN-TO DE ESTE GRUPO NO SE AJUSTA A MI CARÁCTER.
¡A CONTINUACIÓN LA RUEDA DE LA FORTUNA!
NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE ROMPER MI DOCTRINA DE AISLAMIENTO, ESO SERÍA MALO.
Y NO PUDE TERMI-NAR MI RITUAL DIARIO.
NO SIENTO NADA POR ESTE VIAJE DE ESTUDIOS.
PERO ...

ESTE ABURRIMIENTO ...
QUIZÁS NO ES TAN MALO
LA USUALMENTE AUSENTE PAZ QUE SE ASENTÓ EN LAS CARAS DE LOS ESTUDIANTES ...
AL MIRAR SUS ROSTROS VEO QUE TAL VEZ NAGAOKA NO ES SÓLO BASURA.

HAY ALGO SOBRE LO QUE DESEO HABLARTE...
ABORDEMOS JUNTOS.
ESTA PERRA... EN ESTE MOMENTO...
ME PARECE QUE...
MI PAZ NO SERÁ CAPÁZ DE CONTINUAR

Solo recopilamos imagenes y los convertimos a PDF Se recomienda apoyar en todo momento a los fansubs y visitar sus paguinas
@Uc13l
Mangas PDF Español
@Mangas PDF Español オタク